

**Муниципальное казенное учреждение  
«Комитет по образованию Администрации города г. Улан-Удэ»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

---

670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12  
тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.

Сайт школы: <http://51-ul.buryatschool.ru>      E-mail: [schoolnum51@yandex.ru](mailto:schoolnum51@yandex.ru)

«Рассмотрено»

На заседании МО учителей  
естественно-эстетического  
цикла

«\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_/Танхаева М.М.

«Согласовано»

Заместитель директора по  
УВР МБОУ «СОШ № 51»

\_\_\_\_\_/Листопад С.В./

«\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ  
«СОШ № 51»

\_\_\_\_\_/Осорова С.Б./

«\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
ТЕХНОЛОГИЯ**

***7 класс***

**2021-2022 учебный год**

**Составитель:**

учитель технологии I категории  
**Носкова Наталья Николаевна**

**г. УЛАН-УДЭ**

**2021 г.**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии к учебнику Н.В. Сеницы, В.Д. Симоненко «Технология. Технологии ведения дома» (девочки) для 7 класса составлена на основе рабочей программы «Технология. Технологии ведения дома» для девочек 7 класса. Данная программа разработана к УМК «Алгоритм успеха» Н.В. Сеницы, В.Д. Симоненко М.: Вентана - Граф 2016г.и составлена с опорой на материал учебника и требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

В рабочей программе нашли отражение **цели и задачи** изучения технологии на ступени основного общего образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе на основе федерального государственного образовательного стандарта.

### Цели:

- формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- овладение безопасными приемами труда, общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов;
- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

### Задачи:

- освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
- освоение компетенций (учебно-познавательной, коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, информационно-технологической, ценностно-смысловой, проектно-исследовательской).

### Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

В данной программе изложено направление технологии «Технологии ведения дома» 5 класс, в рамках которой изучается учебный предмет.

Содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики и дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
- знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планов;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, проектно-исследовательская деятельность;

- технологическая культура производства;
- история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии;
- распространённые технологии современного производства.

Новизной данной программы является использование в обучении школьников информационных и коммуникационных технологий, позволяющих расширить кругозор обучающихся за счёт обращения к различным источникам информации, в том числе сети Интернет; применение при выполнении творческих проектов текстовых и графических редакторов, компьютерных программ, дающих возможность проектировать интерьеры, выполнять схемы для рукоделия (вышивка, батик), создавать электронные презентации.

По каждому разделу учащиеся изучают основной теоретический материал, осваивают необходимый минимум технологических операций, которые в дальнейшем позволяют выполнить творческие проекты. В течение учебного года учащиеся выполняют четыре проекта в рамках содержания четырёх разделов программы: «Интерьер жилого дома», «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов» и «Художественные ремёсла», а к концу учебного года — комплексный творческий проект, объединяющий проекты, выполненные по каждому разделу. Содержание раздела «Электротехника» в 7 классах изучается совместно с изучением содержания раздела «Технологии домашнего хозяйства». С учётом местных социально-экономических условий изучение раздела «Кулинария», целесообразнее изучать в начале учебного года (1 четверть). Из компонента образовательного учреждения выделено дополнительное время для обучения технологии в 7 классах — 68ч из расчёта 2 ч в неделю, поэтому в тематическом планировании в 7 классе увеличено количество часов по разделам «Интерьер жилого дома» (8ч.), «Кулинария» (14ч.), «Создание изделий из текстильных материалов» (28ч.), «Художественные ремёсла» (18ч.).

Обучение технологии в 7 классе предполагает широкое использование межпредметных связей. Это связи с *математикой* при проведении расчётных операций и графических построений; с *историей* и *искусством* при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов.

В содержании программы сквозной линией проходят вопросы экологического и эстетического воспитания школьников, знакомство их с различными профессиями.

### ***Место и роль предмета в учебном плане***

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, называемой техносферой и являющейся главной составляющей окружающей человека действительности.

В соответствии с учебным планом на изучение технологии в 7 классе выделено 2 часа в неделю, всего 34 учебных недели, итого 68 часов за учебный год. Темы и количество часов соответствует темам и количеству часов в авторской программе.

С учётом общих требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования изучение предметной области «Технология» должно обеспечить:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

## **Планируемые результаты**

Изучение технологии в 7 классе основной школы обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

### ***Личностные результаты:***

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- мотивация учебной деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- нравственно-эстетическая ориентация;
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- развитие готовности к самостоятельным действиям;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- гражданская идентичность (знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровье сберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам).

