**Особенности организации курса начальной школы в условиях дистанционного обучения.**

Обучение с применением дистанционных образовательных технологий предполагает получение образовательных услуг без посещения образовательного учреждения, с помощью современных информационно-образовательных технологий и систем телекоммуникации. Дистанционное образование в начальной школе является довольно эффективным и актуальным типом образования и на время введения карантина.

ФГОС НОО предъявляет определенные требования к подготовке учащихся – школа должна предоставить все условия, чтобы учащийся смог легко адаптироваться в постоянно меняющемся обществе, уметь самостоятельно получать знания, обладать целым рядом компетенций, в том числе информационной и коммуникативной. Учебная деятельность в дистанционной форме служит развитию у школьников специфических умений, необходимых ему для решения поставленных учебных задач, с помощью средств коммуникаций и ресурсов в сети Интернет. В целом, одна из задач дистанционного обучения – принимать во внимание возможности и интересы каждого обучающегося ребенка, то есть содействовать построению индивидуальной траектории, ориентированной на эффективное сочетание различных форм обучения, включая дистанционное. Вместе с тем, немаловажной задачей является обеспечение культурного развития ребенка, его социализации, развитие творческих способностей и навыков самостоятельной деятельности.

Для дистанционного обучения организовывается доступ педагогов образовательной организации к компьютерной технике с выходом в Интернет. При недостаточном техническом оснащении образовательной организации рассматривается возможность организации дистанционного обучения педагогами с использованием домашнего компьютера с выходом в Интернет. Важно: у каждой семьи должен быть куратор (учитель), который практически всегда на связи. У ребёнка имеется ноутбук с камерой и доступ в Интернет. Предусмотрена организация дистанционного обучения с использованием учебников и других материалов на бумажных носителях, а также способы обратной связи и контроля знаний детей, у которых нет компьютера или Интернета. В расписании класса в дополнительном столбце необходимо отражать траекторию обучения таких детей при их наличии.

Технические возможности для дистанционного обучения начальной школы различные. Возможен такой вариант:

**-1 классы** через Мессенджеры — это программы, которые можно устанавливать как на телефон, так и на компьютер для обмена текстовыми сообщениями в онлайн, а также для звонков и видео звонков (Вайбер, Вацап);

**-2-4 классы** через Сетевой Город. Образование. В электронном дневнике ежедневно будут выдаваться домашние задания по всем предметам учебного плана согласно расписанию начальной школы. Учителя будут отправлять номера заданий из учебников для самостоятельного прохождения программного материала, рекомендовать чтение дополнительной литературы, работу с энциклопедиями, словарями, выполнение практических заданий. Учителя также будут отправлять образцы решения новых видов задач, уравнений, действий с величинами, оформление заданий, выполнение грамматических разборов, обозначение орфограмм.

При планировании дистанционного обучения необходимо учитывать технические возможности образовательной организации (пропускная способность канала связи, работоспособность коммуникационного сервера, количество рабочих мест для педагогов) и обязательно сочетать следующие способы организации дистанционного обучения:

**-онлайн-уроки** (в режиме реального времени), организованные с помощью любого удобного видеосервиса (Skype, видео в социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники»);

**-онлайн-обучение с помощью ЭОР** (образовательные платформы Российская электронная школа (РЭШ), ЯндексУчебник, ЯКласс, ресурсы издательств «Просвещение» и «Российский учебник», видеоколлекции, видео в YouTube).

Всем знакомы современные системы для проведения занятий и трансляций.

С помощью **видеосервиса Skype** удобно проводить трансляцию занятия. Функции голосовых и видеозвонков группы Skype позволяют одновременно вмещать до 25 человек на занятии. Учитывая популярность Skype, каждая аудитория вероятно уже имеет установленное приложение. Можно показать свой рабочий стол и проводить трансляцию занятия.

Трансляции **на YouTube.** Можно легко подключить учеников по ссылке, причем ученики легко могут подключиться со своего смартфона (при наличии интернета) и посмотреть урок.

Рекомендуется использовать различные **образовательные платформы**, доступ к которым открыт для каждого ученика, родителя бесплатно. Министерство просвещения информирует об общедоступных федеральных и иных образовательных онлайн-платформах, а также ведёт диалог с владельцами открытых ресурсов о необходимости предоставления бесплатного доступа к образовательному контенту.

**Интерактивные уроки** по всему школьному курсу с 1-го по 4-й класс лучших учителей страны предоставляет **«Российская электронная школа».** Это более 120 тысяч уникальных задач, тематические курсы, видеоуроки, задания для самопроверки, каталог музеев, фильмов и музыкальных концертов. Интерактивные уроки построены на основе авторских разработок, соответствуют ФГОС и примерной основной образовательной программе. Использовать их, помимо учителей и школьников, могут родители для помощи детям в учебе в новых условиях.

Младшие школьники смогут продолжить занятия по русскому языку и математике с помощью сервиса **«Яндекс.Учебник».**Он содержит более 45000 уникальных заданий по математике и русскому языку по ФГОС.

Легкий переход на дистанционный формат обучения обеспечит образовательная **платформа «Учи.ру».** Школьникам предлагаются интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам.

Выгодно создавать проверочную работу на портале **ЯКласс.** Созданную проверочную работу можно назначить для выполнения как всему классу, так и одному или нескольким ученикам, пропустившим или не решившим данную работу. За ходом выполнения созданной и назначенной работы можно наблюдать в любое удобное время (при создании можно ограничить срок для выполнения заданий). После выполнения учащимися назначенной работы, учитель может посмотреть и распечатать отчёт о проведённой проверочной работе. Оценку за выполненное задание можно перенести в электронный журнал.

Группа компаний «Просвещение» приняла решение предоставить образовательным организациям бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень, на время введения карантина. Доступ распространяется на сам учебник и специальные тренажеры для отработки и закрепления полученных знаний.

Для организации совместной деятельности учеников начальных классов, контроля знаний уже возможно использование возможностей сервисов **Google** (Google диск, документы, таблицы, формы и т.д.), сервиса **Onlinetestpad,** сервиса для создания электронных газет и использование ресурсов блога учителя.

При организации дистанционного обучения учитель разрабатывает для каждого класса ежедневное расписание с цветовым отображением способов организации:

Онлайн занятия – синий цвет.

Занятия с ЭОР – красный цвет.

Самостоятельная работа с учебным материалом – зелёный цвет.

В расписании предусмотрены различные способы организации дистанционного обучения; достаточные перерывы на организацию онлайн-подключения класса и принятие пищи ребенком; чередование видов деятельности учеников. Предметное содержание каждого урока определяется учителем самостоятельно.

Процесс дистанционного обучения в начальной школе построен таким образом, что ученик получает на электронную почту:

-продолжительность занятий

-расписание уроков

-сами видеоуроки

-проверочные работы

-домашние задания и т. д.

В видеоуроке учитель подробно объясняет ученику изучаемую тему. В ходе урока дает задания по теме, комментирует. Предлагаются тренажеры для закрепления пройденного материала. Ребенку предоставляется несколько видео-консультаций по разным предметам с учителем и учениками в реальном времени. Консультации проходят в режиме видео-чата онлайн, то есть все друг друга видят и слышат в реальном времени. Учитель контролирует уровень знаний детей, объясняет непонятные вопросы по изучаемым темам, дает задания ученикам и тут же спрашивает их, если нужно, то корректирует и объясняет непонятные моменты еще раз.

Дается домашнее задание по каждому предмету (кроме первоклассников). Задание может быть в виде тестов или письменное, тогда сделать его надо в обычной тетради, сфотографировать и отослать учителю.

Школой предоставляются все учебники и учебные материалы в электронном виде, которые нужны для учебного процесса.

Предусмотрена обратная связь для консультаций учеников, общения с родителями, быстрой коммуникации с использованием удобных сервисов (мессенджеры, социальные сети, Skype и т.д.). Обратная связь также осуществляется через мессенджеры (Вайбер, Вацап). Учитель будет назначать групповые консультации для контроля прохождения программного материала. Консультации могут проводиться в онлайн режиме (Вайбер, Вацап).

На официальном сайте образовательной организации и в АСУ РСО также опубликована информацию о способах обратной связи и её график (не менее одной консультации классного руководителя в неделю, по необходимости консультации учителей – предметников). Если есть много каких-то вопросов, пожеланий у родителей, то для них организуются больше онлайн консультаций и онлайн родительские собрания. Там, так же, можно задать вопросы и получить ответы, решить актуальные проблемы и понять важные организационные моменты, получить советы и напоминания. Обязательно, на одной из консультаций, акцентируем внимание родителей на том, чтобы они не забывали, что контролировать ребенка и процесс обучения, должны не только учителя, но и законные представители. Особенно, если это ученики начальных классов, которые в силу возраста не всегда самодисциплинированы. Это еще раз подчеркивает учитель, проводя консультацию для родителей. Напоминает, что, когда ребёнок будет более сознателен, то контроль за образованием можно уменьшить, приучая школьника к самостоятельности и ответственности, умению трудиться.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Педагогу необходимо контролировать:**

-прохождение программы;

-организацию контроля знаний учеников с занесением оценок в электронный журнал АСУ РСО;

-соблюдение оптимальной нагрузки на школьников, объёма домашнего задания;

-соблюдение СанПиН.

В конце дистанционного обучения будут проведены административные контрольные работы по результатам дистанционного обучения с выставлением оценок в электронный журнал.

**Система оценки.**

В соответствии с ФГОС меняется роль и функции системы оценивания в образовательном процессе. Она выступает не только как средство обучения, но и как:

самостоятельный и самоценный элемент содержания;

средство повышения эффективности преподавания и учения;

фактор, обеспечивающий единство вариативной системы образования;

регулятор программы обучения.

В первом классе осуществляется безотметочное обучение. Здесь оценивание призвано стимулировать учение посредством:

оценки исходного знания ребенка, того опыта, который он привнес в выполнение задания или изучение темы; учета индивидуальных или групповых потребностей в учебном процессе; учета способов демонстрации понимания материала, изученного ребенком; побуждения детей размышлять о своем учении, об оценке собственных работ и процесса их выполнения. Рекомендуется использовать 3 вида оценивания: стартовую диагностику, текущее оценивание и итоговое оценивание. Стартовая диагностика в первом классе основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассника к обучению в школе. Выбор формы текущего оценивания определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения конкретными учебными задачами с целью получения информации. Итоговое оценивание происходит в конце обучения первого класса.

**Муниципальное казенное учреждение**

**«Комитет по образованию Администрации города г. Улан-Удэ»**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

**670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12**

**тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.**

**Сайт школы:51 - ul.buryatschool.ru E-mail: schoolnum51@yandex.ru**

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

На заседании МО учителей Заместитель директора по Директор

начальных классов УВР МБОУ «СОШ №51» МБОУ «СОШ №51»

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_/Листопад С.В./ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Вежевич А.Е./

«01» сентября 2020г. «18» сентября 2020г. «18» сентября 2020г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_/Ивакина Н.С../

**Программа дистанционного обучения по предмету**

**«Литературное чтение»**

**1 класс**

115 часов (1 полугодие – 4 часа, 2 полугодие – 3 часа)

2020-2021 учебный год.

Составила: учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №51» ДымбрыловаТуянаДондоковна

**2020 г**

**Пояснительная записка.**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной М: Просвещение,2011г. и авторской программы по *«Литературному чтению»*  под редакцией Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, издательство «Просвещение», 2011г. ;

в соответствии:

1. С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2, п. 9;
2. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373;
3. На основании приказа №1576 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373№»;
4. Федеральным перечнем учебников в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, учебными программами к УМК, рекомендованные МО и Н РФ С Образовательной программой МБОУ СОШ №51;
5. На основании требования СанПиН2.4.2.2821-10, пункт 10.6, требования о ступенчатом обучении;
6. В соответствии с письмом Министерства Образования и НаукиРБ от 07.08.2019г;
7. На основании методических рекомендаций по организации образовательной деятельности при реализации основных общеобразовательных программ общего образования в общеобразовательных организациях РБ в 2020-2021 учебном году.
8. Учебным планом МБОУ СОШ №51;

Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию. Поэтому литературное чтение наряду с русским языком – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение – это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества изучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственного дошкольникам, формирование в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

***Цели и задачи курса***

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих ***целей:***

– овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;

– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

– воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных ***задач:***

*1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге*.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

*2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

*3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.*

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

*4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

В связи с введением поэтапного обучения в первом классе на изучение литературного чтения отводится в 1 и 2 четвертях **4** часа в неделю, , в 3, 4 четвертях **3** ч в неделю.  Всего в 1 классе — **115** ч (33 учебные недели).

**2. Общая характеристика учебного предмета.**

Курс «Литературное чтение» в первом классе начинается с обучения грамоте. Его продолжительность определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств.

***Цель курса*** обучения грамоте состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

**Основные задачи курса обучения грамоте :**

* овладение грамотой (чтением как видами речевой деятельнос­ти);
* развитие умений слушания и говорения;
* расширение активного, пассивного и потенциального словаря детей; овладение грамматическим строем речи;
* овладение орфографией и пунктуацией; развитие орфографической и пунктуационной зоркости;
* овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов;
* приобретение и систематизация знаний о русском языке;
* раскрытие для детей красоты и богатства русского, языка, его связи с русской культурой; воспитание средствами русского языка;
* формирование у детей чувства языка.

**Период обучения грамоте включает три этапа:**

* подготовительный (добукварный);
* основной (букварный);
* послебукварный.

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю). *Послебукварный* (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

**Содержание учебного предмета.**

**1. Добукварный период (16ч)**

Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.

Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.

Пословицы о труде и трудолюбии. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.

**2. Букварный период. (52 ч)**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я;*их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

**3. Послебукварный период. (11ч)**

Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина. К. Д. Ушинский. Наше Отечество. В. Крупин. Первоучители словенские. Первый букварь. Л. Н. Толстой о детях. К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. Творчество

К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»). Творчество С. Я. Маршака. Б. В. Заходер. Два и три. Творчество В. Д. Берестова

**Жили-были буквы** (5 ч)

      Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

**Сказки, загадки, небылицы** (5ч)

      Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**Апрель, апрель! Звенит капель** (5 ч)

      Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьез** (7 ч)

      Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

**Я и мои друзья** (8 ч)

      Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

**О братьях наших меньших** (6 ч)

      Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте 2020-2021 учебный год (в условиях дистанционного обучения)**

