**Пояснительная записка**

Рабочая программа по «Литературному чтению» адресована 4 классу МБОУ «СОШ №51».

Рабочая программа по «Литературному чтению» разработана в соответствии с нормативными правовыми документами*:*

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации» (п. 22 ст.2 ч.1.5,cт. 12. ч.7 cт. 28, ст.30. п.5 ч.3 ст.47, п.1 ч.1 ст. 48);

**-** Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 с изменениями от 26.11.2010, 22.09.2011,18.12.2012 (п.19.5) (1-4 классы);

- Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189.

При составлении рабочей программы по литературному чтению за основу взята УМК «Школа России», учебник «Родная речь» – 4 класс, составители: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова.

Рабочая программа «Литературное чтение» 4 класса входит в образовательную область «Русский язык и литературное чтение».

*Изучение предмета* «Литературное чтение» 4 класс направлено на достижение следующих **целей**:

* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

**Задачи** 4 класса**:**

* формирование техники чтения и приемов понимания прочитанного;
* развитие устной и письменной речи, творческих способностей детей;
* приобщение детей к литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа текстов;

На изучение литературного чтения отводится 2 часа в неделю. Всего 68 часов, 34 учебные недели.

В изучении литературы в 4 классе применяются методы обучения: словесные, наглядные, игровые; технологии обучения: игровые технологии, технология проблемного обучения, технология проектного обучения, технология мастерских. Формы организации учебного процесса: фронтальная и индивидуальная работа, работа в парах, работа в группах. Преобладающими формами текущих контрольных работ, являются тексты для диагностики скорости чтения и усвоения прочитанного.

Учитель имеет право вносить изменения в планировании уроков, корректировать изучение тем в зависимости от их формы проведения и производственных условий (праздничные дни, морозные дни, пробные экзамены и т.д.).

Сроки реализации программы: 2021-2022 учебный год.

**Планируемые результаты изучения предмета**

В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях и др.

В конце 4 класса обучающиеся должны знать:

* наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
* названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
* не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

Обучающиеся научатся:

* осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
* понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
* передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;
* использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);
* составлять план к прочитанному;
* делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
* определять тему и главную мысль произведения;
* озаглавливать иллюстрации и тексты;
* вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
* ставить вопросы к прочитанному;
* самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;
* оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Обучающиеся получат возможность научиться:

* осознавать основные духовно- нравственные ценности человечества, испытывать чувство гордости за свою Родину, народ, историю,

уважать культуру народов многонациональной России и других стран;

* воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
* бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
* использовать полученную при чтении научно - популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
* высказывать и пояснять свою точку зрения;
* выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
* расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности

**Содержание тем учебного курса (68ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Список разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Формируемые УУД по разделу** |
| 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению. Книги прочитанные летом. | **1 ч** | Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других. Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Строить рассуждения. Устанавливать причинно-следственные связи. Вычитывать все виды текстовой информации. Ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения |
| 2 | **Летописи, былины, сказания, жития**  Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».  «И вспомнил Олег коня своего».  Былины. «Ильины три поездочки».  «Житие Сергия Радонежского» | **4 ч**  1  1  1  1 |
| **3** | **Чудесный мир классики**  А.С. Пушкин Стихи: «Туча»; «Унылая пора!», «Няне»  А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»  М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»  Л. Н. Толстой «Детство»  Л.Н.Толстой «Ивины»  А.П. Чехов «Мальчики».  Итоговый урок. | **11ч**  2  2  2  1  1  2  1 | Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Развивать внимание к авторскому слову, к точности употребления слов в поэтической речи. Видеть языковые средства, использованные автором. Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать в заданном темпе. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Строить рассуждения. Вычитывать все виды текстовой информации. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения |
| **4** | **Поэтическая тетрадь №1**  Ф.И.Тютчев Стихи  А.А. Фет Стихи  Е. А. Баратынский Стихи  И. С.Никитин «В синем небе плывут над полями…»  Н. А.Некрасов Стихи  И.А.Бунин «Листопад»  Итоговый урок. | **7 ч**  1  1  1  1  1  1  1 | Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому. Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Строить рассуждения. Осуществлять анализ и синтез. Сопоставлять и отбирать информацию. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. |
| **5** | **Литературные сказки**  В. Ф. Одоевский «Городок в Табакерке»  П.П. Бажов «Серебряное копытце»  С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»  Обобщающий урок. Тест | **9 ч**  2  3  3  1 | Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста; составлять простой и сложный план текста. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. Понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Вычитывать все виды текстовой информации. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Осуществлять анализ и синтез. Строить рассуждения. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Самостоятельно выбирать и читать детские книги. Учиться кратко передавать прочитанное. Учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. |
| **6** | **Делу время – потехе – час**  Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»  В.Ю. Драгунский «Главные реки»  В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»  Обобщающий урок по разделу «Делу время - потехе час» | **5 ч**  2  1  1  1 | Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным. Осуществлять анализ и синтез. Строить рассуждения. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Пользоваться монологической и диалогической речью. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения. Самостоятельно выбирать и читать детские книги. Задавать вопросы. |
| **7** | **Страна детства**  Б.С. Житков «Как я ловил человечков»  К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»  М.М. Зощенко «Елка»  М.И. Цветаева Стихи  С. А. Есенин «Бабушкины сказки»  Обобщение по разделу « Страна детства». | **9 ч**  2  3  1  1  1  1 | Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей. Понимание чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.Учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Пользоваться монологической и диалогической речью. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Пользоваться монологической и диалогической речью. |
| **8** | **Природа и мы**  Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приемыш»  А.И. Куприн «Барбос и Жулька»  М.М. Пришвин «Выскочка»  В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»  С.А. Есенин «Лебедушка»  **Рассказы бурятских современных писателей о природе.**  Обобщающий урок «Природа и мы». | **7 ч**  1  1  1  2  1  1 | Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству. Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения. Учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения. |
| **9** | **Родина**  И. С. Никитин «Русь»  С.С. Дрожжин «Родине»  А. В. Жигулин «О, Родина!»  Песня защитников Брест.крепости  **Стихи бурятских поэтов о родине.**  Обобщающий урок по разделу «Родина» | **5 ч**  1  1  1  1  1 | Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; умение воспринимать красоту природы. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Строить рассуждения. Осуществлять анализ и синтез. Сопоставлять и отбирать информацию. Адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем. Слушать и слышать других. |
| **10** | **Страна Фантазия**  Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».  Кир Булычев «Путешествие Алисы»  Обобщение по разделу «В стране Фантазии». | **3 ч**  1  1  1 | Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков. Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Осуществлять мыслительный эксперимент. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Строить рассуждения. Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения. Учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Самостоятельно выбирать и читать детские книги. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. |
| **11** | **Зарубежная литература**  Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера»  Г. Х. Андерсен «Русалочка»  Марк Твен «Приключения Тома Сойера»  Обобщение по разделу.  Контрольная работа за 4 класс | **7 ч**  1  3  1  1  1 | Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков. Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Осуществлять мыслительный эксперимент. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Строить рассуждения. Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую(составлять план). Строить рассуждения. Учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Самостоятельно выбирать и читать детские книги. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. |
| **Итого: 68 часов** | | | |