### ***Метапредметные результаты***

#### ***познавательные УУД:***

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное или натуральное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей; проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

### ***коммуникативные УУД:***

- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию техникотехнологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- согласование и координация совместной познавательной-трудовой деятельности с другими ее участниками;

### ***регулятивные УУД:***

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия); саморегуляция;
- диагностика результатов познавательной-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.

### ***Предметные результаты***

- осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов труда;
  - разрабатывать и оформлять интерьер жилого помещения, интерьер с комнатными растениями в интерьере;
  - работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостями, проводить первичную и тепловую кулинарную обработку рыбы, мяса, птицы, готовить первые блюда, сервировать стол к обеду;
  - заменять машинную иглу, устранять дефекты машиной строчки, использовать приспособления к швейной машине;
- выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: обтачной и обтачной в кант;
- читать и строить чертеж плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;
  - подготовить ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, выполнять раскрой изделия, обработку горловины, застёжки, обрабатывать боковые срезы обтачным швом, определять качество готового изделия;
  - подготавливать материалы и инструменты для вязания крючком и спицами, читать условные обозначения, схемы узоров для вязания крючком и спицами, вязать изделие крючком и спицами.

### **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по технологии.**

«Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по технологии. В них устанавливаются единые критерии оценки для всех учащихся.

#### **Критерии оценки устных ответов учащихся**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ**

**Отметка «5»** ставится, если учащийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

#### **Проверка и оценка практической работы учащихся**

**«5»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

**«4»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

**«3»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

**«2»** – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

#### **Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:**

**«5»** - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

**«4»** - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

**«3»** - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

#### **Критерии оценки проекта:**

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

На уроках образовательной области «Технология» особое внимание уделяется охране здоровья обучающихся. Все оборудование, инструменты и приспособления удовлетворяют психофизиологические особенности и познавательные возможности обучающихся, обеспечивают нормы безопасности труда при выполнении технологических процессов.

Во время проведения уроков обеспечена личная и пожарная безопасность обучающихся при работе с электронагревательными приборами и оборудованием. Все термические процессы и пользование нагревательными приборами разрешается осуществлять только под наблюдением учителя. Серьезное внимание уделяется соблюдению правил санитарии и гигиены.

Для обучения безопасным приемам труда с инструментами и оборудованием используется инструктаж по правилам ТБ и ОТ.

## **Содержание учебного предмета**

### **Технология домашнего хозяйства (9 часов)**

Основные теоретические сведения

Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом.

Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере.

Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства для уборки. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений. Современные бытовые приборы для уборки помещений; современные технологии и технические средства для создания микроклимата, их виды, назначение.

### **Творческий проект «Умный дом» (3 ч)**

Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности. Практические работы

Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома». Составление плана генеральной уборки своей комнаты. Выполнение проекта «Умный дом» в форме эскиза или презентации.

Подготовка к защите и защита проекта.

### **Кулинария (12 часов)**

#### **Блюда из молока и кисломолочных продуктов (2 ч)**

Основные теоретические сведения

Пищевая ценность молока. Значение молока, молочных и кисломолочных продуктов в питании человека. Блюда из молока, молочных и кисломолочных продуктов. Виды тепловой обработки молока.

Определение качества молока и молочных продуктов. Технология приготовления молочных супов и каш. Технология приготовления блюд из творога: сырников, вареников, запеканки.

Практическая работа

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

#### **Изделия из теста (6 ч)**

Основные теоретические сведения

Изделия из жидкого теста (блины, блинчики, оладьи, блинный пирог). Виды разрыхлителей.

Технология приготовления изделий из жидкого теста.

Виды теста и выпечки. Качество продуктов для выпечки, их функция в составе теста. Виды ароматизаторов теста. Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для приготовления различных видов теста.

Технология приготовления изделий из пресного слоеного (готового или скороспелого) теста. Виды изделий из слоеного теста.

Технология приготовления изделий из песочного теста. Виды изделий из песочного теста. Способы формирования печенья из песочного теста.

Практические работы

Приготовление изделий из жидкого теста. Приготовление изделий из слоеного и песочного теста.