**Букварный период.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Основные понятия** | **Демонстрационный материал** | **Задание** | **Форма проведения** |
| 05.10 | Согласные звуки [с], [c’], буквы С, с  (с. 44–47) | Какие звуки обозначаются  буквой С? Почему букву С поселят в «ленте» на «нижний этаж»?  Цели: познакомить с новыми буквами и звуками; формировать умение четко и правильно выражать свои мысли. формировать навыки чтения предложения с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; закреплять знания об именах собственных  Научатся: выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли, давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=Согласные%20буквы%20Сс%2C%20звуки%20Сс&path=wizard&parent-reqid=1603692814447617-1017006960767139889900275-production-app-host-sas-web-yp-69&wiz\_type=vital&filmId=12690514227606638764 | читать | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 06.10  07.10 | Звуки [к], [к’], буквы К, к  (с. 48–51) | Какие звуки обозначаются буквой к? Какие гласные служат для показания твердости согласного звука, а какие для показания мягкости согласного?  Цели: познакомить с согласными звуками [к] и [к’]; учить находить звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками, читать слова с буквами К  и к, пересказывать отрывки из знакомых сказок; приучать к чтению книг и бережному отношению к ним.  Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок | Видеоурок.  http://pershinairina.ru/2016/07/soglasnye-zvuki-k-k-bukvy-k-k-pismo-bukv-k-k/ | читать | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 09.10  12.10 | Звуки [т], [т’], буквы Т, т  (с. 52–55) | Какие звуки обозначаются буквой т? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? Что вы можете рассказать  о букве т? Как узнать, звонкий звук или глухой?  Цели: познакомить с согласными звуками [т] и [т’]; уметь находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с этими звуками, читать слова с изученными буквами; познакомить с отрывками из сказок  А. С. Пушкина; учить запоминать название произведения, его автора; развивать речь, закрепить знания  о звуках [т] и [т’] и буквах Т, т; учить читать слова с изученными буквами, вести беседу по заданной тематике;  дать практическое понятие единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много).  Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова  с изученными буквами, текст, предложения  с интонацией и паузами  в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки;  Овладеют практическим понятием единственного и множест-  венного числа слов, обозначающих предметы (один – много) | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/touch/preview/?text=%D0%9E%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D1%82%D0%B5.+%D1%81%D0%BE%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B2%D1%8B+%D0%A2%2C%D1%82%2C+%D0%B7%D0%B2%D1%83%D0%BA%D0%B8+%D1%82%D1%82%27&path=wizard&parent-reqid=1602335931707574-380109858888070127200107-production-app-host-man-web-yp-22&wiz\_type=xl&filmId=10251890556302610998&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dt7wxEXVTYFs | читать | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 13.10 | Звуки [л], [л’], буквы Л, л  (c. 58–61) | Какие звуки обозначаются буквой л? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? В каких случаях используем заглавные буквы?  Цели: познакомить с согласными звуками [л] и [л’];  учить находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, составлять несколько связанных между собой предложений; закреплять знания о слогах и ударении.  Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мяг-  кости, читать слова  с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20согласные%20буквы%20ЛЛ%2C%20звуки%20лл&path=wizard&parent-reqid=1602598398419727-384586797443528744700379-production-app-host-vla-web-yp-128&wiz\_type=vital&filmId=12836246828352879175 | читать | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 14.10  16.10 | Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р  (с. 64–67) | Какие звуки обозначаются буквой р? В каких случаях используем заглавные буквы?  Цели: познакомить с согласными звуками [р], [р’] и буквами Р, р; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух; развивать речь, память и логическое мышление.  Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и огласные звуки, строчные и заглавные буквы. | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=Видеоурок%20согласные%20звуки%20р%2Cр%2C%20буквы%20Рр&path=wizard&parent-reqid=1603010597844573-467059518649316613900107-production-app-host-vla-web-yp-136&wiz\_type=vital&filmId=9370582021236888174 | читать | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 19.10  20.10 | Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в  (с. 68–71) | Какие звуки обозначаются буквой в? Что значит понятие «родственные слова»?  Цели: познакомить с согласными звуками [в], [в,] и буквами В, в; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знания о правописании имен собственных; расширять кругозор, учить сравнивать произношение слов и их написание, подбирать родственные слова; показывать красоту  и богатство русского языка; закреплять знания о слоге как части слова. Узнают буквы В, в.  Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в,], обозначать их  в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по ка читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста ртинке, | Видеоурок.  https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-soglasnyi-zvuk-v-bukvy-v-v.html | читать | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 21.10  23.10  26.10 | Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й’э]  (с. 72–77) Буква Е – показатель мягкости согласных. Чтение слов  с буквой Е  (повторение  и закрепление) | Какие звуки обозначаются буквой е?  Цели: познакомить учащихся с гласными буквами Е, е, обозначением буквой е звуков [й’э]; учить правильно составлять предложения; формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами, познакомить с обозначением буквой е звука [э] после мягких согласных; учить на практике составлять мини- рассказы, воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой е после согласных.  Узнают, что буква е  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  Научатся: при письме обозначать звуки [й’э] буквами Е, е; делать вывод (под руководством учителя): буква е в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется, познакомить с обозначением буквой е звука [э] после мягких согласных; учить на практике составлять мини- рассказы, воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой е после согласных. что буква е после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного.  Научатся обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой е | Видеоурок.  https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/alfavit/bukvy-e-i-yo-i-zvuki-kotorye-oni-oboznachayut | читать | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 27.10  28.10 | Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п  (с. 78–83) | Какие звуки обозначаются буквой п?  Цели: познакомить с согласными звуками [п], [п’] и буквами П, п; развивать умение характеризовать звуки; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение делить слова на слоги, закреплять знания  о согласных звуках [п], [п’]  и буквах П, п; познакомить  с правилом правописания имен, отчеств, фамилий; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития умения различать буквы п и т.  Научатся: вычленять в речи согласные звуки [п], [п’], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке, читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать, классифицировать изученные буквы. Узнают, что имена собственные пишутся  с большой буквы. | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=написание%20буквы%20п%20п&path=wizard&parent-reqid=1603756777772282-833587424032716867400107-production-app-host-vla-web-yp-263&wiz\_type=vital&filmId=12373196294349120676 | читать | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 30.10  16.11 | Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м  (с. 84–85)  Чтение слов  и текстов  с буквами М, м. Сопоставление слогов  и слов с буквами Л и М  (с. 86–87) . | Какие звуки обозначаются буквой м?  Цели: познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м’] и буквами М, м; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления.  Научатся: выделять  в речи согласные звуки  [м], [м’], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9863543277818612176&parent-reqid=1603878622887439-474837167803198102800107-production-app-host-vla-web-yp-126&path=wizard&text=видеоурок+Согласные+буквы+Мм.+звуки+мм&wiz\_type=vital&url=http%3A%2F%2Fvk.com%2Fvideo28019182\_456239088 | читать | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 17.11  18.11 | Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з  (с. 90–91)  Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами с  и з (закрепление)  (с. 92–95) | Какие звуки обозначаются буквой з?  Цели: познакомить с согласными звуками [з], [з’] и буквами З, з; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, парным; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить составлять тексты из 3–4 предложений.  Цели: закрепить знания  о согласных звуках [з], [з’]; создать условия для развития умений различать звуки  [з] и [c], [з’] и [c’], определять тему текста, его главную мысль, формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления | Видеоурок  https://yandex.ru/video/preview?filmId=5001291022293536888&parent-reqid=1604404907985106-1280080960176035815500107-production-app-host-vla-web-yp-172&path=wizard&text=видеоурок+Согласные+звуки+зз%2C+буквы+Зз&wiz\_type=vital |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 19.11  23.11 | Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б  (с. 96–97).  Чтение слов с буквой б.  Сопоставление слогов  и слов с буквами б и п  (закрепление)  (с. 98–99) | Какие звуки обозначаются буквой б?  Цели: познакомить с согласными звуками [б], [б’]и буквами Б, б; развивать умение давать им характеристику; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления; воспитывать любознательность.  Цели: закрепить знания  о согласных звуках [б], [б’], буквах Б, б; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б’] и [п’], умения определять тему текста, его главную мысль, для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления | Видеоурок  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20согласные%20звуки%20бб%22%2Cбуквы%20Бб&path=wizard&parent-reqid=1604405202741047-1712323560692975402000107-production-app-host-vla-web-yp-60&wiz\_type=vital&filmId=3897151020956774068 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 24.11  25.11 | Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д  (с. 104–105) Парные согласные [д], [д’]; [т], [т’], буквы Д, д, Т, т (с. 106–109). | Какие звуки обозначаются буквой д?  Цели: познакомить с согласными звуками [д], [д’]и буквами Д, д; совершенствовать умение давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления. Какие звуки обозначаются буквой д?  Какие согласные называются парными?  Цели: закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития умения различать звуки [д] и [т], [д’] и [т’]; учить понимать смысл текста, составлять вопросы по тексту | Видеоурок  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20согласные%20звуки%20д%20буквы&path=wizard&parent-reqid=1604405403473054-829468682185664483400107-production-app-host-man-web-yp-66&wiz\_type=vital&filmId=15263321358310912734 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 26.11  30.11 | Буквы Я, я, обозначающие звуки [й’а]  (с. 110–112).  Буква Я – показатель мягкости согласного  (с. 113–115) | Какие звуки обозначаются буквой я?  Цели: познакомить учащихся с гласными буквами Я, я, обозначающими два звука;  создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить изображать данные звуки на звуковой схеме; воспитывать чувство любви к Родине, к людям.  Как обозначить мягкость согласного звука гласной буквой?  Цели: раскрыть функцию буквы я в качестве показателя мягкости согласных звуков; совершенствовать умения давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, логического мышления; воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, в группе, в паре | Видеоурок  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Буква%20я%2C%20звуки%20йа&path=wizard&parent-reqid=1604405861084014-729097239041579254100184-production-app-host-sas-web-yp-7&wiz\_type=vital&filmId=7220307665571594037 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01.12 | Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г  (с. 118–119). Чтение слов с буквой г.  Сопоставление слогов  и слов с буквами к и г  (с. 120–126) | Какие звуки обозначаются буквой г?  Цели: познакомить с согласными звуками [г], [г’] и буквами Г, г; совершенствовать умения характеризовать изученные звуки, навык чтения; закреплять представление об однокоренных словах; создать условия для развития речи, логического мышления; учить сравнивать произношение и написание звуков  и букв, создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, памяти и логического мышления, умения правильно употреблять предлоги, определять тему и главную мысль текста, различать звуки, обозначенные буквами к и г; учить печатать под диктовку доступные предложения, делать выводы | Видеоурок  https://yandex.ru/video/preview?filmId=17152856417983446062&parent-reqid=1604406266207492-1228364507406097473600107-production-app-host-vla-web-yp-362&path=wizard&text=согласные+звуки+гг%22%2Cбуквы+Гг&wiz\_type=vital |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02.12 | Согласный звук [ч’], буквы Ч, ч  (Ч. 2, с. 4–6) | Цели: познакомить с согласным звуком [ч’] и буквами Ч, ч; совершенствовать умения давать характеристику изученным звукам; познакомить со слогами-слияниями ча, чу; сформировать представление о звуке, учить подбирать группы родственных слов, делать выводы по проделанной работе, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания | Видеоурок  https://yandex.ru/video/preview?filmId=2429137405751899033&parent-reqid=1604406508781675-480718731795650951000107-production-app-host-man-web-yp-122&path=wizard&text=видеоурок+согласный+звук+ч%22%2C+буквыЧч&wiz\_type=v4thumbs |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03.12 | Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков  (с. 10–11)  Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного  (с. 12–13) | Зачем в словах пишется ь?  Цели: познакомить с буквой ь, обозначающей мягкость предшествующего согласного; создать условия для осознания того, что мягкий знак звука не обозначает; учить проводить фонетический разбор слов; развивать речь, память и логическое мышление; воспитывать любовь к природе, животным, птицам,закреплять знания о букве ь; создать условия для развития речи, памяти, логического мышлении, фонематического слуха | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9230960532080602484&text=Буква+ь+–+показатель+мягкости+предшествующих+согласных+звуков++%28с.+10–11%29+Буква+ь+в+конце+и+в+середине+слова+для+обозначения+мягкости+согласного+ |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 07.12  08.12 | Твердый согласный звук  [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши  (с. 16–23) | Какие звуки обозначаются буквой ш?  Цели: познакомить с твердым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания ши; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; закреплять знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки».  Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Твердый%20согласный%20звук%20%5Bш%5D%2C%20буквы%20Ш%2C%20ш.%20Сочетание%20ши&path=wizard&parent-reqid=1604553966907841-906789854863274534100275-production-app-host-sas-web-yp-128&wiz\_type=vital&filmId=326641030262354796 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 09.12  10.12 | Твердый согласный звук  [ж], буквы Ж, ж  (с. 24–25) | Какие звуки обозначаются буквой ж?  Цели: познакомить с новым звуком [ж]и буквами Ж, ж; развивать умение различать предметы, отвечающие на вопросы кто? и что?; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления.  Цели: познакомить с правилом правописания сочетаний жи – ши; развить умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различать звонкие и глухие согласные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Твердый%20согласный%20звук%20%5Bж%5D%2C%20буквы%20Ж%2C%20ж%20%28с.%2024–25%29&path=wizard&parent-reqid=1604554680311399-1354199437337789058100107-production-app-host-vla-web-yp-133&wiz\_type=v4thumbs&filmId=4588753176775468976 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 14.12 | Буквы Ё, ё, обознача-ющие два  звука [й’о]  (с. 30–33)  Буква Ё, ё – показатель мягкости | Какие звуки обозначаются буквой е?  Цели: познакомить с новыми буквами – Ё, ё, обозначающими два звука; ввести понятие «род имен существительных»; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления. Когда буква ё обозначает звук [o]?  Цели: познакомить с буквами Ё, ё, обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов,  навык чтения с изученными буквами; учить ориентироваться на странице учебника, различать стихи, прозу, пословицы | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Буквы%20Ё%2C%20ё%2C%20обозначающие%20два%20звука%20%5Bй%27о%5D%20%28с.%2030-33%29%20Буква%20Ё%2C%20ё%20-%20показатель%20мягкости&path=wizard&parent-reqid=1604554836119131-772355643385532693500107-production-app-host-man-web-yp-323&wiz\_type=v4thumbs&filmId=2467815642724683232 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 15.12 | Мягкий согласный звук [й’]. Буквы Й, й  (с. 34–37)  Чтение слов с буквой й | Какие звуки обозначаются буквой й?  Цели: познакомить со звуком [й’] и буквами Й, й; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; учить работать над смысловой интонацией предложений; пополнять словарный запас обучающихся,формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; научить различать звуки [и] и [й’]; познакомить с правилами дорожного движения; воспитывать вежливое обращение с людьми на улицах, в транспорте; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20мягкий%20согласный%20звук%20%5Bй’%5D.%20буквы%20й%2C%20й%20%28с.%2034–37%29%20чтение%20слов%20с%20буквой%20й%20в&path=wizard&parent-reqid=1604554937762619-1024094410728353757900107-production-app-host-vla-web-yp-132&wiz\_type=v4thumbs&filmId=16878710072120446566 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 16.12 | Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х  (с. 38–45). Чтение слов с буквой х | Какие звуки обозначаются буквой х?  Цели: познакомить с новыми звуками и буквами; учить давать характеристику глухих согласных звуков; совершенствовать умение производить звукобуквенный анализ слов, довести до сведения детей, что эти звуки непарные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; познакомить с профессией хлебороба и всех людей, кто выращивает хлеб. | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Согласные%20звуки%20%5Bх%5D%2C%20%5Bх’%5D%2C%20буквы%20Х%2C%20х%20%28с.%2038–45%29.%20Чтение%20слов%20с%20буквой%20х&path=wizard&parent-reqid=1604555071697734-1340936204775143875100274-production-app-host-sas-web-yp-114&wiz\_type=vital&filmId=14759472530684342730 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 17.12 | Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й’у]  (с. 46–47). Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных  в слиянии  (с. 48–49) | Какие звуки обозначаются буквой ю?  Цели: познакомить с новыми буквами, обозначающими два звука; учить различать текст и набор предложений; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления, совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Буквы%20Ю%2C%20ю%2C%20обозначающие%20звуки%20%5Bй’у%5D%20%28с.%2046–47%29.%20Обозначение%20буквой%20ю%20гласного%20звука%20%5Bу%5D%20после%20мягких%20согласных%20в%20слиянии%20%28с.%2048–49%29&path=wizard&parent-reqid=1604555638401866-336914550775882067300107-production-app-host-vla-web-yp-54&wiz\_type=v4thumbs&filmId=10106443515742245911 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 21.12 | Твердый согласный звук  [ц], буквы Ц, ц (с. 50–55) | Какие звуки обозначаются буквой ц?  Цели: познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления, Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; объединить в группы другие непарные согласные звуки; познакомить детей со словами предметами, действиями и признаками; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+Твердый+согласный+звук++%5Bц%5D%2C+буквы+Ц%2C+ц+%28с.+50–55%29 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 22.12 | Гласный звук  [э]. Буквы Э, э  (с. 56–59).  Чтение слов  с буквами Э, э (закрепление)  (с. 60–61) | Какие звуки обозначаются буквой э?  Цели: познакомить с новым звуком и буквами; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; прививать детям трудолюбие.  Цели: формировать знания  о том, что гласная буква э не пишется после согласных букв ч, ш, ц, ж; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Гласный%20звук%20%5Bэ%5D.%20Буквы%20Э%2C%20э%20%28с.%2056–59%29.%20Чтение%20слов%20с%20буквами%20Э%2C%20э&path=wizard&parent-reqid=1604556168899526-966573203915917412900107-production-app-host-man-web-yp-79&wiz\_type=v4thumbs&filmId=4762434721550412663 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 23.12 | Мягкий согласный звук [щ’], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, щу  (с. 62–65).  Чтение предложений  и текстов  с буквами Щ, щ (закрепление)  (с. 66–69) | Какие звуки обозначаются буквой щ?  Цели: познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой щ; выделять слоги-слияния ща и щу; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление. Цели: способствовать развитию грамотной речи посредством знакомства с правилом правописания сочетаний ща, щу; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Согласные%20звуки%20щ%2C%20буквы%20Щщ&path=wizard&parent-reqid=1604551770137975-357336991044278590300107-production-app-host-man-web-yp-231&wiz\_type=vital&filmId=3818100212287373011 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 24.12 | Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф  (с. 70–71)  Чтение слов, предложений  с буквами Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф  (с. 72–73) | Какие звуки обозначаются буквой ф?  Цели: познакомить с новым звуком и буквами; продолжить работу по составлению пар звонких и глухих согласных; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление.  Цели: закрепить знания  об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; создать условия для развития умения дифференцировать слоги и слова  с буквами в и ф; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | Видеоурок.  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Согласные%20звуки%20фф%22%2C%20буквы%20Фф&path=wizard&parent-reqid=1604552505310558-825990205823226582900107-production-app-host-vla-web-yp-202&wiz\_type=v4thumbs&filmId=12921248751781632983 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 28.12 | Мягкий и твердый разделительные знаки  (с. 74–77) | Зачем в словах пишутся разделительные ь и ъ?  Цели: познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление | Видеоурок. https://yandex.ru/video/preview?filmId=11209940407686379400&parent-reqid=1604553264874603-656299731433869713400107-production-app-host-vla-web-yp-149&path=wizard&text=видеоурок+мягкий+и+твёрдый+разделительные+знаки+1+класс&wiz\_type=v4thumbs |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |

**Послебукварный период 11ч.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Основные понятия** | **Форма проведения.**  **Демонстрационный материал** | **Задания** | **Форма проведения** |
| 01 | Как хорошо уметь читать. Произведения С.Маршака,В.Берестова, Е.Чарушина | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  На основе названия текста **определять** его содержание.  **Читать** текст самостоятельно.  **Сравнивать** высказанные предположения с прочитанным содержанием.  **Назвать** героев произведения.  **Найти** в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».  **Определить** качества характера Жени на основе представленного на доске списка.  **Находить** и **называть** понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.  **Выбрат**ь возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.  **Разыграт**ь фрагмент текста по ролям.  Самостоятельно **определить**, получилось ли передать характер героя. | **Видеоуроки, презентации. Прослушивание дисков.**  **https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Валентин%20Берестов%20биография%201%20класс&path=wizard&parent-reqid=1604833860288485-1486860745899468268600108-production-app-host-sas-web-yp-169&wiz\_type=vital&filmId=12090362523184557580https://yandex.ru/video/preview?filmId=1667733372740123109&path=wizard&text=видеоурок+Как+хорошо+уметь+читать.+Произведения+С.Маршака%2CВ.Берестова%2C+Е.Чарушина&wiz\_type=vital** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 01 | **К. Ушинский. Наше Отечество.**  **В. Крупин. Первоучители словенские.**  **Первый букварь.** | **Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине. Принимать** учебную задачу урока.  **Рассматриват**ь иллюстрацию учебника; **перечислять** основные персонажи иллюстрации.  **Придумывать** рассказы по иллюстрации.  **Подбирать** самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество».  **Читать** текст самостоятельно.  **Отвечать** на вопросы по тексту.  **Пересказывать** текст на основе опорных слов.  **Определять** главную мысль текста.  **Соотносить** её с пословицей.  **Объяснять** своими словами смысл этого текста.  **Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки.** **Читать старинную азбуку.**  **Соотносить название букв со страницей старинной азбуки.**  **Сравнивать название русских букв и старинных.**  **Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита.**  **Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)** | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14659879872819419440&text=видеоурок+К.+Ушинский+Наше+отечество**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14659879872819419440&text=видеоурок+К.+Ушинский+Наше+отечество)  **https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20В.%20Крупин.%20Первоучители%20словенские.%20Первый%20букварь.&path=wizard&parent-reqid=1604834452200068-1012965119947476205900107-production-app-host-vla-web-yp-267&wiz\_type=vital&filmId=6440647996280226019** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 01 | ***А.С. Пушкин.*** **Сказки.** | **Принимать** учебную задачу урока.  **Рассматривать** портрет А.С. Пушкина.  **Рассматривать** выставку книг по презхентации— сказок А.С. Пушкина; **выбирать** из представленных на выставке книгах знакомые.  **Соотносить** иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.  **Определить** название сказки на основе иллюстрации.  **Читать** самостоятельно отрывок из сказки.  **Определить**, из какой книги прочитанный отрывок.  **Выбрать**, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу | **https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18276879703787376042&p=1&reqid=1604834602570055-898710912559673237500102-man2-5944&suggest\_reqid=713259480150356686146180921078785&text=видеоурок+А.С.+Пушкин.+Сказки.** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 01 | ***Л.Н. Толстой*. Рассказы для детей.** **К.Д. Ушинский Рассказы для детей.** | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Читать** самостоятельно рассказы Л. Толстого.  **Определять** смысл нравственного поступка героев.  **Соотносить** поступки героев со своими поступками.  **Придумывать** свои рассказы на определенные жизненные ситуации.  **Знать** другие рассказы из азбуки Л. Толстого.  **Находить** рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Поучительные рассказы для детей.  Читать названия рассказов К. Ушинского.  Объяснять смысл названия рассказов.  Читать самостоятельно рассказы.  Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.  Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций | [**https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Л.Н.%20Толстой.%20Рассказы%20для%20детей.&path=wizard&parent-reqid=1604835062047107-988436119658846252500107-production-app-host-man-web-yp-70&wiz\_type=vital&filmId=8021507634372945928**](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Л.Н.%20Толстой.%20Рассказы%20для%20детей.&path=wizard&parent-reqid=1604835062047107-988436119658846252500107-production-app-host-man-web-yp-70&wiz_type=vital&filmId=8021507634372945928)  **https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20К.Д.%20Ушинский%20Рассказы%20для%20детей.&path=wizard&parent-reqid=1604836244978607-916229821970781751900107-production-app-host-man-web-yp-346&wiz\_type=vital&filmId=14528383259257096084** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 01 | ***К.И. Чуковский***. **Телефон.** **Путаница.** | **Принимать** учебную задачу урока.  **Рассматривать** представленную выставку книг К. Чуковского. Читать самостоятельно текст стихотворения.  Вычитать из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои  **Читать** наизусть известные отрывки сказки. Особенности стихотворения — небылицы  **Рассказывать** по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Читать самостоятельно текст стихотворения.  Вычитать из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои.  Прочитать, как надо разговаривать героям.  Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев. | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2303331687384181502&text=видеоурок+К.И.+Чуковский.+Телефон.+Путаница**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2303331687384181502&text=видеоурок+К.И.+Чуковский.+Телефон.+Путаница)**.**  **https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+К.И.+Чуковский.+Телефон.+Путаница.** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 01 | ***В.В. Бианки.*** **Первая охота.** | **Принимать** учебную задачу урока.  **Читать** сообщение об авторе; **находить** в тексте сообщения известную и неизвестную информацию.  **Дополнять** информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг.  **Находить** на выставке нужную книгу.  **Рассказывать** об этой книге (название, тема, герои).  **Читать** самостоятельно текст.  **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста.  **Пересказывать** текст на основе опорных слов.  **Придумывать** свои заголовки; **соотносить** заголовки с содержанием текста | **https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13786227906912544078&reqid=1604836754934689-824018490048913888500099-man2-4965&suggest\_reqid=713259480150356686173586445256221&text=видеоурок+В.В.+Бианки.+Первая+охота.** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 02 | ***С.Я. Маршак.*** **Угомон. Дважды два.** | **Принимать** учебную задачу урока.  **Рассматривать** выставку книг С. Маршака.  **Определять** тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).  **Находить** знакомые книги.  **Читать** стихотворения С. Маршака.  **Объяснять** смысл слова «угомон».  **Придумывать**, как может выглядеть «угомон».  **Определять** героев стихотворения.  **Распределять** роли; **читать** по ролям.  **Декламировать** стихотворение хором.  Выучить наизусть.  **Соотносить** текст стихотворения с прочитанным наизусть. | **https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13615310752281210848&text=видеоурок+С.Я.+Маршак.+Угомон.+Дважды+два.+&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DxAyKwlMUurM** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 02 | ***М.М. Пришвин***. **Предмайское утро. Глоток молока.**  **С.В.Михалков Котята.** | **Знакомство с текстом описанием. Принимать** учебную задачу урока. **О**  **Слушать** текст по диску.  **Воспроизводить** на слух слова, которые помогают представить картину природы.  **Читать** текст самостоятельно; **находить** понравившиеся при слушании слова.  **Рисовать** словесные картины.  **Дополнять** текст с помощью слов, записанных на доске.  **Называть** героев рассказа.  **Отвечать** на вопросы по содержанию.  **Рассказывать** о герое рассказа с помощью опорных слов.  **Рассказывать** по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.  **Воспроизводить** диалог героев произведения по образцу, заданному учителем | **https://presentacii.ru/presentation/m-m-prishvin-rasskazy-o-prirode-predmajskoe-utro--glotok-moloka** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 02 | **Агния Барто Помощница, Зайка, Игра в слова.** | **Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:**  **С. Маршак, А. Барто. Сравнение стихотворений и рассказов**  **Рассматривать** выставку книг.  **Находить** нужную книгу.  **Рассказывать** о книге.  **Читать** наизусть знакомые стихи.  **Читать** самостоятельно.  **Определять** на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.  **Сравнивать** рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).  **Определять** героев произведения.  **Распределять** роли.  **Разыгрывать** диалог | **https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Агния%20Барто%20Помощница%2C%20Зайка%2C%20Игра%20в%20слова.&path=wizard&parent-reqid=1604838473755821-842861210968125474800107-production-app-host-man-web-yp-131&wiz\_type=vital&filmId=6676632195576973358https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Агния%20Барто%20Помощница%2C%20Зайка%2C%20Игра%20в%20слова.&path=wizard&parent-reqid=1604838473755821-842861210968125474800107-production-app-host-man-web-yp-131&wiz\_type=vital&filmId=12716710696917753766** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 02 | **Весёлые стихи Б. Заходера.**  **В. Берестова.** | **Рассматривать** выставку книг; **находить** нужную книгу.  **Рассказывать** о книге.  **Читать** наизусть знакомые стихи.  **Читать** самостоятельно.  **Определять** на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.  **Определять** настроение стихотворения.  **Находить** слова, которые помогают передать настроение.  **Читать** стихотворение, отражая настроение.  **Оценивать** себя на основе совместно выработанных критериев оценивания | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11767570630207327548&p=1&text=видеоурок+Весёлые+стихи+Б.+Заходера.++В.+Берестова**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11767570630207327548&p=1&text=видеоурок+Весёлые+стихи+Б.+Заходера.++В.+Берестова)**.+**  **https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2970654833620296261&text=видеоурок+Весёлые+стихи+Б.+Заходера.++В.+Берестова.+** |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |
| 02 | **Прощание с Азбукой. Наши достижения** | **Определять** уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.  **Корректировать** свою работу на основе выполненной диагностики |  |  | **Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру** |