**Тематическое планирование по литературному чтению 4 класс (68 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению | 1 ч |
| **Летописи, былины, сказания, жития** | | |
| 2 | Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | 1 |
| 3 | Летописи. «И вспомнил Олег коня своего». | 1 |
| 4 | Былины. «Ильины три поездочки». | 1 |
| 5 | «Житие Сергия Радонежского» | 1 |
| Итого | | 5 часов |
| **Чудесный мир классики** | | |
| 6-7 | А.С. Пушкин Стихи: «Туча»; «Унылая пора!» «Няне» | 2 |
| 8-9 | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | 2 |
| 10-11 | М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» | 2 |
| 12 | Л. Н. Толстой «Детство» | 1 |
| 13 | Л.Н.Толстой «Ивины» | 1 |
| 14-15 | А.П. Чехов «Мальчики» | 2 |
| 16 | Итоговый урок. | 1 |
| Итого | | 11 часов |
| **Поэтическая тетрадь №1** | | |
| 17 | Ф.И.Тютчев Стихи | 1 |
| 18 | А.А. Фет Стихи | 1 |
| 19 | Е. А. Баратынский Стихи | 1 |
| 20 | И. С.Никитин «В синем небе плывут над полями…» | 1 |
| 21 | Н. А.Некрасов Стихи | 1 |
| 22 | И.А.Бунин «Листопад» | 1 |
| 23 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь».С/Р | 1 |
| Итого | | 7 часов |
| **Литературные сказки** | | |
| 24-25 | В. Ф. Одоевский «Городок в Табакерке» | 2 |
| 26-28 | П.П.Бажов «Серебряное копытце» | 3 |
| 29-31 | С. Т. Аксаков Аленький цветочек | 3 |
| 32 | Обобщающий урок « Крестики-нолики» | 1 |
| Итого | | 9 часов |
| **Делу время – потехе - час** | | |
| 33-34 | Е.Л. Шварц Сказка о потерянном времени | 2 |
| 35 | В.Ю. Драгунский «Главные реки» | 1 |
| 36 | В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел» | 1 |
| 37 | Обобщающий урок по разделу «Делу время - потехе час».С/Р | 1 |
| Итого | | 5 часов |
| **Страна детства** | | |
| 38-39 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков» | 2 |
| 40-42 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | 3 |
| 43 | М.М. Зощенко «Елка» | 1 |
| 44 | М.И. Цветаева Стихи | 1 |
| 45 | С. А. Есенин «Бабушкины сказки» | 1 |
| 46 | Обобщение по разделу « Страна детства». | 1 |
| Итого | | 9 часов |
| **Природа и мы** | | |
| 47 | Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приемыш» | 1 |
| 48 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька» | 1 |
| 49 | М.М. Пришвин «Выскочка» | 1 |
| 50-51 | В.П.Астафьев Стрижонок Скрип | 2 |
| 52 | С.А. Есенин «Лебедушка» | 1 |
| 53 | Рассказы бурятских современных писателей о природе. Обобщение | 1 |
| Итого | | 7 часов |
| **Родина** | | |
| 54 | И. С. Никитин «Русь» | 1 |
| 55 | С.С. Дрожжин «Родине» | 1 |
| 56 | А. В. Жигулин «О, Родина!» | 1 |
| 57 | Песня защитников Брестской крепости. | 1 |
| 58 | Обобщающий урок по разделу «Родина» Стихи бурятских поэтов | 1 |
| Итого | | 5 часов |
| **Страна Фантазия** | | |
| 59 | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». | 1 |
| 60 | Кир Булычев «Путешествие Алисы» | 1 |
| 61 | Обобщение по разделу «В стране Фантазии». С/Р | 1 |
| Итого | | 3 часов |
| **Зарубежная литература** | | |
| 62 | Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера» | 1 |
| 63-65 | Г. Х. Андерсен «Русалочка» | 3 |
| 66 | Марк Твен «Приключения Тома Сойера» | 1 |
| 67-68 | Контрольная работа за 4 класс.  Обобщение за курс "Литер. чтение 4 класс". Итоговый урок | 1  1 |
| Итого | | 7 часов |
| **Итого:** | | **68 часов** |

**Учебно -методическое обеспечение учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Авторы** | **Название** | **Год издания** | **Издательство** |
| 1 | Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В | Концепция и программы для начальных классов «Школа России»; часть 1 Программа «Литературное чтение» | 2009 | М.: Просвещение |
| 2 | Климанова Л. Ф. и др | «Родная речь» Учебник для 4 класса начальной школы. В 2 ч. | 2014 | 3 изд.- М.: Просвещение |
| 3 | О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова | Тексты по проверке техники чтения | 2005 | М.: Астрель, |
| 4 | С.В.Кутявина | Поурочные разработки по литературному чтению | 2015 | М.: ВАКО |
| 5 | М.И.Кузнецова | Контроль знаний: самостоятельные работы по литературному чтению. | 2014 | М. Экзамен |
| 6 | Панкова О.Б. | Проверочные работы по литературному чтению. 4 класс. | 2014 | М. Экзамен |

2.Печатные пособия:

Словари по русскому языку.

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей.

3.Медиаресурсы:

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В Аудиоприложение к учебнику Родная речь.4 класс,- М.: Просвещение, 2014

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды, мультимедийные образовательные ресурсы.