#### **Технология приготовления сладостей, десертов, напитков (2 ч)**

Основные теоретические сведения

Сладкие блюда в питании человека. Виды десертов. Сахар и его виды, заменители сахара, пищевая ценность.

Технология приготовления цукатов.

Десерты из шоколада и какао-порошка, технология приготовления «Шоколадных трюфелей».

Различные сладкие блюда (безе, суфле, желе, мусс, самбук), технология их приготовления, подача готовых блюд. Продукты и желирующие вещества, используемые для приготовления сладких блюд.

Сладкие напитки. Технология приготовления компота, морса, киселя.

Практическая работа



Приготовление сладких блюд и напитков.

### **Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет (2 ч)**

Основные теоретические сведения

Составление меню сладкого стола. Правила подачи десерта. Эстетическое оформление стола. Правила использования столовых приборов при подаче десерта, торта, мороженого, фруктов.

Правила этикета на торжественном приеме: приглашение, поведение за столом.

Практическая работа

Разработка приглашения на торжество в редакторе Microsoft Word.

### **Творческий проект «Праздничный сладкий стол» (4 ч)**

Основные теоретические сведения

Возможная проблемная ситуация. Разработка меню для праздничного сладкого стола. Расчет расхода продуктов. Выполнение эскизов украшения праздничного стола. Оформление сладких блюд и подача их к столу.

Практическая работа

Выполнение и защита проекта «Праздничный сладкий стол». Самооценка и оценка проекта.

### **Создание текстильных материалов (16 ч)**

#### **Элементы материаловедения (2 ч)**

Основные теоретические сведения

Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. Технология производства шерстяных и шелковых тканей. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей.

Определение вида тканей по сырьевому составу.

Ассортимент шерстяных и шелковых тканей.

Практическая работа

Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

#### **Конструирование поясной одежды (4 ч)**

Основные теоретические сведения

Виды поясной одежды. Юбка в народном костюме. Виды тканей, используемых для пошива юбок.

Конструкции юбки (прямая, клиньевая, коническая). Мерки, необходимые для построения основы чертежа прямой юбки. Правила снятия мерок для построения чертежа юбки. Правила построения основы чертежа прямой юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину (по своим меркам).

Способы моделирования прямой юбки. Выбор модели с учетом особенностей фигуры. Моделирование юбки расширением к низу, со складками (односторонние складки, двусторонние (встречные) складки).

Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или Интернета.

Определение индивидуального размера (русский и европейский размерный ряд). Чтение чертежа и перенос контура чертежа на кальку.

Практические работы

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование юбки в соответствии с выбранным фасоном.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка ее к раскрою.

#### **Швейные ручные работы (2 ч)**

Основные теоретические сведения

Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иглами, булавами, ножницами. Терминология ручных работ. Подшивание: прямыми, косыми, крестообразными стежками.

Практическая работа

Изготовление образцов ручных швов.

### **Технология изготовления швейных изделий (8ч)**

Основные теоретические сведения

Приспособления к швейной машине: лапки для пришивания пуговиц, потайной застежки-молнии, для потайного подшивания, лапка для обметывания петель. Приемы обработки среза изделия косой бейкой. Виды окантовочного шва: с закрытыми срезами, с открытым срезом. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине.

Практическая работа

Изготовление образцов машинных швов.

### **Творческий проект «Праздничный наряд» (6 ч)**

Основные теоретические сведения

Проектирование праздничного наряда: выбор лучшей идеи (модели юбки) и обоснование. Организация рабочего места для работ. Последовательность и приемы раскроя поясного швейного изделия.

Подготовка ткани и выкройки к раскрою. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия: правила раскладки выкроек на ткани, раскладка выкроек на ворсовой ткани, на ткани в клетку, в полосу, обмеловка, контрольные надсечки.

Обработка деталей кроя. Дублирование деталей с использованием флизелина, клеевой прокладки.

Сборка поясного швейного изделия. Технология обработки вытачек, складок. Технология притачивания застежки-молнии. Технология обработки боковых срезов, пояса, нижнего среза юбки.

Влажно-тепловая обработка швейного изделия. Подготовка доклада к защите проекта.

Практические работы

Подготовка ткани к раскрою и раскрой проектного изделия. Обработка среднего (бокового) шва юбки с застежкой-молнией. Обработка складок, вытачек. Примерка изделия и устранение дефектов. Обработка верхнего среза прямым притачным поясом. Обработка нижнего среза юбки (потайными стежками).

Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль, оценка и самооценка качества готового изделия.

Защита проекта.

### **Художественные ремесла (14 часов)**

#### **Ручная роспись тканей (2 ч)**

Основные теоретические сведения

Виды росписи по ткани. Художественные особенности различных техник росписи по ткани.

Материалы, инструменты, приспособления. Красители анилиновые и на основе растительного сырья.

Приемы росписи по ткани. Закрепление рисунка на ткани. Технология росписи по ткани «холодный батик».

Практические работы

Выполнение образца росписи по ткани в технике холодного батика.

#### **Ручные стежки и швы на их основе. Вышивка (12ч)**

Основные теоретические сведения

Вышивка как один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России. Вышивка в народном костюме. Применение вышивки в современном костюме, интерьере. Организация рабочего места для ручного шитья.

Виды вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Виды ручных стежков (прямые, петлеобразные, петельные, косые, крестообразные).

Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгарский крест, хардангер). Виды вышивки по свободному контуру (гладьевые швы).

Вышивка лентами: материалы, инструменты, приспособления. Приемы вышивки лентами.

Практические работы

Выполнение образцов швов. Выполнение образца вышивки швом крест. Выполнение образцов вышивки гладью. Выполнение образца вышивки лентами.

**Творческий проект «Подарок своими руками» и « Портфолио или мои достижения в области технологии» (4ч)**

Основные теоретические сведения

Исследование проблемы, определение цели и задач проекта. Выбор техники выполнения проекта. Обоснование проекта. Разработка технологической карты, расчет затрат на изготовление изделия. Подготовка к защите проекта, оценка и самооценка.

Практические работы

Выполнение проекта «Подарок своими руками». Защита проекта.

### Календарно-тематическое планирование по технологии (технология ведения дома) 7 класс

Направление «Технология ведения дома» (68 ч)								
№ п/п	Тема урока и тип урока (форма, вид деятельности)	Кол-во часов	Основные элементы содержания	Планируемые результаты обучения (в соответствии с ФГОС)			Дата	
				Предметные	УУД	Личностные	План	Факт
Технология домашнего хозяйства (6 часов)								
1-2	Цели курса. Первичный инструктаж по ТБ. Освещение жилого помещения	2	<p>Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 7 классе. Содержание предмета. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в кабинете. Первичный инструктаж на рабочем месте.</p> <p>Типы ламп: лампы накаливания (галогенная лампа), люминесцентные, светодиодные. Преимущества и недостатки. Светильники : потолочные, настенные, настольные, напольное. Освещение: декоративное и комбинированное</p>	<p>Знать правила поведения в кабинете и ТБ на рабочем месте</p> <p>Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения.</p> <p>Знакомиться с понятием «умный дом».</p> <p><i>Пр.р.№1 «Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома» (работа в группах)</i></p>	<p>Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности(п)</p> <p>Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области</p> <p>организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками(к)</p>	<p>Развитие познавательных интересов.</p> <p>Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности</p>		8.09 .

3-4	Предметы искусства и коллекции в интерьере	2	Предметы искусства, коллекции, багет, паспарту. Оформление и размещение картин. Коллекционирование. Профессия дизайнер	Знать Предметы искусства и коллекции. Уметь оформлять и размещать картины. Иметь понятие о коллекционировании и размещении коллекций в интерьере. Знакомиться с профессией дизайнер	Преобразовать познавательную задачу в практическую. Контролировать и оценивать процесс и результат действий.(р) Формулировать собственное мнение и позицию.(к)	Осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду.		15.09
5-6	Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении	2	Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения. <i>Пр.р№ 2. Генеральная уборка кабинета технологии</i>	Выполнять генеральную уборку в кабинете технологии. Находить и предъявлять информацию о пищевых веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине	Моделирование художественного оформления объекта (п). Дизайнерское конструирование изделия (р) Виртуальное и натуральное моделирование (к)	Самооценка готовности к рациональному ведению домашнего хозяйства; Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам		22.09
<b>Электротехника (3 часа)</b>								
7-8	Электротехнические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении	2	Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный многофункциональный пылесос.	Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещения.	Осознание роли техники и технологий для прогрессивно развитого общества, формирование целостного	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики.		29.09