**Литературное чтение – 36 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Основные понятия | Демонстрационный материал | Задания | Формы проведения |
| 02 | **Раздел. «Жили – были буквы» 5 часов.** Знакомство с новым учебником «Литературное чтение».  В.Данько «Загадочные буквы». | **Обучающийся будет владеть** понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать их значения.  **Обучающийся получит возможность научиться** создавать свои двустишия о буквах. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20В.Данько%20«Загадочные%20буквы».&path=wizard&parent-reqid=1604920477307983-1456162609310831925400107-production-app-host-man-web-yp-236&wiz\_type=vital&filmId=3118960046026641290 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
|  | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». | **Обучающийся научится** пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо».  **Обучающийся получит возможность научиться** составлять картинный план. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20И.%20Токмакова%20«Аля%2C%20Кляксич%20и%20буква%20А».&path=wizard&parent-reqid=1604921187621195-375174505318772718200275-production-app-host-sas-web-yp-143&wiz\_type=v4thumbs&filmId=11540433350279566513 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 02 | С. Черный «Живая азбука»;  Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». | **Обучающийся научится** находить заглавие , называть автора,  находить ответы на вопросы.  **Обучающийся получит возможность научиться** инсценировать худож. произведение, подбирать пословицу для доводов в споре. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8581441546162674941&text=видеоурок+С.+Черный+«Живая+азбука»  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4731353279381117257&text=видеоурок+С.+Черный+«Живая+азбука»;++Ф.+Кривин+«Почему+А+поется%2C+а+Б+нет».+ |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 02 | Г. Сапгир «Про медведя»,  М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова  «Кто как кричит?». | **Обучающийся научится** выразительно читать, понимать содержание;  отвечать на вопросы по содержанию.  **Обучающийся получит возможность научиться** подбирать рифму, передавать интонацион. чувства и характеры героев. | [https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Г.%20Сапгир%20«Про%20медведя»%2C%20М.%20Бородицкая%20«Разговор%20с%20пчелой»%2C%20И.%20Гамазкова%20«Кто%20как%20кричит%3F».&path=wizard&parent-reqid=1604921579719474-385443986330636831400274-production-app-host-sas-web-yp-188&wiz\_type=v4thumbs&filmId=13413222633729324259](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Г.%20Сапгир%20)  [https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Г.%20Сапгир%20«Про%20медведя»%2C%20М.%20Бородицкая%20«Разговор%20с%20пчелой»%2C%20И.%20Гамазкова%20«Кто%20как%20кричит%3F».&path=wizard&parent-reqid=1604921579719474-385443986330636831400274-production-app-host-sas-web-yp-188&wiz\_type=v4thumbs&filmId=50062838167433804](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Г.%20Сапгир%20) https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Г.%20Сапгир%20«Про%20медведя»%2C%20М.%20Бородицкая%20«Разговор%20с%20пчелой»%2C%20И.%20Гамазкова%20«Кто%20как%20кричит%3F».&path=wizard&parent-reqid=1604921579719474-385443986330636831400274-production-app-host-sas-web-yp-188&wiz\_type=v4thumbs&filmId=8165632553626422381 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 02 | С. Маршак  «Автобус номер двадцать шесть». | **Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности.**  **Обучающийся научится** читать текст художеств. произведения про себя (без учета скорости).  **Обучающийся получит возможность научиться**создавать иллюстрированную  книгу в соответствии  с заданной тематикой | https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+С.+Маршак++«Автобус+номер+двадцать+шесть».+ |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 02 | **Урок-обобщение**  «Жили-были буквы». | Иллюстрирование любого произведения. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 02 | **Раздел: «Сказки, загадки, небылицы» - 5 часов**  Е.Чарушин «Теремок».  . | **Обучающийся научится** читать текст художест. произведения про себя, делиться впечатлен. по поводу прочитанного.  **Обучающийся получит возможность научиться** пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Е.Чарушин%20«Теремок».&path=wizard&parent-reqid=1604921983481233-201522094799393698278842-prestable-app-host-sas-web-yp-119&wiz\_type=vital&filmId=11212348321932016763 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 02 | РНС «Рукавичка». Анализ текста, его воспроизведение по опорным словам и картинному плану. | https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+РНС+«Рукавичка».+ |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 03 | Загадки, песенки. Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на признаки предметов. **Сочинение своих загадок.** | **Обучающийся научится** находить заглавие, называть автора; различать сказку, стихотворение.**Обучающийся получит возможность научиться** сочинять загадки. | Сочинение загадок |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 03 | Русские народные потешки.  Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».  . | **Обучающийся научится** рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, различать фол. жанры.  **Обучающийся получит возможность** познакомиться с рифмой. | 1. <https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоурок+русские+народные+потешки+1+класс+школа+россии&path=wizard&parent-reqid=1604922411238953-1004782054884297107500107-production-app-host-vla-web-yp-281&wiz_type=vital&filmId=5740810918721964219&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DQQuSHOvTVxE>   https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Стишки%20и%20потешки%20из%20книги%20«Рифмы%20Матушки%20Гусыни».&path=wizard&parent-reqid=1604922911171192-1750672282035147604300107-production-app-host-vla-web-yp-132&wiz\_type=vital&filmId=10840611023909462812 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 03 | **Обобщение** по разделу  «Узнай сказку». | **Обучающийся научится** пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления . **Обучающийся получит возможность научиться** определять характер героев, пересказывать по картинному плану, познакомиться с звукозаписью. | http://www.myshared.ru/slide/781084 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 03 | **Раздел: Апрель, апрель. Звенит капель! 5 часов**  А.Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась…» | **Обучающийся научится** определять настроение стихотворения, .жанр стих., отвечать на вопросы; читать целыми словами с элемент. слог. чтения  **Обучающийся получит возможность** познаком-ся с рифмой. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20А.Плещеев%20«Сельская%20песенка».%20А.%20Майков%20«Весна»%3B%20«Ласточка%20промчалась…»&path=wizard&parent-reqid=1604924135917562-1025863398135495103400107-production-app-host-man-web-yp-270&wiz\_type=vital&filmId=17021506910007756315  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20А.Плещеев%20«Сельская%20песенка».%20А.%20Майков%20«Весна»%3B%20«Ласточка%20промчалась…»&path=wizard&parent-reqid=1604924135917562-1025863398135495103400107-production-app-host-man-web-yp-270&wiz\_type=vital&filmId=9428134969919857411 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
|  | Т.Белозеров «Подснежники».  С. Маршак «Апрель». | **Обучающийся научится** Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру, находить заглавие, называть автора произвед-ия; различать рассказ, стихотворение; **Обучающийся получит возможность научиться** пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать лит. жанры | https://yandex.ru/video/preview?filmId=12759613861171525285&parent-reqid=1604924715589811-1562553434455829888200107-production-app-host-vla-web-yp-270&path=wizard&text=видеоурок+Т.Белозеров+«Подснежники».+С.+Маршак+«Апрель».&wiz\_type=vital |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 03 | И. Токмакова «Ручей».  Е. Трутнева «Когда это бывает?» Определение настроения произведений. Сравнение. | **Обучающийся научится** рассказывать наизусть стихотворение **Обучающийся получит возможность** познакомиться с сравнением и олицетворением. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20И.%20Токмакова%20«Ручей».%20Е.%20Трутнева%20«Когда%20это%20бывает%3F»%20Определение%20настроения%20произведений.%20Сравнение.&path=wizard&parent-reqid=1604976860090471-1385175558139541970000107-production-app-host-man-web-yp-329&wiz\_type=vital&filmId=6505290848054635433 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 03 | **Обобщение**  по разделу  «Апрель! Апрель! Звенит капель».  . | **Обучающийся научится** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. **Обучающийся получит возможность** познакомиться с устаревшими словами. | [https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Обобщение%20по%20разделу%20«Апрель%21%20Апрель%21%20Звенит%20капель».%20.&path=wizard&parent-reqid=1605002744169932-1132262033570772534300109-production-app-host-man-web-yp-52&wiz\_type=v4thumbs&filmId=17352249542035474721](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Обобщение%20по%20разделу%20)  https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-obobschenie-po-temeaprel-aprel-zvenit-aprel-klass-2894123.html |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 03 | **Раздел: «И в шутку и всерьёз» - 7 часов**  И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».  Я. Тайц «Волк».  Г. Кружков «Ррры!» | **Обучающийся научится** работать с художеств. текстами; читать целыми; отвечать на вопросы.  **Обучающийся получит возможность** познаком. с звукоподражанием и рифмой. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20«И%20в%20шутку%20и%20всерьёз»%20-%207%20часов%20И.%20Токмакова%20«Мы%20играли%20в%20хохотушки».%20Я.%20Тайц%20«Волк».%20Г.%20Кружков%20«Ррры%21»&path=wizard&parent-reqid=1605003034152771-818648292805655153100124-production-app-host-man-web-yp-319&wiz\_type=vital&filmId=4247828910866615613 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 03 | Н. Артюхова  «Саша-дразнилка». | **Обучающийся научится** понимать содержание прочитанного.**Обучающийся получит возможность научиться** расценивать мотивы поведения героев, Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12441341844085047254&text=видеоурок+Н.+Артюхова++«Саша-дразнилка».+ |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 03 | К. Чуковский «Федотка».  О. Дриз «Привет». | **Обучающийся научится** различать жанры литературы. **Обучающийся получит возможность научиться** пересказывать текст, давать характеристику. Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев. | https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+К.+Чуковский+«Федотка».++О.+Дриз+«Привет».+ |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 04 | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».  М. Пляцковский «Помощник». | **Обучающийся научится** находить заглавие, называть автора, различать рассказ, стихотворение. **Обучающийся получит возможность** познакомиться с рифмой. Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев. | [https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20И.%20Пивоварова%20«Кулинаки-пулинаки».%20М.%20Пляцковский%20«Помощник».&path=wizard&parent-reqid=1605003721846371-814101099508979637600108-production-app-host-sas-web-yp-52&wiz\_type=vital&filmId=12997828779389695144](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20И.%20Пивоварова%20)  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20К.И.%20Чуковский%20«Телефон».&path=wizard&parent-reqid=1605003943380893-51968652190128855900107-production-app-host-man-web-yp-181&wiz\_type=v4thumbs&filmId=15243494220472293138 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 04 | К.И. Чуковский «Телефон». | **Обучающийся научится** приводить примеры худож. произведений. **Обучающийся получит возможность научиться** давать оценку героям. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20К.И.%20Чуковский%20«Телефон».&path=wizard&parent-reqid=1605003943380893-51968652190128855900107-production-app-host-man-web-yp-181&wiz\_type=v4thumbs&filmId=14936623093982140688 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 04 | **Раздел: «Я и мои друзья». 8 часов**  Ю. Ермолаева «Лучший друг».  Е. Благинина «Подарок». | **Обучающийся научится** работать с художеств. текстами; понимать содержание. **Обучающийся получит возможность научиться** пересказать текст; давать оценку героям. Обобщение  по разделу «И в шутку  и всерьёз». | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Ю.%20Ермолаева%20«Лучший%20друг».%20Е.%20Благинина%20«Подарок».&path=wizard&parent-reqid=1605004300802342-173323398529882504500107-production-app-host-man-web-yp-193&wiz\_type=v4thumbs&filmId=13111904878773899389 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 04 | В. Орлов  «Кто первый?».  С.Михалков «Бараны». | **Обучающийся научится** находить заглавие, автора; выразительно читать; отвечать на вопросы;;**Обучающийся получит возможность научиться** оценивать поведение героев. Прогнозирование содержания произведения. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3664508863561623474&text=видеоурок+В.+Орлов++«Кто+первый%3F».++С.+Михалков+«Бараны».+ |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 04 | Р. Сеф «Совет».  В.Берестов «В магазине игрушек».  . | **Обучающийся научится** различать жанры литер. произведений. **Обучающийся получит возможность научиться** оценивать поведение героев. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14908262926047729542&text=видеоурок+Р.+Сеф+«Совет».++В.+Берестов+«В+магазине+игрушек».++. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 04 | И.Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». | **Обучающийся научится** рассказывать наизусть стихотворения, отвечать на вопросы **Обучающийся получит возможность научиться** оценивать поведение героев. | https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-i-pivovarova-vezhliviy-oslik-a-barto-vot-tak-zaschitnik-2241978.html |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 04 | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». | **Обучающийся научится** читать осознанно текст худож. произведения «про себя».  **Обучающийся получит возможность научиться** оценивать поступки героев. | https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-ya-akim-moya-rodnya-s-marshak-horoshiy-den-klass-1142033.html |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 04 | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»  Ю.Энтин «Про дружбу». | https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-m-plyackovskiy-serditiy-dog-bul-yu-entin-pro-druzhbu-klass-3004547.html |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 04 | **Обобщение** по теме «Я и мои друзья». | **Обучающийся научится** приводить примеры худож. произведений. высказывать оценочные суждения о произв-ях. | https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-povtorenie-i-obobschenie-po-teme-ya-i-moi-druzya-klass-3210670.html |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 05 | **Раздел:**  **«О братьях наших меньших» - 6 часов**  С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». | **Обучающийся научится** читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание;**Обучающийся получит возможность научиться** пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку*.* | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20С.%20Михалков%20«Трезор».%20Р.%20Сеф%20«Кто%20любит%20собак».&path=wizard&parent-reqid=1605005940465981-1042269704042509894000274-prestable-app-host-sas-web-yp-173&wiz\_type=v4thumbs&filmId=4158247296598812195 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 05 | В. Осеева «Собака яростно лаяла».  И. Токмакова «Купите собаку». | **Обучающийся научится** читать целыми словами; понимать содержание; **Обучающийся получит возможность научиться** делить текст на части; составлять план; пересказывать текст; работать с иллюстрац. | https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+В.+Осеева+«Собака+яростно+лаяла».++И.+Токмакова+«Купите+собаку». |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 05 | М. Пляцковский «Цап Царапыч»  Г. Сапгир «Кошка». | **Обучающийся научится** отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание.  **Обучающийся получит возможность научиться** анализировать тон, настроение произведен. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1219101145440784999&reqid=1605008401531964-1225767307581365476700135-sas1-7925&suggest\_reqid=713259480150356686185289195001573&text=видеоурок+М.+Пляцковский+«Цап+Царапыч»++Г.+Сапгир+«Кошка».+ |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 05 | В. Берестов «Лягушата». | **Обучающийся научится** находить заглавие, называть автора.  **Обучающийся получит возможность** познакомиться со звукоподражанием. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20В.%20Берестов%20«Лягушата».&path=wizard&parent-reqid=1605008649631432-627874753055192723700275-prestable-app-host-sas-web-yp-194&wiz\_type=vital&filmId=10013945485268844675 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 05 | С. Михалков «Важный совет».  Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». | **Обучающийся научится** находить заглавие, называть автора.  **Обучающийся получит возможность научиться** делить текст на части; составлять план. | https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок%20С.%20Михалков%20«Важный%20совет».%20Д.%20Хармс%20«Храбрый%20ёж».%20Н.%20Сладков%20«Лисица%20и%20Ёж».&path=wizard&wiz\_type=v4thumbs |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |
| 05 | **Обобщающий** урок «О братьях наших меньших». | **Обучающийся научится** приводить примеры худож. произведений.**Обучающийся получит возможность научиться** высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | https://multiurok.ru/files/povtorenie-i-obobshchenie-po-teme-o-bratiakh-nashi.html |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru, уи.ру |

**Муниципальное казенное учреждение**

**«Комитет по образованию Администрации города г. Улан-Удэ»**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

**670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12**

**тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.**

**Сайт школы:51 - ul.buryatschool.ru E-mail: schoolnum51@yandex.ru**

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

На заседании МО учителей Заместитель директора по Директор

начальных классов УВР МБОУ «СОШ №51» МБОУ «СОШ №51»

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_/Листопад С.В. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Вежевич А.Е./

«01» сентября 2020г. «18» сентября 2020г. «18» сентября 2020г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_/Ивакина Н.С../

**Программа дистанционного обучения по предмету**

**«Русский язык»**

**1 класс**

139 часов (1 четверть - 4 часа, 2 четверть – 5 часов, 3, 4 четверть – 4 часа)

2020 - 2021 учебный год.

Составила: учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №51» ДымбрыловаТуянаДондоковна

**2020 г**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 1 класса в 2020 -2021 учебном году составлена на основе и в соответствии:

1. С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2, п. 9;
2. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373;
3. На основании приказа №1576 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373№»;
4. Федеральным перечнем учебников в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, учебными программами к УМК, рекомендованные МО и Н РФ С Образовательной программой МБОУ СОШ №51;
5. На основании требования СанПиН2.4.2.2821-10, пункт 10.6, требования о ступенчатом обучении;
6. В соответствии с письмом Министерства Образования и НаукиРБ от 07.08.2019г;
7. На основании методических рекомендаций по организации образовательной деятельности при реализации основных общеобразовательных программ общего образования в общеобразовательных организациях РБ в 2020-2021 учебном году.
8. Учебным планом МБОУ СОШ №51;

Преподавание ведётся по следующим учебникам и пособиям:

* «Прописи. 1 класс»: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений /В.Г. Горецкий, Н.А. Федосова. – М.: «Просвещение», 2018;
* «Азбука. 1 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений / В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. М.: «Просвещение», 2015, 2016;
* «Русский язык. 1 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений / В.П. Канакина, В. Г. Горецкий, М.В. Бойкина. М.: «Просвещение», 2016.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

В связи с введением ступенчатого обучения в первом классе на изучение русского языка (письмо и русский язык) отводится в 1 четверти **4** часа в неделю, во 2 четверти 5 часов в неделю,в 3, 4 четвертях **4** ч в неделю.  Всего в 1 классе — **139** ч (33 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты**

* представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
* представление о значимости языка и речи в жизни людей;
* представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
* практические умения работать с языковыми единицами;
* представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
* представление о правилах речевого этикета;
* адаптация к языковой и речевой деятельности.

**Развитие речи**

Обучающийся научится:

* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* составлять текст из набора предложений;
* выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* определять тему и главную мысль текста;
* соотносить заголовок и содержание текста;
* составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
* составлять текст по его началу и по его концу;
* составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Система языка**. **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
* различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
* определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
* различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
* различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* обозначать ударение в слове;
* правильно называть буквы русского алфавита;
* называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;
* определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

* наблюдать над образованием звуков речи;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
* определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа клён, ёлка и др.;
* обозначать на письме звук [й’] в словах типа майка, быстрый;
* располагать заданные слова в алфавитном порядке;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

**Лексика**

Обучающийся научится:

* различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга – агник);
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
* определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
* различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
* на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
* иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
* подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

**Морфология**

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
* соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
* выделять предложения из речи;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
* составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
* писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
* устанавливать связь слов в предложении;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

**Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;  
в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
* писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
* писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);
* применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
* пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

**Метапредметные результаты**

**регулятивные УУД:**

* принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
* понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
* высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
* проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

**познавательные УУД:**

* целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
* понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
* понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
* анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

**коммуникативные УУД:**

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге;
* задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
* принимать участие в работе парами и группами;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Личностные результаты**

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
* положительного отношения к урокам русского языка;
* уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
* интереса к языковой и речевой деятельности;
* представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
* представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
* первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

**Содержание учебного предмета**

**Обучение грамоте ( обучения письму и обучения чтению)**

**Добукварный период**

Введение в систему языкового и литературного образования.

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Изучение первых пяти гласных звуков и обозначающих их букв.

Усвоение требований к положению тетради, ручки, к правильной посадке, письмо элементов букв и самих букв.

**Букварный период**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей. Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