			Приборы для создания микроклимата: кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор.		представления о техносфере			
9	Бытовые электроприборы	1	Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи	Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении	Стабилизировать эмоциональное состояние. Рассуждать о значении техники в жизни человека Умение задавать вопросы.	Организация деятельности по изучению потребности в бытовых электрических приборах на кухне.		6.10
<b>Исследовательская и созидательная деятельность по разделу: «Интерьер жилого дома» (3 часа)</b>								
10-11	<i>Творческий проект «Умный дом».</i>	2	Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части творческого проекта семиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия.	Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта  Выполнять проект по разделу : «Интерьер жилого дома». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию творческого проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта.	Освоение основ проектно-исследовательской деятельности(п) Осознанный выбор и построение дальнейших индивидуальных траекторий образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий(л) поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемой(к)	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности.		6.10 13.10
12	Защита проекта «Умный дом»	1	Подготовка презентации, пояснительной записки текста для защиты	Защищать творческий проект.	Овладение умениями совместной	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной		13.10

			творческого проекта		деятельности: согласование и координация деятельности с другими её участниками	деятельности на основе развития познавательных интересов		
<b>Кулинария(12 часов)</b>								
13- 14	Блюда из молока и кисломолочных продуктов	2	Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Профессия мастер производства молочной продукции.	Определять качество молока и молочных продуктов органолептическими методами. Определять срок годности кисломолочных продуктов. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. Осваивать безопасные приемы труда при работе с горячими жидкостями. Приготовлять молочный суп, молочную кашу и блюда из творога. Определять качество молочного супа, молочной каши и блюд из творога и других кисломолочных продуктов. Сервировать стол и дегустировать	Самооценка на основе критериев успешной деятельности (л) Контроль в форме сравнения (р) Инициатива, поиск (к)	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов. Воспитывать в себе уважение к своему и чужому труду, аккуратность, внимательность, любопытность, культуру труда, экологическую культуру.		20.10 .

				готовые блюда. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции.				
15-16	Изделия из жидкого теста	2	<p>Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов.</p> <p>Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу.</p> <p>Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.</p>	<p>Знать технологию приготовления жидкого теста.</p> <p>Уметь готовить изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда.</p> <p>Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов.</p>	<p>Предвосхищать результат.</p> <p>Использовать общие приемы решения задачи.</p> <p>Формировать собственную позицию.</p>	<p>Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности</p>		27.10



17-18	Виды теста и выпечки. <i>Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста</i>	2	Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки. Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий.	Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приемы труда. Выбирать и готовить изделия из пресного и соленого теста.	Осознанное построение речевой речи(п) Способность преодолевать препятствия (Р) Умение выражать мысли (к)	Самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах		17.11
19-20	<i>Технология приготовления изделий из песочного теста</i>	2	Виды изделий из них. Рецепттура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.	Выбирать и готовить изделия из песочного теста. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качеству выпечки. Знакомиться с профессией кондитер. Находить и представлять информацию о народных праздниках сопровождающихся выпечкой «жаворонков» из дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на пряниках; о классической и современной (быстрой) технологии приготовления слоеного теста ;происхождении	Осознанное построение речевой речи(п) Способность преодолевать препятствия (Р) Умение выражать мысли (к)	Самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах		24.11

				традиционных названий изделий из теста.				
21-22	Технология приготовления сладостей, десертов, напитков.	2	Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги) Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецепттура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.	Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. Осваивать труда. Выбирать , готовить и оформлять сладости, десерты и напитки. Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Знакомиться с профессией кондитер сахаристых изделий. Находить и представлять информацию о видах сладостей, десертов и напитков, способах нахождения рецептов для их приготовления. Подбирать столовое белье для сервировки сладкого стола.	Задавать вопросы. Ценностное отношение к окружающему миру. Адекватно использовать речь.	Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей		01.12
23-24	Сервировка сладкого стола. Праздничный Этикет.	2	Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. подача кондитерских изделий и	Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и	Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к		08.12

			сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.	стоимость продуктов для сладкого стола. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками эстетического оформления. Разрабатывать пригласительный билет на праздник с помощью ПК	решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию	саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труд		
<b>Исследовательская и созидательная деятельность по разделу: «Кулинария» (4 часа)</b>								
25-28	<b>Творческий проект «Праздничный сладкий стол»</b>	4	Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части творческого проекта семиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки доклада для защиты творческого проекта	Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу: «Кулинария» Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию творческого проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект.	Сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности(п) Самостоятельное определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности(р) Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками(к)	Появление познавательной активности в области предметной технологической деятельности		15.12 22.12
<b>Создание изделий из текстильных материалов (16 часов)</b>								
29-	Свойства текстильных	2	Классификация	Составлять коллекции	Составлять план	Формирование		29.12

30	материалов		<p>текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств ткани из различных волокон</p>	<p>тканей из натуральных волокон животного происхождения. Оформлять результаты исследований . Изучать свойства шерстяных и шелковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о шелкоткачестве. Оформлять результаты исследований.</p>	<p>и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда</p>		
31-32	Конструирование поясной одежды.	2	<p>Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.</p>	<p>Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертеж прямой юбки. Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды</p>	<p>Составлять план и последовательность действий. Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Оказывать соотношение в сотрудничестве</p>	<p>Умение общаться при коллективном выполнении работ с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива</p>		19.01
33-34	Моделирование поясной одежды.	2	<p>Приемы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою.</p>	<p>Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приемы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приемы моделирования юбки</p>	<p>Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач.</p>	<p>Развитие познавательных интересов в области моды и дизайна одежды</p>		26.01

			Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD-диска и Интернета	со складками. Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художника по костюму и стилю. Находить и представлять информацию о выкройках	Формулировать собственное мнение и позицию			
35-36	Швейная машина. Технология машинных работ	2	Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей.	Выполнять чистку и смазку швейной машины Находить и представлять информацию о видах швейных машин Выполнять основные машинные швы, знать технологию обработки среза изделия бейкой, выполнение потайного шва	Целеполагание (р) Прогнозирование (р) Самостоятельное выделение цели.(п) Постановка вопроса.(к)	Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности		02.02
37-38	<b>Технология изготовления швейных изделий:</b> Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса. ПРН№12 Технология ручных работ.ПРН№13	2	Правила раскладки выкроек поясного изделия. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Правила безопасной работы ножницами, булавками утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой- корсажем. Основные операции при	Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учетом припусков на швы. Выкраивать косую бейку. Выполнять раскрой проектного изделия. Дублировать деталь пояса клеевой	Определение последовательности промежуточных целей (р) Самостоятельное выделение цели (п) Управление поведения партнера (к)	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной		09.02

			ручных работах, : прикрепление подогнутого края потайными стежками – подшивание. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой.	прокладкой корсажем. Выполнять правила безопасной работы ножницами , булавками , утюгом. Изготавливать образцы ручных работ : подшивание прямыми, потайными, косыми и крестообразными стежками.	Результат и уровень усвоения знаний. (р) Смысловое чтение (п) Умение вести диалог (к)	активности в области предметной технологической деятельности		
39-40	<b>Технология машинных работ.</b> ПРН№14 Технология обработки среднего шва юбки с застежкой молнией и разрезом. ПРН№15	2	Классификация машинных швов: краевой окантовочный шов с закрытым срезом и открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застежкой молнией и разрезом. Притачивание стежки – молнии и вручную и на швейной машине.	Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки потайного подшивания. Стачивать косую бейку.	Определение последовательности и в работе.(р)  Результат и уровень усвоения знаний. (р)	Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности		16.02
41-42	<b>Технология обработки складок.</b> ПРН№16 Подготовка и проведение примерки поясного изделия. ПРН№17	2	Технология обработки односторонней , встречной и бантовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки выточек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым приточным поясом	Изготавливать образцы машинных швов: краевого, окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом. Обрабатывать средний шов юбки с застежкой молнией на проектном изделии. Обрабатывать одностороннюю встречную или бантовую складку на проектном изделии или образцах	Результат и уровень усвоения знаний. (р) Смысловое чтение (п) Умение вести диалог (к)	Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности		23.02
43-	Технология обработки юбки	2	Выметывание петли и	Выполнять	Оценка действий	Развитие		02.03

44	после примерки. ПРН№18		пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия	подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия. Устранять дефекты после примерки. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и представлять информацию о промышленном оборудовании для влажно – тепловой обработки изделия	(р) Информационный поиск(п) Умение выражать мысли (к)	трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности		
----	------------------------	--	--	--	---	---	--	--