**Послебукварный период** (**36 ч; из них: 20 ч обучения письму и 36 ч обучения чтению)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте 2020-2021 учебный год (в условиях дистанционного обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Основные понятия** | **Демонстрационный материал** | **Задание** | **Форма проведения** |
| 05.10 | Строчная и заглавная буквы С, с. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы  Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12690514227606638764&parent-reqid=1603882095130666-190508348195698338600107-production-app-host-man-web-yp-158&path=wizard&text=видеоурок+по+теме+Согласные+буквы+Сс%2C+звуки+сс%22&wiz_type=vital&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DRxngotpPxqc>  - начинаем писать чуть ниже верхней линии РС: ведём вверх, закругляем влево, доводим до верхней линии РС;  - ведём вниз округлую линию до нижней линии РС;  - поднимаемся вверх вправо до середины РС.  - начинаем писать чуть ниже вспомогательной линии (середины межстрочного пространства): ведём округлую линию влево, затем вниз, пересекаем верхнюю линию РС, спускаемся вниз;  - чуть закругляемвправо, доводим до нижней линии РС;  - поднимаемся вверх вправо и заканчиваем письмо на середине РС. | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 06.10  08.10 | Строчная и заглавная буквы К, к. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис. | <http://pershinairina.ru/2016/07/soglasnye-zvuki-k-k-bukvy-k-k-pismo-bukv-k-k/>  (состоит из трёх элементов)  - пишем короткую наклонную палочку от верхней линии РС к нижней линии РС;  - поднимаемся вверх по написанной линии до середины первого элемента, ведём руку вверх вправо и немного закругляем на верхней линии РС (второй элемент) – между 1 и 2 элементами образуется небольшой уголок;  - (третий элемент) начинаем писать с того же места, откуда начинали писать второй элемент: короткая палочка с закруглениями вверху и внизу – ведём руку вправо, закругляем, ведём вниз до нижней линии РС, закругляем вправо, заканчиваем письмо на середине РС.  (состоит из трёх элементов)  - (первый элемент) пишем от середины широкой вспомогательной строки: ведём вверхвправо небольшой штрих;  - ведём наклонную линию вниз, пересекая верхнюю линию РС;  - чуть не доходя до нижней линии РС, закругляем вверх влево, пересекаем место пересечения первого элемента с верхней линией РС;  - (второй элемент) ведём руку вправо вверх немного не доходя до середины широкой вспомогательной строки, не забывая об «уголке», делаем закругление вправо вниз;  - (третий элемент) начинаем писать в точке пересечения первого элемента и верхней линии РС: короткая палочка с закруглениями вверху и внизу – ведём руку вправо, закругляем, ведём вниз до нижней линии РС, закругляем вправо, заканчиваем письмо на середине РС. | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 09.10  12.10 | Строчная и заглавная буквы Т, т. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов. | https://yandex.ru/video/preview/?text=Обучение+грамоте.+согласные+буквы+Т%2Cт%2C+звуки+тт%27&path=wizard&parent-reqid=1602335931707574-380109858888070127200107-production-app-host-man-web-yp-22&wiz\_type=xl&filmId=10251890556302610998&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dt7wxEXVTYFs  (состоит из трёх элементов)  - (первый элемент) начинаем писать от верхней линии РС, ведём наклонно вниз до нижней линии РС;возвращаемся по написанному элементу вверх до середины;  - (второй элемент) начинаем писать от середины РС: введём вверх и вправо, закругляя, доводим до верхней линии РС, закругляем и ведём вниз короткую наклонную палочку до нижней линии РС;возвращаемся по написанному элементу вверх до середины;  - (третий элемент) тоже начинаем писать от середины РС: введём вверх и вправо, закругляя, доводим до верхней линии РС, закругляем и ведём вниз короткую наклонную палочку, немного не доходя до нижней линии РС;  - закругляем вправо, доводим до нижней линии РС; ведём линию вверх вправо до середины РС.  (состоит из четырёх отдельных элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём длинную наклонную палочку вниз, пересекая верхнюю линию РС; чуть не доходя до нижней линии РС, закругляем вверх влево, касаясь нижней линии РС; немного поднимаемся над нижней линией РС;  - (второй элемент) начинаем писать на одном уровне с началом первого элемента: пишем длинную наклонную палочку до нижней линии РС;  - (третий элемент) начинаем писать на одном уровне с началом первого и второго элементов: ведём длинную наклонную палочку вниз, пересекая верхнюю линию РС; чуть не доходя до нижней линии РС, закругляем вправо, касаясь нижней линии РС; поднимаемся вверх вправо до середины РС;  - (четвёртый элемент) – верхний – пишется слева направо: начинаем писать с небольшого закругления, а затем ведём вправо прямую линию.https://abvgdee.ru/images/alfavit/napisanie/bukva-t.jpg |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 13.10 | Строчная и заглавная буквы Л, л. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений | <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20согласные%20буквы%20ЛЛ%2C%20звуки%20лл&path=wizard&parent-reqid=1602598398419727-384586797443528744700379-production-app-host-vla-web-yp-128&wiz_type=vital&filmId=12836246828352879175>  (состоит из двух элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть выше нижней линии РС: закругляем, доводим до нижней линии РС, затем ведём вверх, отклоняя черту вправо и доводим до верхней линии РС;  - (второй элемент) пишем короткую наклонную палочку с закруглением внизу вправо: сначала ведём по написанному первому элементу, а потом следим за тем, чтобы между первым и вторым элементами образовался уголок (с середины РС). (состоит из двух элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть выше нижней линии РС: закругляем, доводим до нижней линии РС, затем ведём вверх, отклоняя черту вправо и доводим до середины широкой вспомогательной строки;  - (второй элемент) пишем длинную наклонную палочку с закруглением внизу (вправо), касаясь нижней линии РС; поднимаемся вверх до середины РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 15.10  16.10 | Строчная буква р. Заглавная буква Р. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос | <https://yandex.ru/video/preview?text=Видеоурок%20согласные%20звуки%20р%2Cр%2C%20буквы%20Рр&path=wizard&parent-reqid=1603010597844573-467059518649316613900107-production-app-host-vla-web-yp-136&wiz_type=vital&filmId=9370582021236888174>  (состоит из двух элементов)  - от верхней линии рабочей строки пишем длинную наклонную палочку до середины нижнего межстрочного интервала (широкой вспомогательной строки); возвращаемся по написанному элементу вверх до пересечения с нижней линией рабочей строки;  - пишем палочку с закруглением вверху и внизу: ведём вверх вправо, закругляем, доводим до верхней линии рабочей строки, закругляем и ведём вниз палочку с закруглением внизу.  (состоит из двух отдельных элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём длинную наклонную палочку вниз, пересекая верхнюю линию РС; чуть не доходя до нижней линии РС, закругляем вверх влево, касаясь нижней линии РС; немного поднимаемся над нижней линией РС;  - (второй элемент) – «шляпка» – пишется слева направо: начинаем писать с небольшого закругления, а затем ведём вправо короткую прямую линию и закругляем её вниз и влево (по форме напоминает шляпку гриба). |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 19.10  20.10 | Строчная и заглавная буквы В, в. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос | <https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uroka-obucheniya-gramote-zvuki-vvbukva-vv-1862059.html>  <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-soglasnyi-zvuk-v-bukvy-v-v.html> (состоит из двух элементов)  - (первый элемент) начинаем писать с середины РС: ведём линию вверх вправо, пересекаем верхнюю линию РС, ведём линию вверх с большим наклоном;  - не доходя до середины широкой вспомогательной строки, начинаем закруглять влево; пишем длинную наклонную палочку, образуя «петлю» (петля пересекается на верхней линии РС);  - (второй элемент) не доходя до нижней линии РС закругляем вправо и пишем овал, который немного не доходит до верхней линии РС.  (состоит из трёх элементов)  - (первый элемент) – петля – начинаем писать от середины широкой вспомогательной строки: пишем длинную наклонную линию; чуть не доходя до нижней линии РС закругляем вверх влево, чуть поднимаемся над нижней линией РС;  - ведём округлую линию, пересекаем верхнюю линию РС, ведём вверх и, не доходя до точки начала письма (чуть ниже начальной точки письма), пересекаем написанную линию;  - (второй элемент) – полуовал –пишем округлую линию вправо,вниз и влево до верхней линии РС, не соприкасаясь с написанным первым элементом;  - (третий элемент) – второй полуовал – пишем округлую линию вправо,вниз, и, касаясь нижней линии РС, закругляем влево чуть выше нижней линии РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 22.10  23.10 | Строчная и заглавная буквы Е, е. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. | <https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/alfavit/bukvy-e-i-yo-i-zvuki-kotorye-oni-oboznachayut>  По русскому языку в зеленой тетради списать текст "Река" из учебника с.75 - первое, четвертое, пятое предложение. Отступаем две строчки от предыдущего задания (образец).  - начинаем писать с середины РС: ведём линию вверх с наклоном вправо;  - чуть не доходя до верхней линии РС, закругляем влево, доводим до верхней линии РС, ведём вниз;  - не доходя до нижней линии РС, начинаем закруглять вправо до середины РС.  (состоит из двух элементов)  - (первый элемент) – полуовал – начинаем писать чуть ниже вспомогательной линии (ниже середины широкой вспомогательной строки): ведём округлую линию влево, вниз и, не доходя до верхней линии РС, закругляем вправо; доводим до верхней линии РС;  - (второй элемент) – второй полуовал – ведём округлую линию чуть влево. Затем вниз; не доходя до нижней линии РС, закругляем вправо, доводим до нижней линии РС; поднимаемся вверх над нижней линией РС до середины РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 26.10 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | Сопоставление букв . Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями , запись слов под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием. | По письму повторяем написание всех изученных букв. В прописи с. 25 работаем по картине. Слева от стола Анна, справа от стола стул, Лина.  ВСТАВИТЬ БУКВЫ В СЛОВА:  Анна стоит у стола.  Лина стоит у стула.  Из текста с.63 ВЫПИСАТЬ предложения:  У Аллы скакалка.  У Наты скакалка. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 27.10  29.10 | Строчная и заглавная буквы П, п. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос | <https://yandex.ru/video/preview?text=написание%20буквы%20п%20п&path=wizard&parent-reqid=1603756777772282-833587424032716867400107-production-app-host-vla-web-yp-263&wiz_type=vital&filmId=12373196294349120676>  (состоит из двух элементов)  - (первый элемент) – короткая наклонная линия – начинаем писать на верхней линии РС: ведём короткую наклонную линию до нижней линии РС; возвращаемся по написанному элементу вверх до середины;  - (второй элемент) – короткая наклонная линия с закруглением вверху (вправо) и внизу (вправо) – отклоняем вправо; не доходя до верхней линии РС, делаем закругление вправо, коснувшись её; опускаем короткую наклонную прямую линию вниз; не доходя до нижней линии РС, делаем закругление вправо, коснувшись её;  - заканчиваем писать чуть выше нижней линии РС.  (состоит из трёх отдельных элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём длинную наклонную палочку вниз, пересекая верхнюю линию РС; чуть не доходя до нижней линии РС, закругляем вверх влево, касаясь нижней линии РС; немного поднимаемся над нижней линией РС;  - (второй элемент) начинаем писать на одном уровне с началом первого элемента: ведём длинную наклонную палочку вниз, пересекая верхнюю линию РС; чуть не доходя до нижней линии РС, закругляем вправо, касаясь нижней линии РС; поднимаемся вверх вправо до середины РС;  - (третий элемент) – верхний – пишется слева направо: начинаем писать с небольшого закругления, а затем ведём вправо прямую линию. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 30.10  16.11 | Строчная и заглавная буквы М, м. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9863543277818612176&parent-reqid=1603878622887439-474837167803198102800107-production-app-host-vla-web-yp-126&path=wizard&text=видеоурок+Согласные+буквы+Мм.+звуки+мм&wiz_type=vital&url=http%3A%2F%2Fvk.com%2Fvideo28019182_456239088>  - начинаем писать чуть выше нижней линии РС: закругляем, доводим до нижней линии РС, затем ведём вверх, отклоняя черту вправо и доводим до верхней линии РС;  - ведём вниз наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС;  - закругляем вправо и ведём вверх и вправо до середины РС;  - пишем короткую наклонную линию до верхней линии РС;  - по написанному и далее вниз пишем короткую наклонную палочку, немного не доходя до нижней линии РС;  - закругляем вправо, доводим до нижней линии РС; ведём линию вверх вправо до середины РС.  - начинаем писать чуть выше нижней линии РС: закругляем, доводим до нижней линии РС, затем ведём вверх, отклоняя черту вправо и доводим до середины широкой вспомогательной строки;  - пишем длинную наклонную палочку с закруглением внизу (вправо), касаясь нижней линии РС;  - поднимаемся вверх вправо до верхней линии РС;  - далее пишем (снизу вверх) короткую наклонную линию до середины вспомогательной строки (на одном уровне с верхней точкой первого элемента);  - пишем длинную наклонную линию вниз, чуть не дойдя до нижней линии РС, закругляем вправо, доводим до нижней линии;  - поднимаемся вверх вправо до середины РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 17.11  18.11 | Строчная и заглавная буквы З, з. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка | <https://yandex.ru/video/preview?filmId=5001291022293536888&parent-reqid=1604404907985106-1280080960176035815500107-production-app-host-vla-web-yp-172&path=wizard&text=видеоурок+Согласные+звуки+зз%2C+буквы+Зз&wiz_type=vital>  (состоит из двух элементов)  - (первый элемент) начинаем писать ниже верхней линии РС: пишем округлую линию вправо вверх, не доходя до верхней линии РС делаем закругление, касаясь её и, слегка закругляя вниз вправо, пишем короткую наклонную линию до нижней линии РС;  - останавливаемся и делаем небольшое закругление вверх вправо и вниз до нижней линии РС;  - (второй элемент) пишем длинную наклонную линию почти до середины нижней межстрочной строки; затем движением руки влево делаем небольшую петлю;  - пересекаем наклонную палочку обязательно на нижней линии РС;  - заканчиваем писать на середине РС.  (состоит из двух элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть ниже середины верхней межстрочной строки: пишем округлую линию вправо вверх, не доходя до дополнительной линии делаем закругление, касаясь её и, слегка закругляя вниз вправо, пишем короткую наклонную линию до верхней линии РС;  - (второй элемент) ведя рукой вверх и вправо начинаем писать малый полуовал: опускаемся до нижней линии РС, касаясь её;  - закругляем влево и заканчиваем писать букву немного выше нижней линии РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 19.11  20.11  23.11 | Строчная и заглавная буквы Б,б | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы | Видеоурок  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20согласные%20звуки%20бб%22%2Cбуквы%20Бб&path=wizard&parent-reqid=1604405202741047-1712323560692975402000107-production-app-host-vla-web-yp-60&wiz_type=vital&filmId=3897151020956774068>  - пишем букву «о»: начинаем писать чуть ниже верхней линии РС, введём вверх, чуть закругляем влево; доводим до верхней линии РС; ведём вниз округлую линию до нижней линии РС; поднимаемся вверх вправо и доводим до начала письма;  - продолжаем писать вверх длинную наклонную линию до середины широкой вспомогательной строки и, немного закруглив вправо, пишем короткую прямую линию вправо.  - начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: пишем длинную наклонную линию; чуть не доходя до нижней линии РС закругляем вверх влево;  - делаем «петлю», пересекая написанную линию в месте пересечения с верхней линией РС;  - пишем полуовал: ведём округлую линию вправо, касаясь верхней линии РС, затем вниз, и, касаясь нижней линии РС, закругляем влево чуть выше нижней линии РС;  - пишем верхний элемент: пишется слева направо - начинаем писать с небольшого закругления, а затем ведём вправо прямую линию. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 24.11  25.11 | Строчная и заглавная буквы Д, д. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками. Письмо слогов и слов с изученными буквами.  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки | Видеоурок  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20согласные%20звуки%20д%20буквы&path=wizard&parent-reqid=1604405403473054-829468682185664483400107-production-app-host-man-web-yp-66&wiz_type=vital&filmId=15263321358310912734>  - пишем букву «о»: начинаем писать чуть ниже верхней линии РС, введём вверх, чуть закругляем влево; доводим до верхней линии РС; ведём вниз округлую линию до нижней линии РС; поднимаемся вверх вправо и, проходя через точку начала письма, доводим до верхней линии РС;  - ведём вниз длинную наклонную палочку, затем движением руки влево делаем небольшую петлю;  - пересекаем наклонную палочку обязательно на нижней линии РС;  - заканчиваем писать на середине РС.  - начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём длинную наклонную палочку вниз, пересекая верхнюю линию РС; чуть не доходя до нижней линии РС, закругляем вверх влево, касаясь нижней линии РС;  - делаем «петельку»: немного вверх и вправо, пересекаем написанный элемент и плавно ведём вниз до нижней линии РС, касаясь её;  - пишем большой полуовал до середины широкой вспомогательной строки, и (касаясь её) уходим с закруглением влево немного не доходя до верхней линии РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 26.11  27.11  30.11 | Строчная и заглавная буквы Я, я. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а—я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения. | Видеоурок  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Буква%20я%2C%20звуки%20йа&path=wizard&parent-reqid=1604405861084014-729097239041579254100184-production-app-host-sas-web-yp-7&wiz_type=vital&filmId=7220307665571594037>  (состоит из трёх элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть выше нижней линии РС: закругляем, доводим до нижней линии РС, затем ведём вверх, отклоняя черту вправо и почти доводим до верхней линии РС;  - (второй элемент) уходим вверх влево и пишем маленький овал, вернувшись к точке начала его написания (высота овала – до середины РС) и поднимаемся к верхней линии РС, касаясь её;  - (третий элемент) пишем короткую наклонную палочку с закруглением внизу вправо: сначала ведём по написанному элементу, а потом следим за тем, чтобы между первым и третьим элементами образовался уголок (с середины РС).  (состоит из трёх элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть выше нижней линии РС: закругляем, доводим до нижней линии РС, затем ведём вверх, отклоняя черту вправо и почти доводим до середины широкой вспомогательной строки;  - (второй элемент) уходим вверх влево и пишем большой овал, вернувшись к точке начала его написания (высота овала – до сверхней линии РС) и поднимаемся к середине широкой вспомогательной строки, касаясь её;  - пишем длинную наклонную палочку с закруглением внизу (вправо), касаясь нижней линии РС; поднимаемся вверх до середины РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01.12 | Строчная и заглавная буквы Г, г. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями | Видеоурок  <https://yandex.ru/video/preview?filmId=17152856417983446062&parent-reqid=1604406266207492-1228364507406097473600107-production-app-host-vla-web-yp-362&path=wizard&text=согласные+звуки+гг%22%2Cбуквы+Гг&wiz_type=vital>  - начинаем писать ниже верхней линии РС: ведём руку вверх вправо и немного закругляем на верхней линии РС;  - далее пишем короткую наклонную линию:ведём вниз до нижней линии РС, закругляем вправо, заканчиваем письмо на середине РС.  (состоит из двух отдельных элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём длинную наклонную палочку вниз, пересекая верхнюю линию РС; чуть не доходя до нижней линии РС, закругляем вверх влево, касаясь нижней линии РС; немного поднимаемся над нижней линией РС;  - (второй) – верхний элемент – пишется слева направо: начинаем писать с небольшого закругления, а затем ведём вправо прямую линию. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02.12 | Строчная буква ч. | (с.28) Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов.  (c. 29). Заглавная буква Ч. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей. | Видеоурок  <https://yandex.ru/video/preview?filmId=2429137405751899033&parent-reqid=1604406508781675-480718731795650951000107-production-app-host-man-web-yp-122&path=wizard&text=видеоурок+согласный+звук+ч%22%2C+буквыЧч&wiz_type=v4thumbs>  - начинаем писать ниже верхней линии РС: пишем «волну» (вверх, вниз, вверх), касаясь верхней линии РС, а нижняя граница – на уровне точки начала письма;  - ведём вниз короткую наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС, закругляем вправо, и, касаясь нижней линии РС, ведём вверх до середины РС.  - начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём руку вверх вправо, закругляем, касаясь дополнительной линии;  - ведём наклонную линию вниз, к верхней линии РС, чуть не доводя закругляем вправо, доводим до касаясьверхней линии РС;  - ведём чуть вправо и вверх до вспомогательной линии;  - ведём вниз длинную наклонную линию, чуть не доводя до нижней линии РС закругляем вправо иведём вверх до середины РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03.12  04.12 | Буква ь. | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос | Видеоурок.  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9230960532080602484&text=Буква+ь+–+показатель+мягкости+предшествующих+согласных+звуков++%28с.+10–11%29+Буква+ь+в+конце+и+в+середине+слова+для+обозначения+мягкости+согласного>+  - начинаем писать от верхней линии РС: ведём вниз короткую наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС;  - закругляем вправо, касаясь нижней линии РС, ведём вверх и пишем маленький овал, поворачивая к первому элементу (высота овала – до середины РС). |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 07.12  08.12 | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. правописание сочетания ши. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки | Видеоурок.  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Твердый%20согласный%20звук%20%5Bш%5D%2C%20буквы%20Ш%2C%20ш.%20Сочетание%20ши&path=wizard&parent-reqid=1604553966907841-906789854863274534100275-production-app-host-sas-web-yp-128&wiz_type=vital&filmId=326641030262354796>  (состоит из трёх элементов)  - (первый элемент)начинаем писать от верхней линии РС: ведём вниз наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС; закругляем вправо, касаясь нижней линии РС, и ведём вверх, чуть выше середины РС;  - пишем вверх короткую наклонную линию до верхней линии РС;  - (второй элемент) ведём вниз по написанному короткую наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС; закругляем вправо, касаясь нижней линии РС, и ведём вверх, чуть выше середины РС;  - пишем вверх короткую наклонную линию до верхней линии РС;  - (третий элемент) пишем как и второй элемент, но ведём вверх вправо, до середины РС.  (состоит из трёх элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть ниже середины вспомогательной линии: ведём линию вверх вправо, закругляем; ведём длинную наклонную палочку вниз, к нижней линии РС; чуть не дойдя до нижней линии РС, закругляем вправо, доводим до нижней линии; поднимаемся вверх вправо до верхней линии РС;  - пишем короткую наклонную линию (снизу вверх) до середины вспомогательной строки;  - (второй элемент) ведём длинную наклонную палочку вниз, к нижней линии РС; чуть не дойдя до нижней линии РС, закругляем вправо, доводим до нижней линии; поднимаемся вверх вправо до верхней линии РС;  - пишем короткую наклонную линию (снизу вверх) до середины вспомогательной строки;  - (третий элемент) пишем как и второй элемент, но ведём вверх вправо, до середины РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 09.12  10.12  11.12 | Строчная и заглавная буквы Ж, ж.  Письмо слогов и слов с изученными буквами. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (Анна — Жанна). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (низко — ниже). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?» | Видеоурок.  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Твердый%20согласный%20звук%20%5Bж%5D%2C%20буквы%20Ж%2C%20ж%20%28с.%2024–25%29&path=wizard&parent-reqid=1604554680311399-1354199437337789058100107-production-app-host-vla-web-yp-133&wiz_type=v4thumbs&filmId=4588753176775468976>  - начинаем писать ниже верхней линии РС: введём вверх вправо, доводим до верхней линии РС, закругляем вниз влево, пишем полуовал пишем полуовал до нижней линии РС;  - возвращаемся по написанному до середины и пишем присоединительный элемент: резко вправо вверх до верхней линии РС, затем короткую наклонную линию до нижней линии РС и резко вправо вверх до верхней линии РС;  - закругляем вправо вниз, немного ниже верхней линии РС;  - возвращаемся по написанному и дописываем полуовал до нижней линии РС; заканчиваем писать букву на середине РС.  - начинаем писать ниже середины широкой вспомогательной линии: введём вверх вправо, доводим до середины широкой вспомогательной линии, закругляем вниз влево, пишем полуовал до нижней линии РС;  - возвращаемся по написанному почти до пересечения с верхней линией РС и пишем присоединительный элемент: резко вправо вверх до середины широкой вспомогательной линии, затем длинную наклонную линию до нижней линии РС и резко вправо вверх до середины широкой вспомогательной линии;  - закругляем вправо вниз, немного ниже середины широкой вспомогательной линии;  - возвращаемся по написанному и дописываем полуовал до нижней линии РС; заканчиваем писать букву на середине РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 14.12 | Строчная буква ё.  Заглавная буква Ё | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели.  Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием | Видеоурок.  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Буквы%20Ё%2C%20ё%2C%20обозначающие%20два%20звука%20%5Bй%27о%5D%20%28с.%2030-33%29%20Буква%20Ё%2C%20ё%20-%20показатель%20мягкости&path=wizard&parent-reqid=1604554836119131-772355643385532693500107-production-app-host-man-web-yp-323&wiz_type=v4thumbs&filmId=2467815642724683232>  - начинаем писать с середины РС: ведём линию вверх с наклоном вправо;  - чуть не доходя до верхней линии РС, закругляем влево, доводим до верхней линии РС, ведём вниз;  - не доходя до нижней линии РС, начинаем закруглять вправо до середины РС;  - над буквой ставим две точки.  (состоит из двух элементов)  - (первый элемент) – полуовал – начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём округлую линию влево, вниз и, не доходя до верхней линии РС, закругляем вправо; доводим до верхней линии РС;  - (второй элемент) – второй полуовал – ведём округлую линию чуть влево. Затем вниз; не доходя до нижней линии РС, закругляем вправо, доводим до нижней линии РС; поднимаемся вверх над нижней линией РС до середины РС;  - над буквой ставим две точки. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 15.12 | Строчная и заглавная буквы Й, й. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением он в тексте. Разгадывание кроссворда | Видеоурок.  [https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20мягкий%20согласный%20звук%20%5Bй’%5D.%20буквы%20й%2C%20й%20%28с.%2034–37%29%20чтение%20слов%20с%20буквой%20й%20в&path=wizard&parent-reqid=1604554937762619-1024094410728353757900107-production-app-host-vla-web-yp-132&wiz\_type=v4thumbs&filmId=16878710072120446566](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20мягкий%20согласный%20звук%20%5Bй'%5D.%20буквы%20й%2C%20й%20%28с.%2034–37%29%20чтение%20слов%20с%20буквой%20й%20в&path=wizard&parent-reqid=1604554937762619-1024094410728353757900107-production-app-host-vla-web-yp-132&wiz_type=v4thumbs&filmId=16878710072120446566)  - пишем букву «и»: начинаем писать от верхней линии РС - ведём вниз наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС; закругляем вправо и ведём вверх, чуть выше середины РС; ведем снизу вверх короткую наклонную палочку до верхней линии РС; затем по написанному пишем короткую наклонную палочку до нижней линии РС, закругляем вправо; заканчиваем писать на середине РС;  - над буквой пишем «галочку». |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 16.12 | Строчная и заглавная буквы Х, х.  Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-анто-нимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда | Видеоурок.  [https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Согласные%20звуки%20%5Bх%5D%2C%20%5Bх’%5D%2C%20буквы%20Х%2C%20х%20%28с.%2038–45%29.%20Чтение%20слов%20с%20буквой%20х&path=wizard&parent-reqid=1604555071697734-1340936204775143875100274-production-app-host-sas-web-yp-114&wiz\_type=vital&filmId=14759472530684342730](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Согласные%20звуки%20%5Bх%5D%2C%20%5Bх'%5D%2C%20буквы%20Х%2C%20х%20%28с.%2038–45%29.%20Чтение%20слов%20с%20буквой%20х&path=wizard&parent-reqid=1604555071697734-1340936204775143875100274-production-app-host-sas-web-yp-114&wiz_type=vital&filmId=14759472530684342730)  - начинаем писать ниже верхней линии РС: ведём вверх вправо, доводим до верхней линии РС, закругляем вниз влево, пишем полуовал, касаясь нижней линии РС, закругляем влево вверх;  - возвращаемся по написанному до верхней линии РС; делаем закругление вниз вправо чуть ниже верхней линии;  - возвращаемся по написанному и пишем правый полуовал, касаясь нижней линии РС, и заканчиваем писать букву на середине РС.  - начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём вверх вправо, доводим до середины широкой вспомогательной строки, закругляем вниз влево, пишем полуовал, касаясь нижней линии РС, закругляем влево вверх;  - возвращаемся по написанному до середины широкой вспомогательной строки; делаем закругление вниз вправо чуть ниже середины широкой вспомогательной строки;  - возвращаемся по написанному и пишем правый полуовал, касаясь нижней линии РС, и заканчиваем писать букву на середине РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 17.12  18.12 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j’у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос | Видеоурок.  [https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Буквы%20Ю%2C%20ю%2C%20обозначающие%20звуки%20%5Bй’у%5D%20%28с.%2046–47%29.%20Обозначение%20буквой%20ю%20гласного%20звука%20%5Bу%5D%20после%20мягких%20согласных%20в%20слиянии%20%28с.%2048–49%29&path=wizard&parent-reqid=1604555638401866-336914550775882067300107-production-app-host-vla-web-yp-54&wiz\_type=v4thumbs&filmId=10106443515742245911](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Буквы%20Ю%2C%20ю%2C%20обозначающие%20звуки%20%5Bй'у%5D%20%28с.%2046–47%29.%20Обозначение%20буквой%20ю%20гласного%20звука%20%5Bу%5D%20после%20мягких%20согласных%20в%20слиянии%20%28с.%2048–49%29&path=wizard&parent-reqid=1604555638401866-336914550775882067300107-production-app-host-vla-web-yp-54&wiz_type=v4thumbs&filmId=10106443515742245911)  - начинаем писать с верхней линии РС: пишем короткую наклонную линию до нижней линии РС;  - возвращаемся по написанному до середины, останавливаемся и пишем «перекладинку» (чуть провисшую линию);  - пишем овал, касаясь нижней и верхней линий РС.  - начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём вверх вправо небольшой штрих;  - пишем длинную наклонную линию, касаясь до нижней линии РС закругляем вверх влево, делаем «петлю» (пересечение – на верхней линии РС);  - пишем большой овал, касаясь нижней и верхней линий РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 21.12 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку | Видеоурок.  <https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+Твердый+согласный+звук++%5Bц%5D%2C+буквы+Ц%2C+ц+%28с.+50–55%29>  - пишем букву «и»: начинаем писать от верхней линии РС - ведём вниз наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС; закругляем вправо и ведём вверх, чуть выше середины РС; ведем снизу вверх короткую наклонную палочку до верхней линии РС; затем по написанному пишем короткую наклонную палочку до нижней линии РС, закругляем вправо;  - пишем «петлю»: ведём вниз небольшую прямую палочку, закругляем влево, пересекаем петлю на нижней линии РС.  - пишем букву «И»: начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: ведём линию вверх вправо, закругляем; ведём вниз длинную наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС; закругляем вправо и ведём вверх, чуть выше середины РС; ведем снизу вверх короткую наклонную палочку до середины широкой вспомогательной строки; затем по написанному пишем длинную наклонную палочку до нижней линии РС, закругляем вправо;  - пишем «петлю»: ведём вниз небольшую прямую палочку, закругляем влево, пересекаем петлю на нижней линии РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 22.12 | Строчная и заглавная буквы Э, э. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах | Видеоурок.  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Гласный%20звук%20%5Bэ%5D.%20Буквы%20Э%2C%20э%20%28с.%2056–59%29.%20Чтение%20слов%20с%20буквами%20Э%2C%20э&path=wizard&parent-reqid=1604556168899526-966573203915917412900107-production-app-host-man-web-yp-79&wiz_type=v4thumbs&filmId=4762434721550412663>  - начинаем писать чуть ниже верхней линии РС: ведём вверх вправо, доводим до верхней линии РС, пишем округлую линию;  - доводим до нижней линии РС, закругляем вверх влево;  - на середине РС пишем горизонтальную чёрточку.  - начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: руку ведём вверх, закругляя линию чуть вправо, затем пишем округлую линиювниз;  - не доходя до нижней линии РС, закругляем влево и ведём до середины РС;  - немного ниже верхней линии РС пишем горизонтальную линию. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 23.12 | Строчная буква щ. Заглавная буква Щ. | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием.  Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с буквами Щ, щ. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу | Видеоурок.  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Согласные%20звуки%20щ%2C%20буквы%20Щщ&path=wizard&parent-reqid=1604551770137975-357336991044278590300107-production-app-host-man-web-yp-231&wiz_type=vital&filmId=3818100212287373011>  (состоит из четырёх элементов)  - (первый элемент) начинаем писать от верхней линии РС: ведём вниз наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС; закругляем вправо, касаясь нижней линии РС, и ведём вверх, чуть выше середины РС;  - пишем вверх короткую наклонную линию до верхней линии РС;  - (второй элемент) ведём вниз по написанному короткую наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС; закругляем вправо, касаясь нижней линии РС, и ведём вверх, чуть выше середины РС;  - пишем вверх короткую наклонную линию до верхней линии РС;  - (третий элемент) пишем как и второй элемент, но ведём вверх вправо, до середины РС;  - (четвёртый элемент) – петля – ведём вниз небольшую прямую палочку, закругляем влево, пересекаем петлю на нижней линии РС.  (состоит из четырёх элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть ниже середины вспомогательной линии: ведём линию вверх вправо, закругляем; ведём длинную наклонную палочку вниз, к нижней линии РС; чуть не дойдя до нижней линии РС, закругляем вправо, доводим до нижней линии; поднимаемся вверх вправо до верхней линии РС;  - пишем короткую наклонную линию (снизу вверх) до середины вспомогательной строки;  - (второй элемент) ведём длинную наклонную палочку вниз, к нижней линии РС; чуть не дойдя до нижней линии РС, закругляем вправо, доводим до нижней линии; поднимаемся вверх вправо до верхней линии РС;  - пишем короткую наклонную линию (снизу вверх) до середины вспомогательной строки;  - (третий элемент) пишем как и второй элемент, но ведём вверх вправо, до середины РС;  - (четвёртый элемент) – петля – ведём вниз небольшую прямую палочку, закругляем влево, пересекаем петлю на нижней линии РС. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 24.12 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором | Видеоурок.  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Согласные%20звуки%20фф%22%2C%20буквы%20Фф&path=wizard&parent-reqid=1604552505310558-825990205823226582900107-production-app-host-vla-web-yp-202&wiz_type=v4thumbs&filmId=12921248751781632983>  (состоит из трёх элементов)  - (первый элемент) пишем букву «о»: начинаем писать чуть ниже верхней линии РС, введём вверх, чуть закругляем влево, доводим до верхней линии РС; ведём вниз округлую линию до нижней линии РС; поднимаемся вверх вправо к точке начала письма;  - (второй элемент) проходя через точку начала письма, ведём к верхней линии РС и пишем длинную наклонную линию, пересекая нижнюю линию РС до середины нижней широкой вспомогательной линии;  - (третий элемент) возвращаемся по длинной наклонной линии почти до верхней линии РС, закругляем вправо вверх, пишем округлую линию с закруглением влево, касаясь нижней линии РС, поднимаемся округлой линией вверх, замыкая получившийся овал.  (состоит из трёх элементов)  - (первый элемент) начинаем писать чуть ниже середины широкой вспомогательной строки: пишем букву «о»: введём вверх, чуть закругляем влево, доводим до линии середины широкой вспомогательной строки; ведём вниз округлую линию до верхней линии РС; поднимаемся вверх вправо к точке начала письма;  - (второй элемент) проходя через точку начала письма, ведём к линии середины широкой вспомогательной строки и пишем длинную наклонную линию, пересекая верхнюю линию РС и. немного не доходя до нижней линии РС закругляем влево вверх, касаясь её;  - (третий элемент) возвращаемся написанной линии почти до линии середины широкой вспомогательной строки, закругляем вправо вверх, пишем округлую линию с закруглением влево, касаясь верхней линии РС, поднимаемся округлой линией вверх, замыкая получившийся овал. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 25.12 | Строчные буквы ь, ъ. | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов сел — съел, семь — съем, их фонетический анализ. Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов | Видеоурок. <https://yandex.ru/video/preview?filmId=11209940407686379400&parent-reqid=1604553264874603-656299731433869713400107-production-app-host-vla-web-yp-149&path=wizard&text=видеоурок+мягкий+и+твёрдый+разделительные+знаки+1+класс&wiz_type=v4thumbs>  (состоит из двух элементов)  - (первый элемент) начинаем писать ниже верхней линии РС: пишем «волну» (вверх, вниз, вверх), касаясь верхней линии РС, а нижняя граница – на уровне точки начала письма;  - (второй элемент) – пишем букву «ь»: начинаем писать от верхней линии РС: ведём вниз короткую наклонную линию, чуть не дойдя до нижней линии РС, закругляем вправо, касаясь нижней линии РС, ведём вверх и пишем маленький овал, поворачивая к первому элементу (высота овала – до середины РС). |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 28.12 | Контрольное списывание |  |  |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку (обучение письму, послебукварный период 13 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Основные понятия** | **Демонстрационный материал** | **Задания** | **Форма проведения** |
| 01 | Правописание сочетаний чк, чн, щн. | Знакомство с правилами правописания и их применениями.  Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании. Словарь: русский язык.  Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. | [**https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%201%20класс%20**](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%201%20класс%20)  **Правописание%20сочетаний%20чк%2C%20чн%2C%20щн.&path**  **=wizard&parent-reqid=1604883836644335-1076118465153707122900275-**  **prestable-app-host-sas-web-yp-129&wiz\_type=v4thumbs&filmId=17392753628299921367** |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 01 | Заглавная буква в именах собственных. Заглавная буква в начале предложения. | Составление предложений о детях по картинке. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Словарь: Россия Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.. | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12574976841652778240&text**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12574976841652778240&text)**=**  **видеоурок+Заглавная+буква+в+начале+предложения**  [*https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Заглавная%20буква%*](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Заглавная%20буква%25)  *20в%20именах%20собственных.%20Заглавная%20буква%20в%20начале*  *%20предложения.*  *&path=wizard&parent-reqid=1604885069428234-561487365236721736900274-production-app-host-sas-web-yp-57&wiz\_type=vital&filmId=12752475337057655099* |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 01 | Заглавная буква в именах собственных. | Закрепление гигиенических навыков письма. Словарь: Москва. Классифицировать слова в соответствии с их значением (сло¬ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, на¬зывающие действия). | [https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Заглавная%20буква%20в%2](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Заглавная%20буква%20в%252)  0именах%20собственных.%20Заглавная%20буква%20в%20начале%20предложения  .&path=wizard&parent-reqid=1604885069428234-561487365236721736900274-production-app-host-sas-web-yp-57&wiz\_type=vital&filmId=12752475337057655099 |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 01 | Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами. | Речь и её значение в жизни человека. Словарь: ребята. Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.  контроль | Тема. Предложение.  Цель: выявить уровень соответствия ЗУНов учащихся  государственным стандартам.  Проверяемые ЗУНы:  знания о понятии «предложение», о правописание первого слова в предложении с большой буквы, точки в конце предложения, знания о согласных твердых и мягких.  умение оформлять предложение на письме, определять количество предложений в тексте.  умение различать и определять согласные твердые и согласные мягкие, умение подбирать красочные определения к слову снег.  3.навык комментированного письма.  Текст диктанта.  **Зима.**  **Пришла зима. Выпал пушистый снег. Дети были рады. Хорошо зимой! (11 слов).**  Грамматические задания:  посчитай, сколько записано тобой предложений. Обозначь цифрой.  подчеркни твердые согласные синим карандашом, мягкие согласные, гласные красным карандашом:  1-ый вариант – в слове зима.  2-ой вариант – в слове снег.  3\*) подбери и запиши красочные определения:  1-ый вариант – к слову снег.  2-ой вариант - к слову зима. |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 01 | Особенности устной речи.  Текст и его значение | Сопоставление текста и отдельных предложений. Списывание с печатного текста. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Особенности%  20устной%20речи.%20Текст%20и%20его%20значение&path=wizard&parent-reqid=1604885690338574-35798562966186946200275-prestable-app-host-sas-web-yp-70&wiz\_type=vital&filmId=9952195011892304336 |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 01 | Закрепление изученного. Сильные и слабые позиции гласных звуков. | Составление предложений о школе по картинке. Словарь: учитель, ученик. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.  Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространением предложений. | [*https://yandex.ru/video/preview/?filmId=972620806927321229&text=видеоурок*](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=972620806927321229&text=видеоурок)*+*  *Сильные+и+слабые+позиции+гласных+звуков.+* |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 01 | Знаки препинания в конце предложения. | Упражнения в звуко-слоговом и звуко-буквенном анализе слов.  Заглавная буква в начале предложения. Знаки препинания в конце предложения. Письмо под диктовку с орфографическим проговариванием. Словарь: народПрименять изученные правила при списывании и записи под диктовку.  контроль | [*https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10040029124404613532&text*](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10040029124404613532&text)*= видеоурок+Знаки+препинания+в+конце+предложения.+* |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 01 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | Составление устных небольших рассказов по сюжетным картинкам. Словарь: мороз.  Составлять текст по серии сюжетных картинок. | [*https://yandex.ru/video/preview?filmId=9828040112224407872*](https://yandex.ru/video/preview?filmId=9828040112224407872)  *&parent-reqid=1604887316754348-1121086092478792240000107*  *-production-app-host-man-web-yp-*  *95&path=wizard&text=видеоурок+1+класс+школа+россии+*  *Правописание+звонких+и+глухих+согласных+на+конце+слова.&wiz\_type=vital* |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 02 | Правописание сочетаний жи-ши. | Запись текста по вопросам.  Гласные после шипящих в ударных слогах жи-ши. Словарь: пальто  Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу,жи-ши. | *https://yandex.ru/video/preview?filmId=2235132513379558703&parent-reqid=1604888873042895-764932978791457720300275-prestable-app-host-sas-web-yp-112&path=wizard&text=видеоурок+Правописание+сочетаний+жи-ши.&wiz\_type=v4thumbs* |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 02 | Правописание сочетаний ча-ща. | Запись и анализ предложений.  Гласные после шипящих в ударных слогах ча-ща. Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу,жи-ши. | *https://yandex.ru/video/preview?filmId=844763341936253980&parent-reqid=1604888873042895-764932978791457720300275-prestable-app-host-sas-web-yp-112&path=wizard&text=видеоурок+Правописание+сочетаний+жи-ши.&wiz\_type=v4thumbs* |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 02 | Правописание сочетаний чу-щу. | Запись и анализ предложений. Гласные после шипящих в ударных слогах чу-щу. Словарь: воробей  Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу,жи-ши. | *https://yandex.ru/video/preview?filmId=844763341936253980&parent-reqid=1604888873042895-764932978791457720300275-prestable-app-host-sas-web-yp-112&path=wizard&text=видеоурок+Правописание+сочетаний+жи-ши.&wiz\_type=v4thumbs* |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 02 | Алфавит и его значение. | Составление устных небольших рассказов по личным наблюдениям. Словарь: ворона.  Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. | [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12245692859941088809&reqid**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12245692859941088809&reqid)  **=1604889562014760-129216067146147446500098-man2-5887&text=видеоурок+1+класс+Алфавит+и+его+значение.** |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 02 | Выделение предложения из текста. | Закрепление изученного. Объединение слов в предложения. Составление устных небольших рассказов по пословице. Словарь: собака.  Оформлять начало и конец предложения.  контроль  Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространением предложений | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17189667798680614918&>  text=видеоурок+1+класс+Выделение+предложения+из+текста. |  | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 1 класс** **(50 ч**)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Содержание** | **Демонстрационный материал** | **Формы проведения** |
| **Наша речь (2 ч)** | | | | | |  |
| 1  2 | Язык и речь, их значение в жизни людей.  Речь устная и речь письменная | 1  1 |  | Знакомство с учебником.  **Язык и речь**, их значение в жизни людей.  Виды речи (общее представление).  Речь устная и речь письменная (общее представление)  Русский язык — родной язык русского народа.  \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Язык%20и%20речь%2C%20их%20значение%20в%20жизни%20людей.&path=wizard&parent-reqid=1605058782596933-1761819644867934694300274-production-app-host-sas-web-yp-29&wiz\_type=v4thumbs&filmId=7892602105741981127* | **Учи.ру**  **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| **Текст, предложение, диалог[[1]](#footnote-1) (3 ч)** | | | | | |  |
| 3  4  5 | Текст.  Предложение.  Диалог. | 1  1  1 |  | **Текст** (общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте.  Заголовок текста.    **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль.  Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении.  **Диалог.**  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки | https://yandex.ru/video/preview?text=видео%20урок%20Текст.%20Предложение.%20Диалог.&path=wizard&parent-reqid=1605059254182839-1463939939519214888000234-production-app-host-sas-web-yp-114&wiz\_type=vital&filmId=9659633104074290265 | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| **Слова, слова, слова … [[2]](#footnote-2) (4 ч)** | | | | | |  |
| 6  7  8  9 | Слово. Роль слов в речи.  Слова – названия предметов, признаков и действий предметов.  Слова однозначные и многозначные.  *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам | 1  1  1  1 |  | **Слово.** Роль слов в речи.  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.  Тематические группы слов.  Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению.  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.*  *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам | <https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+Слово.+Роль+слов+в+речи.++Слова+–+названия+предметов%2C+признаков+и+действий+предметов.+++Слова+однозначные+и+многозначные.+++++++Развитие+речи.+Составление+текста+по+рисунку+и+опорным+словам>  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20слова%20однозначные%20и%20многозначные%201%20класс&path=wizard&parent-reqid=1605065702496974-1261414073373330643700107-production-app-host-man-web-yp-186&wiz_type=v4thumbs&filmId=9733303139589270128>  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16776673253943860072&reqid=1605065948904977-1744090472720785313850201-vla1-1889&text=Развитие+речи.+1+класс+Составление+текста+по+рисунку+и+опорным+словам+видеоурок | **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| **Слово и слог. Ударение (6 ч)** | | | | | |  |
| 10-11  12  13  14  15 | Деление слов на слоги.  Перенос слов.  Перенос слов.  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Ударение. Способы выделения ударения.  Ударение. *Развитие* *речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. | 2  1  1  1  1 |  | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).  Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*  **Перенос слов (2 ч)**  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.  **Ударение (общее представление) (2 ч)**  Способы выделения ударения.  Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.  Графическое обозначение ударения.  Слогоударные модели слов.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Знакомство с орфоэпическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  *Развитие**речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. | [*https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоурок+Деление+слов+на+слоги.+Перенос+слов.+Перенос+слов.+Развитие+речи.+Наблюдение+над+словом+как+средством+создания+словесно-художественного+образа.&path=wizard&parent-reqid=1605067032669190-171168364211971513900226-production-app-host-sas-web-yp-131&wiz\_type=v4thumbs&filmId=12817268075898935211&url=http%3A%2F%2Fvk.com%2Fvideo473839916\_456239020*](https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоурок+Деление+слов+на+слоги.+Перенос+слов.+Перенос+слов.+Развитие+речи.+Наблюдение+над+словом+как+средством+создания+словесно-художественного+образа.&path=wizard&parent-reqid=1605067032669190-171168364211971513900226-production-app-host-sas-web-yp-131&wiz_type=v4thumbs&filmId=12817268075898935211&url=http%3A%2F%2Fvk.com%2Fvideo473839916_456239020)  [*https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17063589549051651001&reqid=1605067527920533-1604643034834520965340973-man1-1947&text=видеоурок+1+класс.+ШР+Ударение.+Способы+выделения+ударения*](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17063589549051651001&reqid=1605067527920533-1604643034834520965340973-man1-1947&text=видеоурок+1+класс.+ШР+Ударение.+Способы+выделения+ударения)*.*  *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16776673253943860072&reqid=1605065948904977-1744090472720785313850201-vla1-1889&text=Развитие+речи.+1+класс+Составление+текста+по+рисунку+и+опорным+словам+видеоурок* | **Вайбер, dymbrylova**  [**1269@mail.ru**](mailto:1269@mail.ru)  **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru** |
| 16  17  1819  20.  21.  22.  23.  24.  25  26  27  28  29  30  31  32  33  34  35  36  37  38  39  40  41  42  43  44  45  46  47  48  49  50 | **Раздел**  **Звуки и буквы (35 ч)**  Звуки и буквы  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Русский алфавит, или Азбука  Гласные звуки.  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук.  **Проверочный диктант.**  *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.  Слова с удвоенными согласными.  Буквы Й и И.  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.  Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука  *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов.  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  **Проверочный диктант.**  *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий  Шипящие согласные звуки  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.  **Проверочный диктант.**  *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».  Заглавная буква в словах.  **Проект** «Сказочная страничка».  Повторение. | 1  1  2  3  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  3  1 |  | **Звуки и буквы (2 ч)**  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  Условные звуковые обозначения слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.*    *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Русский алфавит, или Азбука** **(2 ч)**  Значение алфавита.  Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.*  **Гласные звуки (3 ч)**  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*).  Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.  Слова с буквой **э.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*  *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос.  **Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)**  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).  Работа с орфографическим словарём.  **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*  *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  **Согласные звуки (3 ч)**  Буквы, обозначающие согласные звуки.  Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка —* ***б****очка*).  Слова с удвоенными согласными.  Буквы **Й** и **И**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*  **Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)**  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.*  Формирование на основе содержания текстов учебникагражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.  **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)**  Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).    Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.  *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  **Согласные звонкие и глухие (5 ч)**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.    Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.    Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).  **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*  *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).  **Шипящие согласные звуки(5ч)**  Буквы шипящих согласных звуков:  непарных твёрдых **ш, ж**;  непарных мягких **ч, щ.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  Составление сборника «Весёлые скороговорки».  Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.**    \*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.**  Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *машина.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».  **Заглавная буква в словах (3 ч)**  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).  **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%201%20класс%20Звуки%20и%20буквы&path=wizard&parent-reqid=1605068790690464-112170516049908403800109-prestable-app-host-sas-web-yp-158&wiz_type=v4thumbs&filmId=14185536595931056946>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5694798899460033113&reqid=1605068913563988-689849818422837001312875-vla1-2759&suggest_reqid=713259480150356686189301606939721&text=видеоурок+русский+алфавит+или+азбука+1+класс+школа+россии>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10578260263787349012&text=видеоурок+Гласные+звуки.++Буквы%2C+обозначающие+гласные+звуки>.+  <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Произношение%20ударного%20гласного%20звука%20в%20слове%20и%20его%20обозначение%20буквой%20на%20письме.&path=wizard&parent-reqid=1605069613181807-1147742920960670757200107-production-app-host-vla-web-yp-4&wiz_type=v4thumbs&filmId=15736940602667825934>  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16776673253943860072&reqid=1605065948904977-1744090472720785313850201-vla1-1889&text=Развитие+речи.+1+класс+Составление+текста+по+рисунку+и+опорным+словам+видеоурок  https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20согласные%20звуки%20буквы%20обозначающие%20согласные%20звуки%201%20класс%20школа%20россии&path=wizard&parent-reqid=1605070011071644-516171142940735351700275-production-app-host-sas-web-yp-177&wiz\_type=v4thumbs&filmId=3577437474510159803  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12245034672689919197&text=Слова+с+удвоенными+согласными.+видеоурок  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16192457477458577385&text=Буквы+Й+и+И.+видеоурок>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15486576643055483881&text=согласные+парные+и+непарные+по+твёрдости-мягкости.1+класс+школа+россии+видеоурок>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10102763591440754554&text=Буквы+для+обозначения+твёрдых+и+мягких+согласных+звуков.+видеоурок>  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7180970951907544019&text=Обозначение+мягкости+согласных+звуков+на+письме+буквами+и%2C+е%2C+ё%2C+ю%2C+ь.+видеоурок  <https://yandex.ru/video/preview?text=мягкий%20знак%20как%20показатель%20мягкости%20согласного%20звука%20видеоурок%201%20класс%20школа%20россии&path=wizard&parent-reqid=1605072838640923-1622477860554562250200107-production-app-host-man-web-yp-27&wiz_type=v4thumbs&filmId=6641421556532252651>  https://yandex.ru/video/search?text=Развитие+речи.+Восстановление+текста+с+нарушенным+порядком+предложений.+видеоурок  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8372252939207961673&reqid=1605073245914417-299495714924043888241053-man1-7451&suggest\_reqid=713259480150356686134318066209963&text=видеоурок+звонкие+и+глухие+согласные+звуки+на+конце+слова+1+класс+школа+россии  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1467742370847032492&p=1&text=1+класс+Произношение+парного+по+глухости-звонкости+согласного+звука+на+конце+слова+и+его+обозначение+буквой+на+письме.+видеоурок>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12482127274587146030&text=Особенности+проверяемых+и+проверочных+слов.+видеоурок>  Диктант  На реке  Весна. Глеб и Денис ходили на берег реки. Они смотрели на ледоход. На берегу много луж. У Глеба промок сапог. Пора домой. (24 слова)  https://yandex.ru/video/preview?filmId=16330224488267128582&parent-reqid=1605075696759199-38943642529636226900113-production-app-host-man-web-yp-216&path=wizard&text=Развитие+речи.+Выполнение+текстовых+заданий+видеоурок&wiz\_type=vital  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13550564235644924289&text=Шипящие+согласные+звуки+видеоурок>  <https://yandex.ru/video/search?text=Развитие+речи.+Наблюдение+над+изобразительными+возможностями+языка.1+класс+ШР>+  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8577339491521755051&reqid=1605075801580696-1135749890208415066840316-man2-5936&suggest_reqid=713259480150356686187514610963185&text=Правило+правописания+сочетаний+жи—ши%2C+ча—ща%2C+чу—щу>.  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17470510294033166510&text=Развитие+речи.+Воспроизведение+по+памяти+содержания+русской+народной+сказки+«Лиса+и+Журавль».+видеоурок  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1345867911776740687&p=1&text=заглавная+буква+в+словах+1+класс+ Проект «Сказочная страничка».  https://yandex.ru/video/preview?filmId=6864402569496776599&parent-reqid=1605080216378606-649374712315495836400107-production-app-host-man-web-yp-272&path=wizard&text=проект+сказочная+страничка+повторение&wiz\_type=v4thumbs | **Вайбер, dymbrylova**  [**1269@mail.ru**](mailto:1269@mail.ru)  **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru**  **Вайбер, dymbrylova**  [**1269@mail.ru**](mailto:1269@mail.ru)  **Вайбер, dymbrylova**  [**1269@mail.ru**](mailto:1269@mail.ru)  **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru**  **Вайбер, dymbrylova**  [**1269@mail.ru**](mailto:1269@mail.ru)  **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru**  **Вайбер, dymbrylova**  [**1269@mail.ru**](mailto:1269@mail.ru)  **Вайбер, dymbrylova**  [**1269@mail.ru**](mailto:1269@mail.ru)  **Вайбер, dymbrylova**  [**1269@mail.ru**](mailto:1269@mail.ru)  **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru**  **Вайбер, dymbrylova**  **1269@mail.ru**  Вайбер, dymbrylova  1269@mail.ru  Вайбер, dymbrylova  1269@mail.ru  Вайбер, [dymbrylova1269@mail.ru](mailto:dymbrylova1269@mail.ru)  Вайбер, dymbrylova  [1269@mail.ru](mailto:1269@mail.ru)  Вайбер, dymbrylova  1269@mail.ru  Вайбер, dymbrylova  [1269@mail.ru](mailto:1269@mail.ru)  Вайбер, dymbrylova  1269@mail.ru  Вайбер, dymbrylova  [1269@mail.ru](mailto:1269@mail.ru)  Вайбер, dymbrylova  1269@mail.ru  Вайбер, dymbrylova  1269@mail.ru |