**Исследовательская и созидательная деятельность по разделу: «Создание изделий из текстильных материалов» (6 часов)**

45-50	<b>Творческий проект «Праздничный наряд»</b> 45-46 Запуск творческого проекта «Праздничный наряд».  47-48 Технологический этап выполнения проекта. Оформление проектной документации. 49-50 Защита творческого проекта «Праздничный наряд»	6 2  2 2	Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части творческого проекта семиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий.	Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу: «Создание изделий из текстильных материалов» Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать	Сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности, самостоятельное определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности, формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности		09.03  16.03  23.03
-------	--	----------------------	--	--	--	--	--	---------------------------------

			Подготовка презентации, пояснительной записки доклада для защиты творческого проекта	электронную презентацию творческого проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект	со сверстниками			
<b>Художественные ремесла (14 часов)</b>								
51-52	Ручная роспись тканей.	2	Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика. Профессия художник росписи по ткани.	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батика в различных странах.	Оценка действий (р) Информационный поиск(п) Умение выражать мысли (к) Управление поведения партнера (к)	Осознание необходимости самосовершенствования умений и навыков при изучении декоративно-прикладного искусства		30.03
53-54	Ручные стежки и швы на их основе.	2	Материалы и оборудование для вышивки. Приемы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.	Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками	Определение последовательности промежуточных целей (р) Самостоятельное выделение цели (п)	Осознание необходимости самосовершенствования умений и навыков при изучении декоративно-прикладного искусства		06.04
55-56	Вышивание счетными швами	2	Материалы и оборудование для вышивки . приемы подготовки ткани к	Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки. Выполнять образцы	Результат и уровень усвоения знаний. (р)	Осознанный выбор и построение дальнейшей		13.04



			вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.	вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками; швом крест; атласной и штриховой гладью; швами узелок и рококо, атласными лентами.	Смысловое чтение (п)  Умение вести диалог (к)	индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду		
57-58	Вышивание по свободному контуру	2	Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.	Выполнять эскизы вышивки ручными стежками.	Результат и уровень усвоения знаний. (р)  Смысловое чтение (п)  Умение вести диалог (к)	Осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду		20.04
59-60	Атласная и штриховая гладь	2	Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь.	Создавать схемы для вышивки в технике крест на ПК.	Результат и уровень усвоения знаний. (р)  Смысловое чтение (п)  Умение вести диалог (к)	Осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в		27.04

						мире профессий с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду		
61-62	Швы французский узелок и рококо.	2	Швы французский узелок и рококо.	Знакомиться с профессией вышивальщицы.	Оценка действий (р) Информационный поиск(п) Умение выражать мысли (к)	Оказание взаимной помощи в процессе сотрудничества; умение сформулировать собственное мнение и позицию		4.05
63-64	Вышивание лентами	2	Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые при вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы.  Профессия вышивальщица.	Находить и представлять информацию об истории лицевого шитья, истории вышивки лентами в России и за рубежом	Оценка действий (р)  Информационный поиск(п)  Умение выражать мысли (к)	Оказание взаимной помощи в процессе сотрудничества; умение сформулировать собственное мнение и позицию		11.05
<b>Исследовательская и созидательная деятельность по разделу «Художественные ремесла» (4 часа)</b>								
65-66	<b>Творческий проект «Подарок своими руками»</b>	2	Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе.	Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности.	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, проявление познавательной	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной		18.05
67-	<b>Итоговый урок</b>	2	Составные части творческого проекта	Изучать этапы				25.05

68	<b>«Портфолио или мои достижения в области технологии»</b>		семиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия .Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки доклада для защиты творческого проекта	выполнения проекта Выполнять проект по разделу: «Художественные ремесла» Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию творческого проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект	активности в области технологии. Осознанный выбор и построение дальнейших индивидуальных траекторий образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий. Самостоятельное определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности	практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности		
----	--	--	---	---	--	--	--	--

### **Творческие проекты:**

1. Исследовательская и созидательная деятельность по разделу: «Интерьер жилого дома», *творческий проект «Умный дом»*;
2. Исследовательская и созидательная деятельность по разделу: «Кулинария», *творческий проект «Праздничный сладкий стол»* ;
- 3 Исследовательская и созидательная деятельность по разделу: «Создание изделий из текстильных материалов», *творческий проект «Праздничный наряд»*;
- 4.Исследовательская и созидательная деятельность по разделу «Художественные ремесла», *творческий проект «Подарок своими руками.*