**Муниципальное казенное учреждение**

**«Комитет по образованию Администрации города г. Улан-Удэ»**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

**670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12**

**тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.**

**Сайт школы:51 - ul.buryatschool.ru E-mail: schoolnum51@yandex.ru**

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

На заседании МО учителей Заместитель директора по Директор

начальных классов УВР МБОУ «СОШ №51» МБОУ «СОШ №51»

Протокол №1 / \_\_\_\_\_\_\_\_/Листопад С.В. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Вежевич А.Е./

«01» сентября 2020г. «18» сентября 2020г. «18» сентября 2020г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_/Ивакина Н.С../

**Программа дистанционного обучения по предмету**

**«Математика»**

**1 класс**

123 часа (1 четверть – 3 часа, 2, 3, 4 четверть – 4 часа)

2020-2021 учебный год.

Составила: учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №51»

ДымбрыловаТуянаДондоковна

**2020 г**

**Пояснительная записка**

Настоящая Рабочая программа по учебному предмету «Математика» разработана в соответствии:

1. С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2, п. 9;
2. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373;
3. На основании приказа №1576 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373№»;
4. Федеральным перечнем учебников в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, учебными программами к УМК, рекомендованные МО и Н РФ С Образовательной программой МБОУ СОШ №51;
5. На основании требования СанПиН2.4.2.2821-10, пункт 10.6, требования о ступенчатом обучении;
6. В соответствии с письмом Министерства Образования и НаукиРБ от 07.08.2019г;
7. На основании методических рекомендацийпо организации образовательной деятельности при реализации основных общеобразовательных программ общего образования в общеобразовательных организациях РБ в 2020 -2021 учебном году.
8. Учебным планом МБОУ СОШ №51;

**Используемый учебно-методический комплект:**

Моро М.И. Математика: учебник для 1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, М.А. Бантова. – М.: Просвещение, 2013

Моро М.И. Тетрадь по математике для 1 класса: в 2 частях / М.И. Моро, М.А. Бантова. – М.: Просвещение, 2014

Методическое пособие к учебнику «Математика. 1кл.»/ М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.В. Степанова.- М.: Просвещение,2011.

Поурочные разработки по математике. 1 класс: к УМК М.И. Моро / Т.Н. Ситникова, И.Ф. Яценко. – М: ВАКО, 2011

Демонстрационные пособия. Объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 10: от 1 до 20; от 1 до 100.

Наглядные пособия для изучения состава чисел (в том числе карточки с цифрами и другими знаками).

Демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки). Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты (мерки) и др.

Объекты (предметы для счёта). Пособия для изучения состава чисел. Пособия для изучения геометрических величин, фигур, тел.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- математическое развитие младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);

- освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

- воспитание интереса к математике, осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие **задачи:**

- создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;

- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;

- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;

- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;

- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;

- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;

- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

**Место курса «Математика» в учебном плане**

В связи с введением поэтапного обучения в первом классе на изучение математики отводится в 1 четверти **3** часа в неделю, во 2, 3, 4 четвертях **4** ч в неделю.  Всего в 1 классе — **123**ч (33 учебные недели).

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса математике в 1 классе:

**Личностные результаты:**

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

 — Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

 — Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные результаты:**

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

 — Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

 — Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

 — Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления  
аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

 — Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

**Предметные результаты:**

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для  
оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления,  
пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

 — Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

**Содержание учебного курса**

**Пространственные и временные представления**

Сравнение предметов по размеру (больше—меньше, выше—ниже, длиннее—короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение пред­метов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между; рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на....

**Числа от 1 до 10 и число О. Нумерация**

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет предметов. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете. Число 0. Его получение и обозначение. Сравнение чисел. Равенство, неравенство. Знаки «>», «<», «=» .

Состав чисел 2, 3,4, 5. Монеты в 1 р., 2р., 5 р. Точка, Линии: кривая, прямая, отрезок, ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр. Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

**Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание**

Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+», «-», «=». Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахожде­ние значений числовых выражений в 1—2 действия без скобок. Переместительное свойство суммы. Приемы вычислений: при сложении (прибавление числа по частям, перестановка чисел); при вычитании (вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения). Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычита­ния. Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.

**Числа от 11 до 20. Нумерация**

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида 10+7,17- 7,16 — 10. Сравнение чисел с помощью вычитания. Час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними. Килограмм, литр.

**Табличное сложение и вычитание**

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений.

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение задач в 1 —2 действия на сложение и вычитание

**Формы организации учебных занятий**

Программа предусматривает проведение традиционных, комбинированных и обобщающих уроков.

 Организация учебного процесса может стать более эффективной, более качественной, если при проектировании учебного занятия сочетать следующие организационные формы:

* фронтальная работа, где происходит проблематизация и предъявляется необходимый минимум учебного материала;
* работа в постоянных парах (группах)– тренаж, повторение, закрепление материала, предъявленного в предшествовавшей фронтальной работе;
* работа в парах(группах) сменного состава – глубокое освоение отдельных моментов материала по изучаемой теме;
* индивидуальная работа— самостоятельное выполнение заданий по теме урока.

**Виды учебной деятельности**

* работа с учебником;
* устный счёт;
* проверка наблюдательности;
* игровая деятельность;
* решение задач (текстовых, геометрических задач на разрезание и перекраивание, задач на взвешивание);
* разгадывание головоломок, ребусов, математических кроссвордов, викторин;
* проектная деятельность;
* работа с раздаточным материалом;
* учебные, ролевые и дидактические игры;
* создание проблемных ситуаций и обсуждение гипотез;
* экскурсии, наблюдения;
* опыты;
* творческие задания;

Особое место в овладении данным курсом отводиться работе по формированию самоконтроля и самопроверки. На уроках ознакомление с новым материалом и для закрепления пройденного материала практикуется использование ЭОР.

**Система оценок**

В первом классе ведется**безотметочное обучение,** основная цель которого - сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах - на содержательно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетики, солнышки и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка. При неправильном ответе ученика запрещается говорить «не думал», «неверно», лучше обходиться репликами «ты так думаешь», «это твое мнение» и т.д. С целью перехода к отметочному обучению допускается в 1-х классах оценочные суждения «Молодец», «Умница» в устной и письменной форме.

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые и составные задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

Высокому *уровню развития устных вычислительных навыков* соответствует осознанное усвоение изученного учебного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить вычисления правильно и достаточно быстро.

Среднему уровню развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, не всегда использует рациональные приёмы вычислений.

Низкому уровню развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала.

Высокому *уровню развития письменных вычислительных навыков* соответствуют работы, выполненные безошибочно.

Среднему уровня развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых допущено не более 3 грубых ошибок.

Низкому уровня развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых допущено более 3 грубых ошибок.

Высокому *уровню сформированности решать задачи* соответствуют работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи.

Среднему уровню сформированности решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, допускает ошибки в вычислениях и решениях задач, но исправляет их сам или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более одной грубой и 3-4 негрубых ошибок.

Низкому уровню сформированности решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач и вычислениями в них даже с помощью учителя. Допускает 2 и более грубых ошибок.

Высокому уровню сформированности *умения ориентироваться в геометрических понятиях* соответствуют умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки (кривая и прямая линии, луч, отрезок, ломаная, угол, треугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат), распознавать геометрические фигуры, чертить их, используя линейку, угольник, циркуль.

Среднему уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков фигур.

Низкому уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях определяются знания и умения, не соответствующие указанным требованиям.

При определении уровня самооценки обучающихся и формировании адекватной самооценки используется приемы:

«Лесенка» - ученики на ступеньках лесенки отмечают, как усвоили материал: нижняя ступенька – не понял, вторая ступенька – требуется небольшая помощь или коррекция, верхняя ступенька – ребенок хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно;

«Волшебная линеечка» - на полях тетради обучающиеся чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке учитель, если согласен оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше;

«Светофор» - оценивание выполнения заданий с помощью световых сигналов: красный - нужна помощь, жёлтый – я умею, но не уверен, зелёный – я умею сам.

**Календарно-тематическое планирование по математике 2020-2021 учебный год (в условиях дистанционного обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Дата** | | | | **Количество часов** | | **Тема урока** | | **Основные понятия** | **Демонстрационный материал. Интернет-ресурсы.**  **Форма проведения** |
| **Пред-полаг.** | | **По факту** | |
| **Раздел 1. Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления. 6 ч** | | | | | | | | | | |  |
| 1. | 02.09 | | |  | | 1 | | Роль математики в жизни людей и общества | | Знакомство с учебником. | Учи.ру  Видеоурок  вайбер  dymbrylova1269@mail.ru |
| 2. | **03.09** | | |  | | 1 | | Счет предметов | | Количественный и порядковый счет. Вопросы со словом «сколько». | <http://samouchka.com.ua/_1des/34/>  <https://youtu.be/NCRHjPNuqaA> |
| 3. | **07.09** | | |  | | 1 | | Вверху. Внизу. Слева. Справа | | Ориентация на плоскости и в пространстве «вверх», «вниз», «налево», «направо». | <https://youtu.be/4E1B1kve5yo> |
| 4. | **09.09** | | |  | | 1 | | Раньше. Позже. Сначала. Потом | | Уточнение и формирование понятий «раньше», «позже», «сначала», «потом», «перед», «за». | <https://youtu.be/_4TRBbbeenE>  <http://samouchka.com.ua/_1des/06/> |
| 5. | **10.09** | | |  | | 1 | | Столько же. Больше. Меньше | | Комплектация групп предметов по образцу. Уравнивание количества предметов. | <https://youtu.be/nZ37e-H-V0A> |
| 6. | **14.09** | | |  | | 1 | | На сколько больше?  На сколько меньше? Повторение пройденного «Что узнали? Чему научились?». Подготовка к изучению чисел. | | Отношения равенства и неравенства.  Уточнение понятий «слева», «справа», «вверху», «внизу», «над», «под», «перед», «за», «между», связок «и», «или».Сравнение групп предметов. Отношения равенства и неравенства. Уточнение понятий «слева», «справа», «вверху», «внизу», «над», «под», «перед», «за», «между», связок «и», «или». Закрепление представлений о свойствах предметов, их взаимном расположении в пространстве. Счет.  Отношения равенства и неравенства. | <https://vk.com/video57757617_456239109>  https://learningapps.org/2861773  https://learningapps.org/2793746 |
| **Раздел 2. Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. 26 ч** | | | | | | | | | | |  |
| 7. | **16.09** | | |  | | 1 | | Понятия «много», «один».  Число и цифры 1 | Сравнение по количеству групп предметов. Равенства и неравенства. | | <https://learningapps.org/5422100> |
| 8. | **17.09** | | |  | | 1 | | Число и цифра 2 | Последовательность чисел. | | <https://youtu.be/HMgiRPOAUjM> |
| 9. | **21.09** | | |  | | 1 | | Число и цифра 3 | Образование числа 3, соотношение цифры с числом предметов; Письмо цифры 3. | | <https://youtu.be/joBr7M_xXRQ> |
| 10. | **23.09** | | |  | | 1 | | Чтение, запись, сравнение чисел. Знаки «+», «–», «=» | Уравнивание предметов. Математические понятия «прибавить», «вычесть», «равно». | | Учи.ру |
| 11. | **24.09** | | |  | | 1 | | Число и цифра 4 | Образование числа 4, соотношение цифры с числом. Письмо цифры 4. Количественная характеристика групп предметов. | | <https://youtu.be/Q1HFSRFYdAw>  <http://samouchka.com.ua/_1des/11/> |
| 12. | **28.09** | | |  | | 1 | | Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине» | Уточнение отношений «равенство» и «неравенство». | | <https://youtu.be/OJgg02rlXnA> |
| 13. | **30.09** | | |  | | 1 | | Число и цифра 5.  Состав числа 5. Странички для любознательных. | Образование и состав числа 5. Место числа в натуральном ряду. Количественная характеристика групп предметов. Отношение «целое и часть». Нумерация чисел 1-5. | | hthttps://learningapps.org/96817  https://learningapps.org/6374038  tps://youtu.be/pNYiNkGAXHw  http://samouchka.com.ua/\_1des/12/ |
| 14. | **01.10** | | |  | | 1 | | Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч | Кривая линия, прямая линия, отрезок. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/155485/> |
| 15. | **05.10** | | |  | | 1 | | Ломаная линия | Ломаная (замкнутая, незамкнутая). Звено ломаной. Сравнение ломаных линий по длине с помощью циркуля. | | <https://youtu.be/v31YDuDlXNo> |
| 16. | **07.10** | | |  | | 1 | | Закрепление состава чисел 2 – 5. Соотнесение реальных предметов. | Нумерация и состав чисел 2-5. Геометрический материал. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/05/> |
| 17. | **08.10** | | |  | | 1 | | Знаки: > (больше), < (меньше), = (равно) | Знаки неравенства и равенства. Сравнение групп предметов. | | <https://learningapps.org/3901456> |
| 18. | **12.10** | | |  | | 1 | | Равенство. Неравенство | Формирование умения сравнивать числа и числовые выражения с помощью знаков «>», «<», «=». | | <https://youtu.be/fAlbmRYdv7A> |
| 19. | **14.10** | | |  | | 1 | | Многоугольник | Знакомство с различными видами многоугольника. Многоугольник, как частный случай замкнутой ломаной. | | <https://rutube.ru/video/927589faa365a3b8904bdd5c91ff9e07/> |
| 20. | **15.10** | | |  | | 1 | | Числа и цифры 6, 7 | Образование и состав чисел 6 и 7. Письмо цифры 6. Количественная характеристика групп предметов. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/14/>  <http://samouchka.com.ua/_1des/17/> |
| 21. | **19.10** | | |  | | 1 | | Числа и цифры 6, 7 | Образование и состав чисел 6 и 7. Письмо цифры 7. Количественная характеристика групп предметов. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/15/>  <http://samouchka.com.ua/_1des/16/> |
| 22. | **21.10** | | |  | | 1 | | Числа и цифры 8, 9 | Образование и состав чисел 8 и 9. Письмо цифры 8. Количественная характеристика групп предметов. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/18/> |
| 23. | **22.10** | | |  | | 1 | | Числа и цифры 8, 9 | Образование и состав чисел 8 и 9.Письмо цифры 9. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/20/> |
| 24. | **26.10** | | |  | | 1 | | Число 10 | Образование и состав числа 10. Письмо цифры 10. Количественная характеристика групп предметов. | | <https://youtu.be/ynK_MxLYw18> |
| 25. | **28.10** | | |  | | 1 | | Повторение и обобщение изученного по теме  « Чисел от 1 до 10». | Нумерация чисел. Числовой луч. Состав чисел 2-10. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/28/> |
| 26. | **29.10** | | |  | | 1 | | *Проект.* «Математика вокруг нас». Числа в загадках, пословицах, поговорках | Загадки, пословицы и поговорки, содержащие числа. | | творчество |
| 27. | **11** | | |  | | 1 | | Сантиметр | Использование линейки для измерения длины отрезка. Сравнение чисел и выражений.  Нахождение разных вариантов выполнения заданий (вариативность мышления). | | <https://youtu.be/8qkxoQPm0Ic> |
| 28. | **11** | | |  | | 1 | | Увеличить на… Уменьшить на… | Работа над понятием «увеличить на 1», «уменьшить на 1» | | <https://youtu.be/VVLeWG5RqLE> |
| 29. | **11** | | |  | | 1 | | Число 0. Цифра 0 | Значение числа «0». Его место в натуральном ряду. | | <https://rutube.ru/video/db4ff4fdeae5c307bff09cd6ff79d81d/> |
| 30. | **11** | | |  | | 1 | | Сложение и вычитание  с числом 0 | Свойства нуля. | | <https://youtu.be/krx-sZz9oWU> |
| 31. | **11** | | |  | | 1 | | Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились. | Состав чисел 2-10, решение задач, сравнение чисел и выражений, нахождение значений выражений. | | Работа по учебнику. |
| 32. | **11** | | |  | | 1 | | Закрепление изученного «Числа от 1 до 10. Число 0» | Состав чисел 2-10, решение задач, сравнение чисел и выражений, нахождение значений выражений. | | <https://learningapps.org/4313013>  <http://kid-mama.ru/chisla-ot-0-do-10-trenazhery/chislo-0-nul-primery/> |
| **Раздел 3. Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. 56 ч** | | | | | | | | | | |  |
| 33. | **11** | | |  | | 1 | | Защита проектов. |  | |  |
| 34. | **11** | | |  | | 1 | | Сложение и вычитание вида  □+ 1, □ – 1 | Числовой луч. Натуральный ряд чисел. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/27/> |
| 35. | **12** | | |  | | 1 | | Сложение и вычитание вида  □+ 1 + 1, □ – 1 – 1 | Числовой луч. Натуральный ряд чисел. | | Учи.ру задания от учителя |
| 36. | **12** | | |  | | 1 | | Сложение и вычитание вида  □+ 2, □ – 2 | Счет с помощью линейки. Приемы сложения и вычитания по теме. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/31/>  <http://samouchka.com.ua/_1des/33/> |
| 37. | **12** | | |  | | 1 | | Слагаемые. Сумма | Чтение выражений с использованием названий компонентов сложения. | | <https://youtu.be/4ZwWnTiLf1w> |
| 38. | **12** | | |  | | 1 | | Задача. Структура задачи | Знакомство с составными частями задачи. Анализ задачи. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/161634/> |
| 39. | **12** | | |  | | 1 | | Составление задач по рисунку. | Отработка решения текстовых задач арифметическим способом (с опорой на рис.). | | <http://samouchka.com.ua/_zadachi_i_uravneniya/07/> |
| 40. | **12** | | |  | | 1 | | Таблицы сложения и вычитания  с числом 2 | Составление и заучивание таблицы + - 2. Группировка многоугольников. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/33/> |
| 41. | **12** | | |  | | 1 | | Присчитывание и отсчитывание по 2 | Упражнение в присчитывании и отсчитывании по 2. | | <http://samouchka.com.ua/_1des/32/>  <http://samouchka.com.ua/_1des/31/> |
| 42. | **12** | | |  | | 1 | | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц | Знакомство с новым видом задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. | | <http://samouchka.com.ua/_zadachi_i_uravneniya/08/> |
| 43. | **12** | | |  | | 1 | | Странички для любознательных.  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | Взаимосвязь действий сложения и вычитания, решение задач, сравнение величин. | | https://youtu.be/VVLeWG5RqLE |
| 44. | **12** | | |  | | 1 | | Закрепление пройденного «Что узнали. Чему научились». | Взаимосвязь действий сложения и вычитания, решение задач, сравнение величин. | | <https://infourok.ru/test-zadachi-na-uvelichenie-i-umenshenie-chisla-na-neskolko-edinic-klass-3591836.html> |
| 45. | **12** | | |  | | 1 | | Сложение и вычитание вида  □+ 3, □ – 3 | Знакомство с приемами  сложения и вычитания для случаев вида + - 3. | | <https://ok.ru/video/226316520167> |
| 46. | **12** | | |  | | 1 | | Прибавление и вычитание  числа 3 | Вывести закономерность построения таблицы с +,-3. | | <https://easyen.ru/load/m/1_klass/interaktivnyj_trenazher_tri_kota_pribavlenie_i_vychitanie_chisla_3/375-1-0-69293> |
| 47. | **12** | | |  | | 1 | | Закрепление изученного. Сравнение длин отрезков | Сравнение длин отрезков. Вывести закономерность построения таблицы с +,-3. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5199/start/16165> |
| 48. | **12** | | |  | | 1 | | Таблицы сложения и вычитания  с числом 3 | Вывести закономерность построения таблицы с +,-3. | | Учи.ру задания от учителя |
| 49.. | **12** | | |  | | 1 | | Присчитывание и отсчитывание по 3 | Вывести закономерность построения таблицы с +,-3. | | <http://kid-mama.ru/chisla-ot-0-do-10-trenazhery/chislo-3-vychisli-i-sravni/> |
| 50. | **12** | | |  | | 1 | | Решение текстовых задая | Решение задач в одно действие на сложение и вычитание. | |  |
| 51. | **01** | | |  | | 1 | | Решение текстовых задач. | Дополнение условия задачи недостающими данными | | <https://bibusha.ru/trenazher-matematicheskie-zadachi-1-1-klass> |
| 52. | **01** | | |  | | 1 | | Странички для любознательных | Решение задач поискового и творческого характера. Решение логических задач | | работа по учебнику. |
| 53. | **01** | | |  | | 1 | | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | Решение задач в одно действие на сложение и вычитание. | | <http://kid-mama.ru/trenazhjory-na-sostav-chisel-6-7-8-9-primery-i-uravnenija/> |
| 54.55. | **01**  **01** | | |  | |  | | Закрепление изученного. | Закрепление знаний по теме. | | <http://kid-mama.ru/uchim-sostav-chisel-do-10-raznye-zadanija/> |
| 56. | **01** | | |  | |  | | Проверочная работа (тестовая форма). | Взаимосвязь действий сложения и вычитания, решение задач, сравнение величин. | | Учи.ру проверочная работа |
| 57. | **01** | | |  | | 1 | | Закрепление пройденного «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание». | Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.  Состав чисел 1 десятка | | <http://kid-mama.ru/chislovye-domiki/> |
| 58. | **01** | | |  | | 1 | | Закрепление знаний по теме «Прибавить и вычесть число 3». | Взаимосвязь действий сложения и вычитания, решение задач, сравнение величин. | | <http://kid-mama.ru/chisla-ot-0-do-10-trenazhery/sostav-chisla-10-lampochki/> |
| 59. | **01** | | |  | | 1 | | Решение задач. Вычисления вида +-1,2,3 | Взаимосвязь действий сложения и вычитания, решение задач, сравнение выражений | | Учи.ру задания от учителя |
| 60. | **01** | | |  | | 1 | | Решение текстовых задач. | Взаимосвязь действий сложения и вычитания, решение задач, сравнение величин. | | Учи.ру задания от учителя |
| 61. | **01** | | |  | | 1 | | Решение задач. Вычисления вида +-1,2,3 | Взаимосвязь действий сложения и вычитания, решение задач, сравнение величин. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5984/start/122695/> |
| 62.. | 01 | | |  | | 1 | | Сложение и вычитание вида  □+ 4, □ – 4. | Знакомство с приемами сложения и вычитания для случаев вида +4,-4. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5213/start/122770/> |
| 63. | 02 | | |  | | 1 | | Закрепление.Сложение и вычитание вида □+ 4, □ – 4. | Закрепление приемов сложения и вычитания для случаев вида +4,-4. | | <https://learningapps.org/6370190> |
| 64. | 02 | | |  | | 1 | | На сколько больше? На сколько меньше? | Анализ условий задач на разностное сравнение и выбор способа действия. Отработка вычислительных навыков. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4050/start/122845/> |
| 65. | 02 | | |  | | 1 | | Решение задач на разностное сравнение. | Анализ условий задач на разностное сравнение и выбор способа действия. Отработка вычислительных навыков. | | Учи.ру задания от учителя |
| 66. | 02 | | |  | | 1 | | Таблицы сложения и вычитания  с числом 4. | Составление и заучивание таблицы прибавления и вычитания числа 4;  решение задач изученных видов. | | <http://kid-mama.ru/chisla-ot-0-do-10-trenazhery/chislo-4-vychisli-i-sravni/> |
| 67. | 02 | | |  | | 1 | | Решение задач. | Составление и заучивание таблицы прибавления и вычитания числа 4;  решение задач изученных видов. | | Учи.ру задания от учителя |
| 68. | 02 | | |  | | 1 | | Перестановка слагаемых. | Решение задач изученных видов. Знать принцип построения таблицы сложения и вычитания. Знакомство с правилом от перестановки слагаемых сумма не меняется. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5986/start/161684/> |
| 69. | 02 | | |  | | 1 | | Применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ + 5, 6,7,8,9 | Составление таблицы сложения для случаев вида  +5, 6, 7, 8, 9. Работа по ее запоминанию. Решение задач. | | <http://kid-mama.ru/vychitanie-v-predelah-10-1-i-2-uroven/> |
| 70. | 02 | | |  | | 1 | | Таблицы для случаев вида □ + 5, 6,7,8,9 | Составление таблицы сложения для случаев вида  +5, 6, 7, 8, 9. Работа по ее запоминанию. Решение задач. | | Учи.ру задания от учителя |
| 71. | 02 | | |  | | 1 | | Состав чисел в пределах 10. Закрепление. | Отработка вычислительных навыков. | | <http://kid-mama.ru/chisla-ot-0-do-10-trenazhery/interaktivnaya-tablica-vychitaniya-1-10/> |
| 72. | 02 | | |  | | 1 | | Закрепление по теме «Состав чисел в пределах 10». | Отработка вычислительных навыков. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/> |
| 73. | 02 | | |  | | 1 | | Закрепление изученного. Решение задач. | Знать способы уравнивания величин с помощью сложения-вычитания. | | <http://kid-mama.ru/slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-10-dva-trenazhjora/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/> |
| 74. | 02 | | |  | | 1 | | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». | Отработка вычислительных навыков.  Знать способы уравнивания величин с помощью сложения-вычитания. | | Работа по учебнику.  Учи.ру |
| 75. | 02 | | |  | | 1 | | Закрепление пройденного.  Страничка для любознательных. Проверка знаний | Отработка вычислительных навыков.  Знать способы уравнивания величин с помощью сложения-вычитания. | | <http://kid-mama.ru/slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-10-dva-trenazhjora/> |
| 76. | 02 | | |  | | 1 | | Связь между суммой и слагаемыми. | Знакомство с взаимосвязью между сложением и вычитанием. Правило. Формирование вычислительных навыков. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5201/start/131839/> |
| 77. | 02 | | |  | | 1 | | Решение задач. | Решение задач изученных видов. Формирование вычислительных навыков. | | Учи.ру задания от учителя |
| 78. | 02 | | |  | | 1 | | Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. | Вычитание: уменьшаемое,  вычитаемое, разность. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5202/start/132726/> |
| 79. | 03 | | |  | | 1 | | Вычитание вида 6 – □, 7 – □. | Состав чисел 6 и 7. Математическая терминология. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5203/start/132783/> |
| 80. | 03 | | |  | | 1 | | Закрепление приёма вычислений вида  6 –□, 7 – □.  Решение задач. | Состав чисел 6 и 7. Математическая терминология. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4107/start/132839/> |
| 81. | 03 | | |  | | 1 | | Вычитание вида 8 – □, 9 – □. | Состав чисел 8 и 9. Математическая терминология. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5204/start/132949/> |
| 82. | 03 | | |  | | 1 | | Закрепление приёма вычислений  вида 8 –□, 9 – □.  Решение задач. | Состав чисел 8 и 9. Математическая терминология. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4109/start/131864/> |
| 83. | 03 | | |  | | 1 | | Вычитание вида 10 – □. | Состав числа 10.  Математическая терминология. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5220/start/131918/> |
| 84. | 03 | | |  | | 1 | | Закрепление изученного. Решение задач. | Состав числа 10.  Математическая терминология. | | Учи.ру задания от учителя |
| 85. | 03 | | |  | | 1 | | Килограмм. | Килограмм - стандартная мера для измерения массы. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/131972/> |
| 86. | 03 | | |  | | 1 | | Литр. | Литр – стандартная мера объема (вместимости). | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/132895/> |
| 87. | 03 | | |  | | 1 | | Повторение изученного. «Что узнали. Чему научились» | Отработка вычислительных навыков. | | <https://learningapps.org/3132299>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5183/start/132087/> |
| 88. | 03 | | |  | | 1 | | Проверочная работа по теме : «Сложение и вычитание в пределах 10». |  | | Учи.ру проверочная работа |
| **Раздел 4. Числа от 1 до 20. Нумерация. 13 ч** | | | | | | | | | | |  |
| 89. | | | 03 | |  | 1 | Названия и последовательность чисел от 11 до 20. | | Образование и название чисел от 1 до 20. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/132226/> |
| 90. | | | 03 | |  | 1 | Образование чисел второго десятка. | | Чтение и запись чисел от 1 до 20. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/start/161709/> |
| 91. | | | 04 | |  | 1 | Запись и чтение чисел второго десятка. | | Чтение и запись чисел от 1 до 20. | | Учи.ру урок |
| 92. | | | 04 | |  | 1 | Дециметр. | | Единицы длины: *см, дм.* | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/161734/> |
| 93. | | | 04 | |  | 1 | Сложение и вычитание вида  10 + 7, 17 – 7, 17 – 10. | | Сложение и вычитание,  взаимосвязь действий. | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/start/161759/ |
| 94. | | | 04 | |  | 1 | Сложение и вычитание вида  10 + 7, 17 – 7, 17 – 10. | | Сложение и вычитание,  взаимосвязь действий. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/start/161759/> |
| 95. | | | 04 | |  | 1 | Странички для любознательных. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | | Взаимосвязь сложения и вычитания. Сравнение и упорядочение чисел. | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5206/start/161784/ |
| 96. | | | 04 | |  | 1 | Проверочная работа по теме: «Нумерация чисел от 1 до 20» | |  | | Учи.ру проверочная работа |
| 97. | | | 04 | |  | 1 | Закрепление изученного. РНО | |  | | Учи.ру |
| 98.  99. | | | 04  04 | |  | 1 | Подготовка к введению задач в два действия. | | Условие и вопрос задачи. Анализ условия и планирования решений. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4138/start/161809/> |
| 100. | | | 04 | |  | 1 | Решение составных задач. | | Условие и вопрос задачи. Анализ условия и планирования решений. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4139/start/161834/> |
| 101. | | | 04 | |  | 1 | Решение составных задач. | | Условие и вопрос задачи. Анализ условия и планирования решений. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4139/start/161834/> |
| **Раздел 5. Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание. 22ч** | | | | | | | | | | |  |
| 102. | | | 04 | |  | 1 | Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. | | Алгоритм сложения с переходом через десяток. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5219/start/186305/> |
| 103. | | | 04 | |  | 1 | Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+ 2, □+3. | | Арифметические действия и связь между ними. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5221/start/161909/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6197/start/161934/> |
| 104. | | | 04 | |  | 1 | Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+ 4. | | Арифметические действия и связь между ними. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6196/start/53619/> |
| 105. | | | 04 | |  | 1 | Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+ 5. | | Арифметические действия и  связь между ними. Состав числа 5. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4006/start/161959/> |
| 106. | | | 04 | |  | 1 | Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+ 6. | | Арифметические действия и связь между ними. Состав числа 6. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6198/start/161984/> |
| 107. | | | 04 | |  | 1 | Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+ 7. | | Арифметические действия и связь между ними. Состав числа 7. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5208/start/162009/> |
| 108. | | | 05 | |  | 1 | Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □+ 8, □+9. | | Арифметические действия и связь между ними. Состав чисел 8 и 9. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4198/start/162034/> |
| 112. | | | 05 | |  | 1 | Таблица сложения. | | Исследование закономерностей при составлении таблицы. | | Учи.ру задания от учителя |
| 109.  110. | | | 05  05 | |  | 2 | Таблица сложения. | | Исследование закономерностей при составлении таблицы. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5209/start/162059/> |
| 111. | | | 05 | |  | 1 | Странички для любознательных. | | Отработка вычислительных навыков. | | Учи.ру задания от учителя |
| 112. | | | 05 | |  | 1 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | | Отработка вычислительных навыков. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4169/start/162084/> |
| 113. | | | 05 | |  | 1 | Общие приемы табличного вычитания с переходом через десяток. | | Закономерности при построении таблицы. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5210/start/162109/> |
| 114. | | | 05 | |  | 1 | Случаи вычитания вида 11 – □. | | Компоненты вычитания. Состав чисел первого десятка. | | Учи.ру задания от учителя |
| 115. | | | 05 | |  | 1 | Случаи вычитания вида 12 – □. | | Компоненты вычитания. Состав чисел первого десятка. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/76933/> |
| 116. | | | 05 | |  | 1 | Случаи вычитания вида 13 – □. | | Компоненты вычитания. Состав чисел первого десятка. | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/76933/ |
| 117. | | | 05 | |  | 1 | Случаи вычитания вида 14 – □. | | Компоненты вычитания. Состав чисел первого десятка. | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/76933/ |
| 118. | | | 05 | |  | 1 | Случаи вычитания вида 15 – □. | | Компоненты вычитания. Состав чисел первого десятка. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4199/start/82249/> |
| 119. | | | 05 | |  | 1 | Случаи вычитания вида 16 – □ | | Компоненты вычитания. Состав чисел первого десятка. | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4199/start/82249/ |
| 120. | | | 05 | |  | 1 | Случаи вычитания вида  17 – □, 18 – □ | | Компоненты вычитания. Состав чисел первого десятка. | | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5212/start/162134/> |
| 121. | | | 05 | |  | 1 | Закрепление знаний «Табличное сложение и вычитание» | | Отработка вычислительных навыков. | | <http://kid-mama.ru/sostav-chisel-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-primery-i-uravnenija/> |
| 122. | | | 05 | |  | 1 | Контрольная работа за год | | Проверка знаний, полученных за год. Контроль и учет знаний. | | Учи.ру |
| 123. | | | 05 | |  | 1 | *Проект* «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты» | | Отработка вычислительных навыков. Построение геометрических фигур. | | творчество |

**Муниципальное казенное учреждение**

**«Комитет по образованию Администрации города г. Улан-Удэ»**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

**670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12**

**тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.**

**Сайт школы:51 - ul.buryatschool.ru E-mail: schoolnum51@yandex.ru**

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

На заседании МО учителей Заместитель директора по Директор

начальных классов УВР МБОУ «СОШ №51» МБОУ «СОШ №51»

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_/Листопад С.В. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Вежевич А.Е./

«01» сентября 2020г. «18» сентября 2020г. «18» сентября 2020г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_/Ивакина Н.С../

**Программа дистанционного обучения по предмету**

**«Окружающий мир»**

**1 класс**

53 часа

2020-2021 учебный год.

Составила: учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №51»

ДымбрыловаТуянаДондоковна

**2020 г**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для первого класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования,Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир . 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России») - Москва «Просвещение», 2014г.

Нормативно - правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа: 1. Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». 2. Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009 года». 3. Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011 г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»; 4. Постановление Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10…».

5. На основании требования СанПиН2.4.2.2821-10, пункт 10.6, требования о ступенчатом обучении;

6.В соответствии с письмом Министерства Образования и Науки РБ от 07.08.2019г;

7.На основании методических рекомендаций по организации образовательной деятельности при реализации основных общеобразовательных программ общего образования в общеобразовательных организациях РБ в 2020 -2021 учебном году.

8. Учебным планом МБОУ СОШ №51

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; - духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества. Основными задачами реализации содержания курса являются: 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни; 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

**Общая характеристика курса**

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

1) идея многообразия мира;

2) идея целостности мира;

3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко прояв­ляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе ин­теграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действитель­ности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внима­ние уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существо­вание человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последо­вательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой при­родой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется по­ложительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого обще­ства, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, со­временной социальной жизни, которые присутствуют в про­грамме каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового от­ношения к окружающему, основанного на признании са­моценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к ру­котворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «откры­тие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-об­разовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения за­дач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планиру­емых результатов имеет организация проектной деятель­ности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями осо­бое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объек­тов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологиче­ских связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и пове­дения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родите­ли учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробужда­емые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

**Место учебного курса в учебном плане**

В связи с введением ступенчатого обучения в первом классе на изучение курса

отводится в 1 четверти **4** часа (по 0.5 ч в неделю), во 2, 3, 4 четвертях **2** ч в неделю.  Всего в 1 классе — **53ч** (33 учебные недели).

**Календарно-тематическое планирование по окружающему миру на 2020-2021 учебный год (в условиях дистанционного обучения).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Основные понятия** | **Демонстрационный материал** | **Задание** | **Форма проведения** |
| 11.09 | Что такое Родина?  Задавайте вопросы! | Знакомство с целями и задачами раздела. Роди¬на — эта наша страна Россия и наша малая роди¬на. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине. | Интернет ресурсы: видеоуроки  https://yandex.ru/video/preview?text=что%20такое%20родина%201%20класс%20окружающий%20мир%20видеоурок&path=wizard&parent-reqid=1603765390504324-580624205072638778900107-production-app-host-man-web-yp-357&wiz\_type=vital&filmId=17594556355713530742 | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 18.09 | Что мы знаем о народах России?  Что мы знаем о Москве?  Проект «Моя малая родина». | Многонациональный характер населения России; Представления об этническом типе лица и национальном костюме.Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России Москва — столица России. Достопримечательно­сти Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с мате-риалом учебника, распределение зада-ний, обсуждение способов и сроков работы. | https://yandex.ru/video/preview?text=что%20такое%20родина%201%20класс%20окружающий%20мир%20видеоурок&path=wizard&parent-reqid=1603765896781391-339999039319215922200142-production-app-host-man-web-yp-248&wiz\_type=vital&filmId=1650273345341904574 | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02.10 | Что у нас над головой?  Что у нас под ногами? Практическая работа «Камни» | Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медве­дицы  Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные разме­ры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камн | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20окружающий%20мир%201%20класс%20по%20теме%20что%20у%20нас%20под%20ногами%20плешаков&path=wizard&parent-reqid=1602727122772632-1210105346134438397222679-prestable-app-host-sas-web-yp-109&wiz\_type=vital&filmId=9173629091452885260 | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 16.10 | Что общего у разных растений? | Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях | https://yandex.ru/video/preview?filmId=5495557817024926388&parent-reqid=1602772551851504-1170428092033963971804336-production-app-host-man-web-yp-384&path=wizard&text=видеоурок+по+окружающему+миру+1+класс+Что+общего+у+разных+растений+школа+россии&wiz\_type=vital | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 30.10 | Что растет на подоконнике?  Что растет на клумбе? | Наиболее распространённые комнатные расте¬ния. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений в классе  Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, ка¬лендула), цветущие осенью. Распознавание рас¬тений цветник | <https://yandex.ru/video/preview?text=Видеоурок%20по%20теме%20Что%20растёт%20на%20подоконнике%3F%20что%20растёт%20на%20клумбе%3F&path=wizard&parent-reqid=1603701786308479-1455558708900797373700276-prestable-app-host-sas-web-yp-8&wiz_type=vital&filmId=2137202817926220260>  https://yandex.ru/video/preview?text=Видеоурок%20по%20теме%20Что%20растёт%20на%20подоконнике%3F%20что%20растёт%20на%20клумбе%3F&path=wizard&parent-reqid=1603701786308479-1455558708900797373700276-prestable-app-host-sas-web-yp-8&wiz\_type=vital&filmId=11052171638710803609 | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 16.11 | Что это за листья?  Что такое хвоинки? Практическая работа «Веточки, хвоинки и шишки» | Листовая пластина, черешок  Лиственные и хвойные деревья. Ель и со¬сна — хвойные деревья. Хвоинки — видоизме¬нённые листья. Распознавание хвойных деревьев. Научатся: наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях, сравнивать  и группировать листья по различным признакам; определять названия деревьев по листьям. Получат возможность научиться: описывать внешний вид листьев; узнавать листья в осеннем букете, в гербарии; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; | *https://yandex.ru/video/search?text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA+%D1%87%D1%82%D0%BE+%D0%B7%D0%B0+%D0%BB%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%8C%D1%8F%3F+%D1%87%D1%82%D0%BE+%D0%B7%D0%B0+%D1%85%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8%3F* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 20.11 | Кто такие насекомые?  Кто такие рыбы? | Насекомые как группа животных. Главный при¬знак насекомых — шесть ног. Разнообразие на¬секомых  Рыбы — водные животные, тело которых (у боль-шинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы | <https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Кто%20такие%20насекомые%3F%20Кто%20такие%20рыбы%3F&path=wizard&parent-reqid=1603771946298798-677485614712608264600275-production-app-host-sas-web-yp-5&wiz_type=v4thumbs&filmId=5178114832071769176>  *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Кто%20такие%20рыбы&path=wizard&parent-reqid=1603772185360056-885485123822247635700275-prestable-app-host-sas-web-yp-30&wiz\_type=v4thumbs&filmId=8130376538680834789* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 23.11 | Кто такие птицы?  Кто такие звери? Что такое зоопарк? | Знакомство с птицами как одной из групп жи¬вотных. Перья — главный признак птиц. Перво¬начальное знакомство со строением пера птицы  Внешнее строение и разнообразие зверей. Ос-новные признаки зверей: шерсть, выкармлива¬ние детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни | *1.https://yandex.ru/video/preview?filmId=11163470235195010541&parent-reqid=1604566176113164-570422336667948617100107-production-app-host-vla-web-yp-112&path=wizard&text=видеоурок+кто+такие+птицы+1+класс+школа+россии+фгос&wiz\_type=v4thumbs*  *2.* [*https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Кто%20такие%20птицы%3F%20Кто%20такие%20звери%3F%20Что%20такое%20зоопарк%3F&path=wizard&parent-reqid=1604565990500279-29465345939842588700107-production-app-host-man-web-yp-250&wiz\_type=v4thumbs&filmId=8986513672912184141*](https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Кто%20такие%20птицы%3F%20Кто%20такие%20звери%3F%20Что%20такое%20зоопарк%3F&path=wizard&parent-reqid=1604565990500279-29465345939842588700107-production-app-host-man-web-yp-250&wiz_type=v4thumbs&filmId=8986513672912184141)  *3.* *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Кто%20такие%20птицы%3F%20Кто%20такие%20звери%3F%20Что%20такое%20зоопарк%3F&path=wizard&parent-reqid=1604565990500279-29465345939842588700107-production-app-host-man-web-yp-250&wiz\_type=v4thumbs&filmId=7221969236472036134* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 27.11 | Что нас окружает дома?  Что умеет компьютер? | Систематизация представлений детей о предме¬тах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению  Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в совре¬менной жизни. Правила безопасного обращения с ним | *1.*  *https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоурок+что+нас+окружает+дома+1+класс+школа+россии&path=wizard&parent-reqid=1604566603564744-1626934251366403271300107-production-app-host-vla-web-yp-127&wiz\_type=vital&filmId=9262891304209922390&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2F16223357380478925193*  *2. https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Что%20нас%20окружает%20дома%3F%20Что%20умеет%20компьютер%3F&path=wizard&parent-reqid=1604566282462979-1568874306927868533500107-production-app-host-man-web-yp-371&wiz\_type=vital&filmId=13946024003644386082* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 30.11 | 19.Что вокруг нас может быть опасным? | Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транс¬портом. Элементарные правила дорожного дви-жения | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14705238976383533665&text=видеоурок+19.Что+вокруг+нас+может+быть+опасным%3F* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04.12 | На что похожа наша планета?  Проверим себя. Проект «Моя малая Родина» | Солнечная система, планеты, глобус, модель,  форма шара, моря, океаны, материки, суша, день, ночь  воспитание интереса к изучению истории страны, чувства патриотизма, гордости за свою Родину; любознательность и пытливость в процессе обучения | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20на%20что%20похожа%20наша%20планета%201%20класс%20школа%20россии&path=wizard&parent-reqid=1604566937323050-99674305195112039000107-production-app-host-vla-web-yp-134&wiz\_type=vital&filmId=16046655159241307130* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 07.12 | Как живет семья? Проект «Моя семья». | Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17237819566593140166&text=видеоурок+Как+живет+семья%3F+Проект+«Моя+семья».* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 11.12 | Откуда  в наш дом приходит вода и куда она уходит? | Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Откуда%20в%20наш%20дом%20приходит%20вода%20и%20куда%20она%20уходит%3F&path=wizard&parent-reqid=1604567548666807-167653781672029231200107-production-app-host-man-web-yp-102&wiz\_type=v4thumbs&filmId=15400476280867391144* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 14.12 | Откуда в наш дом приходит электричество? | Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Откуда%20в%20наш%20дом%20приходит%20электричество%3F&path=wizard&parent-reqid=1604567614300091-1014776891389657153900107-production-app-host-man-web-yp-370&wiz\_type=v4thumbs&filmId=13530945290309766565* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 18.12 | Как путешествует письмо? | Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Как%20путешествует%20письмо%3F&path=wizard&parent-reqid=1604568042982314-316051731197007033300107-production-app-host-vla-web-yp-239&wiz\_type=v4thumbs&filmId=3212562070136522474* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 21.12 | Куда текут реки?  Откуда берутся снег и лёд? Практическая работа «Свойства снега и льда» | Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде  Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда | *https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок%20Куда%20текут%20реки%3F%20Откуда%20берутся%20снег%20и%20лёд%3F%20Практическая%20работа%20«Свойства%20снега%20и%20льда»&path=wizard&wiz\_type=v4thumbs* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 25.12 | Как живут растения? Практическая работа «Приёмы ухода за комнатными растениями» | Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%201%20класс%20Как%20живут%20растения%3F%20Практическая%20работа%20«Приёмы%20ухода%20за%20комнатными%20растениями»&path=wizard&parent-reqid=1604574060079403-1027191676155278526500107-production-app-host-vla-web-yp-274&wiz\_type=vital&filmId=9194583400745506806* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 28.12 | Как живут животные? Практическая работа «Приёмы ухода за животными» | Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными. | *https://yandex.ru/video/preview?filmId=10547215443229514337&parent-reqid=1604574328624084-373531348195414458600113-production-app-host-vla-web-yp-185&path=wizard&text=видеоурок+Как+живут+животные%3F+Практическая+работа+«Приёмы+ухода+за+животными»&wiz\_type=v4thumbs* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | Как зимой помочь птицам? | Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц. | *https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок%20Как%20зимой%20помочь%20птицам%3F&path=wizard&wiz\_type=v4thumbs* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | Куда девается мусор. Откуда в снежках грязь? Практическая работа «Исследование 01снежков и сн01еговой воды | Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора  определять источники появления загрязнений в снеге; выдвигать предположения и доказывать их Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Куда%20девается%20мусор.%20Откуда%20в%20снежках%20грязь%3F%20Практическая%20работа%20«Исследование%2001снежков%20и%20сн01еговой%20воды&path=wizard&parent-reqid=1604709892010506-216023472069860871900107-production-app-host-vla-web-yp-348&wiz\_type=vital&filmId=1311347733589452463* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | Проверим себя по разделу «Как, откуда и куда?». Презентация проекта «Моя семья» | Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Проверим%20себя%20по%20разделу%20«Как%2C%20откуда%20и%20куда%3F».&path=wizard&parent-reqid=1604710180029676-83384937082568242600274-prestable-app-host-sas-web-yp-81&wiz\_type=vital&filmId=14096682344983299492* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | Когда учиться интересно?  Проект «Мой класс и моя школа». | Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Когда%20учиться%20интересно%3F&path=wizard&parent-reqid=1604710414013756-134704523125596757500275-production-app-host-sas-web-yp-79&wiz\_type=vital&filmId=3852708101108587136* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | Когда придет суббота? Когда наступит лето? | Рассмотреть время и его течение, прошлое, настоящее и будущее, последовательность дней недели, формирование представлений о характерных признаках смены времен года, соотношение временных промежутков | *https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+Когда+придет+суббота%3F+Когда+наступит+лето%3F* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | Где живут белые медведи? Практическая работа «Работа с глобусом» | формирование представлений о холодных (Северный Ледовитый океан, Антарктида, Северный и Южный полюсы) районах Земли, о разнообразии жизни в этих районах. Нахождение данных районов на карте, отличительные признаки растительности и животных. Формирование чувства любви к своей родине | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10191519460656446835&reqid=1604710572858714-1723483334543957905000112-sas1-6240&suggest\_reqid=713259480150356686106415091870943&text=видеоурок+Где+живут+белые+медведи%3F+Практическая+работа+«Работа+с+глобусом»* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | Где живут слоны? Практическая работа «Работа с глобусом» | формирование представлений о жарких  (тропические леса и саванны) районах Земли,  о разнообразии жизни  в этих районах. Нахождение данных районов на карте, отличительные признаки растительности и животных (индийский  и африканский слоны). Формирование чувства любви к своей родине | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10191519460656446835&reqid=1604710572858714-1723483334543957905000112-sas1-6240&suggest\_reqid=713259480150356686106415091870943&text=видеоурок+Где+живут+белые+медведи%3F+Практическая+работа+«Работа+с+глобусом»* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | Где зимуют птицы? | формирование представлений о птицах, зимующих в наших краях, о перелетных птицах | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10191519460656446835&reqid=1604710572858714-1723483334543957905000112-sas1-6240&suggest\_reqid=713259480150356686106415091870943&text=видеоурок+Где+живут+белые+медведи%3F+Практическая+работа+«Работа+с+глобусом»* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | Когда появилась одежда? | История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная).  Учиться работать в паре используя представленную информацию для получения новых знаний | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20когда%20появилась%20одежда%201%20класс%20окружающий%20мир%20школа%20россии&path=wizard&parent-reqid=1604710920755225-1386689227133093661300107-production-app-host-vla-web-yp-312&wiz\_type=vital&filmId=17963360831930789602* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | Когда изобрели велосипед? | История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13137071045866561107&text=видеоурок+Когда+изобрели+велосипед%3F+* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | Когда мы станем взрослыми? | Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20когда%20мы%20станем%20взрослыми%201%20класс%20школа%20россии&path=wizard&parent-reqid=1604711383032772-42630390165140153500274-prestable-app-host-sas-web-yp-180&wiz\_type=v4thumbs&filmId=14228568949371568946* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа». | Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений | *Учи.ру проверочная работа* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | Почему Солнце светит днем, а звезды ночью? | Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Почему%20Солнце%20светит%20днем%2C%20а%20звезды%20ночью%3F&path=wizard&parent-reqid=1604711709403231-1073498426971387919700107-production-app-host-vla-web-yp-168&wiz\_type=v4thumbs&filmId=18172501754048082660* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | Почему Луна бывает разной? | Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16394370819372977930&text=видеоурок+Почему+Луна+бывает+разной%3F* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | Почему идет дождь и дует ветер? | Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Почему%20идет%20дождь%20и%20дует%20ветер%3F&path=wizard&parent-reqid=1604712110113477-1276617595437182086100107-production-app-host-vla-web-yp-126&wiz\_type=v4thumbs&filmId=13531957204485129263* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | Почему звенит звонок? | Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14842360346569809739&text=видеоурок+почему+звенит+звонок+1+класс+школа+россии* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | Почему радуга разноцветная? | Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги | [*https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоурок+почему+радуга+разноцветная+1+класс+школа+россии+фгос&path=wizard&parent-reqid=1604712501063465-736562972196768643100275-production-app-host-sas-web-yp-128&wiz\_type=v4thumbs&filmId=17735843599749054327&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2F3487030821432187234*](https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоурок+почему+радуга+разноцветная+1+класс+школа+россии+фгос&path=wizard&parent-reqid=1604712501063465-736562972196768643100275-production-app-host-sas-web-yp-128&wiz_type=v4thumbs&filmId=17735843599749054327&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2F3487030821432187234)  *https://yandex.ru/video/preview?filmId=706719409458252442&parent-reqid=1604712501063465-736562972196768643100275-production-app-host-sas-web-yp-128&path=wizard&text=видеоурок+почему+радуга+разноцветная+1+класс+школа+россии+фгос&wiz\_type=v4thumbs* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | Почему мы любим кошек и собак?  Проект «Мои домашние питомцы». | Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с мате-риалом учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3341046808592362389&text=видеоурок+Почему+мы+любим+кошек+и+собак%3F++Проект+«Мои+домашние+питомцы».* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? | Разнообразие цветов и бабочек, взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу. | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5976944118876941823&text=видеоурок+Почему+мы+не+будем+рвать+цветы+и+ловить+бабочек%3F* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? | Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу. | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20почему%20в%20лесу%20мы%20будем%20соблюдать%20тишину%20презентация%201%20класс%20окружающий%20мир%20плешаков&path=wizard&parent-reqid=1604713175957995-1123555149459248576000107-production-app-host-vla-web-yp-97&wiz\_type=vital&filmId=9333486003465398119* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | Зачем мы спим ночью? | Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену  выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять. | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16041626988344580865&text=видеоурок+Зачем+мы+спим+ночью%3F* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | Почему нужно есть много овощей и фруктов?  Почему нужно мыть руки и чистить зубы | Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов.  Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук. | [*https://www.youtube.com/watch?v=7lMILNLRnhw*](https://www.youtube.com/watch?v=7lMILNLRnhw)  *https://yandex.ru/video/preview?filmId=12057361972655214750&p=1&parent-reqid=1604713585355018-912984485900215165500107-production-app-host-vla-web-yp-224&path=wizard&text=видеоурок+Почему+нужно+есть+много+овощей+и+фруктов%3F+Почему+нужно+мыть+руки+и+чистить+зубы&wiz\_type=v4thumbs* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | Зачем нам телефон и телевизор? | Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет  работать в паре, используя представленную информацию для получения нов. знаний | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10732736525143925237&reqid=1604713663475084-278021481575064128000098-sas1-8635&suggest\_reqid=713259480150356686138935343540339&text=видеоурок+зачем+нам+телефон+и+телевизор+1+класс+школа+россии* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | Зачем нужны автомобили? | Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего  используя представленную информацию для получения новых знаний | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4297902554059901179&text=видеорок+Зачем+нужны+автомобили%3F* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | Зачем нужны поезда? | Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта  работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний согласов. свои действия с партером; вступать в коллективное учебное сотрудничество, | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1893260802003946385&text=видеоурок+Зачем+нужны+поезда%3F* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | Зачем строят корабли? | Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля  работать в паре используя представленную информацию для получения новых знаний  понимать учебную задачу урока | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2661293368348725850&p=1&text=видеоурок+зачем+строят+корабли+1+класс+школа+россии* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | Зачем строят самолеты? | Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта  работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний  принимать другое мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2661293368348725850&p=1&text=видеоурок+зачем+строят+корабли+1+класс+школа+россии* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | Почему  в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? | Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае). | *https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок%201%20класс%20почему%20в%20автомобиле%20и%20поезде%20нужно%20соблюдать%20правила%20безопасности&path=wizard&wiz\_type=v4thumbs* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? | Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте. | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=529525098877479864&reqid=1604714356423703-1595891572255270796600098-man1-9282&suggest\_reqid=713259480150356686145939473435491&text=видеоурок+почему+на+корабле+и+в+самолете+нужно+соблюдать+правила+безопасности+1+класс+школа+россии* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | Зачем люди осваивают космос? | Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%201%20класс%20зачем%20люди%20осваивают%20космос&path=wizard&parent-reqid=1604714881620096-1644215079623952194100274-prestable-app-host-sas-web-yp-50&wiz\_type=v4thumbs&filmId=900536203641119933* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | Почему мы часто слышим слово «экология»? Экскурсия «Лето» | Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли. | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11125602361920112208&text=видеоурок+Почему+мы+часто+слышим+слово+«экология»%3F+Экскурсия+«Лето»* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы». | Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений | *Учи.ру. Проверочная работа за год* | Прочитать и сделать в рабочей тетради | Учи.ру  Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |

**Муниципальное казенное учреждение**

**«Комитет по образованию Администрации города г. Улан-Удэ»**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

**670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12**

**тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.**

**Сайт школы:51 - ul.buryatschool.ru E-mail: schoolnum51@yandex.ru**

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

На заседании МО учителей Заместитель директора по Директор

начальных классов УВР МБОУ «СОШ №51» МБОУ «СОШ №51»

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_/Листопад С.В./ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Вежевич А.Е./

«01» сентября 2020г. «18» сентября 2020г. «18» сентября 2020г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_/Ивакина Н.С../

**Программа дистанционного обучения по предмету**

**«Изобразительное искусство»**

**1 класс**

26 часов

2020-2021 учебный год.

Составила: учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №51»

ДымбрыловаТуянаДондоковна

**2020 г**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-го класса разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009г.;

- на основе Примерной программы начального общего образования. В 2-х ч., - 2 издание. – М.: Просвещение, 2009 г.;

- на основе авторской программы « Изобразительное искусство. 1 – 4 классы» Б.М. Неменский, Л.А. Неменская (Москва, «Просвещение», 2012), рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации,

- с возможностями УМК «Школа России»;

- с особенностями образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся 1 класса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19 с углублённым изучением отдельных предметов».

- На основании требования СанПиН2.4.2.2821-10, пункт 10.6, требования о ступенчатом обучении;

- В соответствии с письмом Министерства Образования и НаукиРБ от 07.08.2019г;

- На основании методических рекомендаций по организации образовательной деятельности при реализации основных общеобразовательных программ общего образования в общеобразовательных организациях РБ в 2020-2021 учебном году.

- Учебным планом МБОУ СОШ №51

1. Цели и задачи:

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности, как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

2. Место предмета в структуре ООП

Программа курса «Изобразительное искусство» в 1 классе в связи с введением ступенчатого обучения рассчитана на 26 ч. ( 0.25 ч. в неделю в 1 четверти и 1 час в неделю во 2, 3, 4 четвертях), тематический план рассчитан на 33 учебных недели.

3. **Содержание программы**

**Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (7 ч)**

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски.

Художники и зрители.

**Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (7 ч)**

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения -мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

**Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (8 ч)**

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки - олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (4 ч)**

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств - пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка - разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные универсальные учебные действия учащиеся также могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценки произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» первоклассник **научится:**

* понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
* различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
* различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
* узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
* сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
* использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);
* применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
* пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
* выполнять простейшие композиции из бумаги.

Первоклассник **получит возможность научиться:**

* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
* воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
* оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
* применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

**Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству 2020-2021 учебный год (в условиях дистанционного обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Основные понятия** | **Демонстрационный материал** | **Задание** | **Форма проведения** |
| 25.09 | **Раздел.**  **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (7часов)**  1. Изображения всюду вокруг нас  Мастер Изо-бражения учит видеть | Изображения в жизни человека. Предмет «Изобразительное искусство». Красота и разнообразие окружающего мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы | https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+Мастер+изображения+учит+видеть | рисунок | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 23.10 | 2.Изображать  можно  пятном. | Знакомство с «пятном» как способом изображения на плоскости. Образ на плоскости. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы. Наблюдение над образами на основе пятна в иллюстрациях известных художников к детским кни¬гам о животных | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10719633711781121804&reqid=1603777593702997-1782636423426486342800098-man2-6420&suggest\_reqid=713259480150356686176320247123812&text=видеоурок+изображать+можно+пятном+1+класс |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 11 | 3.Изображать можно в объеме | Знакомство с понятиями «объемные изображения», «объем», «образ» в трехмерном пространстве. Лепка: от создания большой формы к проработке деталей. Лепка птиц и зверей зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином). | *https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%203.Изображать%20можно%20в%20объеме&path=wizard&parent-reqid=1604729658909696-404802053895736703700282-production-app-host-man-web-yp-90&wiz\_type=vital&filmId=10194649078235323529* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 11 | 4.Изображать  можно  линией. | Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Наблюдение линий в природе, линейных изображений на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия -рассказчица) | *https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок%204.%201%20класс%20Изображать%20можно%20линией.* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 11 | 5.Разноцветные краски | Знакомство с цветом. Краски: гуашь. Отработка навыков работы гуашью. Организация рабочего места. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?). Проба красок. Ритмическое заполнение листа (создание красочного коврика) | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18437204095978415655&reqid=1604730036706184-408283981187601928400098-sas1-6069&suggest\_reqid=713259480150356686100646211970486&text=видеоурок+5.1+класс+Разноцветные+краски* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 12 | 6.Изображать можно и то, что невидимо (настроение) | Изображение линий на плоскости. Выражение настроения в изображении. Слушание музыкальных произведений. Беседа «Живописна ли музыка? Цвет в музыке». Анализ своей работы и работ одноклассников | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3828920537444516478&text=видеоурок+6.Изображать+можно+и+то%2C+что+невидимо+%28настроение%29* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 12 | 7.Художники и зрители (обобщение темы) | Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников | *https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+Мастер+изображения+учит+видеть* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 12 | **Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (6 часов)**  1. Мир полон украшений | Беседа «Мир украшений». Отработка навыков работы акварелью, умений использовать цвет для достижения собственного замысла | *https://yandex.ru/video/search?text=видеоурок+Ты+украшаешь.+Знакомство+с+Мастером+Украшения+%286+часов%29+1.+Мир+полон+украшений* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 12 | 2. Красоту надо уметь замечать | Выполнение упражнений на развитие наблюдательности. Наблюдение за многообразием и красотой форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Работа красками, цветом | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17261625881728417509&reqid=1604731371139645-1226950499963599760900098-sas1-8214&suggest\_reqid=713259480150356686115192264463352&text=видеоурок+2.+Красоту+надо+уметь+замечать* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | 3.Узоры на крыльях  (украшение крыльев бабочек) | Знакомство с понятиями «симметрия», «повтор», «ритм», «свободный фантазийный узор». Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна) | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4929154265665119573&p=1&reqid=1604731750539697-762754216006571996300098-vla1-2440&text=видеоурок+1+класс+Узоры+на+крыльях+%28украшение+крыльев+бабочек%29* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | 4.Красивые рыбы.  Украшение птиц. | Различение природных и изобразительных мотивов в орнаменте. Обсуждение образных и эмоциональных впечатлений от орнаментов | [*https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-poetapnoe-risovanie-ribki-klass-3000242.html*](https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-poetapnoe-risovanie-ribki-klass-3000242.html) |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | 5.Как украшает себя человек | Различение природных и изобразительных мотивов в орнаменте. Обсуждение образных и эмоциональных впечатлений от орнаментов | *https://znanio.ru/media/prezentatsiya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-1-klass-shkola-rossii-ukrashenie-ptits-2618607* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | 6.Мастер  Украшения  помогает  сделать праздник | Изготовление украшения для новогоднего карнавала. Отработка приемов работы с бумагой для осуществления своего замысла | *https://uchitelya.com/izo/143192-prezentaciya-master-ukrasheniya-pomogaet-sdelat-prazdnik-1-klass.html* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | **Раздел**  **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (8 часов)**  1. Постройки в нашей жизни.  Дома бывают разными | Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни.  Обсуждение построек, сделанных человеком. Многообразие архитектурных построек и их назначение | *http://www.myshared.ru/slide/62655/* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | 2.Домики, которые построила природа | Наблюдение за природными постройками и конструкциями. Многообразие природных  Построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т.п.), их формы и конструкции | *https://yandex.ru/video/preview?text=2.Домики%2C%20которые%20построила%20природа%20видео&path=wizard&parent-reqid=1605088747687019-1536781647458898028100107-production-app-host-man-web-yp-377&wiz\_type=v4thumbs&filmId=9619666743450644680* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | 3.Какие можно придумать дома | Конструирование игрового города. Знакомство с понятиями «архитектура», «архитектор». Работа в технике бумагопластики. Создание коллективного макета | *https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-kakie-mozhno-pridumat-doma-klass-3718878.html* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | 4. Дом снаружи и внутри | Наблюдение за соотношением форм и их пропорций, за соотношением и взаимосвязью внешнего вида и внутренней конструкции дома;назначением дома и его внешним видом | *https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-dom-snaruzhi-i-vnutri-1700823.html* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | 5. Строим город | Конструирование игрового города. Знакомство с понятиями «архитектура», «архитектор». Планирование города. Работа в технике бумагопластики. Создание коллективного макета | *https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-stroim-gorod.html* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | 6. Все имеет свое строение | Конструкция предмета. Формирование первичных умений видеть конструкцию предмета, т.е. то, как он построен. Любое изображение -взаимодействие нескольких простых геометрических форм. | *https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-vsyo-imeet-svoyo-stroenie-klass-1083733.html* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | 7. Строим вещи | Конструирование предметов быта. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и навыков постройки из бумаги. Знакомство с работой дизайнера | *https://ppt-online.org/736320* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | 8.Город, в котором мы живем (обобщение темы) | Создание образа города (коллективная творческая работа или индивидуальные работы). Первоначальные навыки коллективной работы над панно (распределение обязанностей, соединение частей или элементов изображения в единую композицию). Обсуждение работы. | *https://yandex.ru/video/preview?text=8.Город%2C%20в%20котором%20мы%20живем%20%28обобщение%20темы%29%20видеоурок&path=wizard&parent-reqid=1605091547876995-314679445238548473000227-prestable-app-host-sas-web-yp-94&wiz\_type=v4thumbs&filmId=337181416585923923* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (4 часа)**  1. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе | Восприятие произведений искусства. Обсуждение и анализ произведений художников и работ одноклассников | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14621617984115290397&reqid=1604731077415921-854168736253885641600098-sas1-7234&text=видеоурок+1+класс+Художники+и+зрители+%28обобщение+темы%29* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | 2. «Сказочная страна». Создание панно | Создание коллективного панно. Коллективная работа с участием всех учащихся класса. Выразительность размещения элементов коллективного панно | *https://yandex.ru/video/search?text=2.+«Сказочная+страна».+Создание+панно+видео* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | 3.«Праздник весны». Конструирование из бумаги. | Наблюдать и анализировать природные формы; овладевать художественными приемами работы с бумагой, красками; придумывать, как достраивать простые заданные формы, изображая различных насекомых, птиц, сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а также свойств и возможностей заданных художественных материалов | *https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8965652773455571338&p=1&reqid=1605091661322381-1773049705722989120340627-man1-4497&suggest\_reqid=713259480150356686117556853264109&text=3.«Праздник+весны».+Конструирование+из+бумаги.+видеоурок* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | 4.Урок любования. Умение видеть  Здравствуй, лето!  (Обобщение темы) | Развитие зрительских навыков. Создание композиции по впечатлениям от летней природы | *https://yandex.ru/video/search?text=%201%20класс%20Урок%20любования.%20Умение%20видеть%20Здравствуй%2C%20лето!%20(Обобщение%20темы)* |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |

**Муниципальное казенное учреждение**

**«Комитет по образованию Администрации города г. Улан-Удэ»**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

**670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12**

**тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.**

**Сайт школы:51 - ul.buryatschool.ru E-mail: schoolnum51@yandex.ru**

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

На заседании МО учителей Заместитель директора по Директор

начальных классов УВР МБОУ «СОШ №51» МБОУ «СОШ №51»

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_/Листопад С.В./ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Вежевич А.Е./

«01» сентября 2020г. «18» сентября 2020г. «18» сентября 2020г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_/Ивакина Н.С../

**Программа дистанционного обучения по предмету**

**«Технология»**

**1 класс**

26 часов

2020-2021 учебный год.

Составила: учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №51»

ДымбрыловаТуянаДондоковна

**2020 г**

**Рабочая программа по технологии.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

• Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373.«ОБ УТВЕРЖДЕНИИ И ВВЕДЕНИИ В ДЕЙСТВИЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТАНАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

• Учебный план образовательного учреждения на 2020/2021 учебный год

• Локальный акт образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)

• Сборник программ для 4-х летней начальной школы. Система Л.В. Занкова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Изд. Дом «Фёдоров», 2011г.

• На основании требования СанПиН2.4.2.2821-10, пункт 10.6, требования о ступенчатом обучении;

• В соответствии с письмом Министерства Образования и НаукиРБ от 07.08.2019г;

• На основании методических рекомендаций по организации образовательной деятельности при реализации основных общеобразовательных программ общего образования в общеобразовательных организациях РБ в 2020-2021 учебном году.

• Учебным планом МБОУ СОШ №51

**Цели и задачи курса**

Цель курса – общее развитие, включающее в себя и физическое развитие (развитие мелкой моторики) и развитие психики (развитие зрительно – пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных форм мышления, речи, воли, чувств).

**Учебный курс «Технология» призван решать в системе общего развития учащихся следующие задачи:**

- овладение многообразными ручными операциями, по – разному влияющими на психофизиологические функции ребенка;

- овладение умениями ориентироваться в заданиях разного типа: от точного повторения образца до воплощения собственного замысла;

- формирование умений планирования, последовательности выполнения действий и осуществления контроля на разных этапах выполнения работы;

- формирование представления о разных свойствах одного материала и одинаковых свойствах разных материалов;

- развитие ручной умелости в процессе обработки различных материалов;

- развитие волевых качеств: терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы;

- воспитание интереса к разным видам художественного творчества и ручных ремесел.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа курса «Технология» в 1 классе в связи с введением ступенчатого обучения рассчитана на 26 ч. ( 0.25 ч. в неделю в 1 четверти и 1 час в неделю во 2, 3, 4 четвертях) тематический план рассчитан на 33 учебных недели. Виды художественной техники

**Лепка 4ч**

Печатание на плоской пластилиновой основе узоров или рисунков.

«Рисование» жгутиками из пластилина.

Лепка конструктивным способом несложных фигур.

Лепка из снега.

Календарно-тематическое планирование по технологии 2020-2021 учебный год (в условиях дистанционного обучения)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Основные понятия** | **Демонстрационный материал** | **Задание** | **Форма проведения** |
| 04.09 | **Работа с пластилином.**  1.«Печатаем рисунки » на пластилиновой основе. Ромашковая поляна | Новый способ лепки. Свойства материала | https://youtu.be/fkKdsVW23hg |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 09.10 | 2. Рисование жгутиками из пластилина. | Новый способ лепки. Свойства материала | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20рисование%20жгутиками%20из%20пластилина&path=wizard&parent-reqid=1603777212386934-618667168986373506100107-production-app-host-man-web-yp-378&wiz\_type=vital&filmId=17874789201864644953 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 11 | 3.Лепка конструктивным способом несложных фигур | Новый способ лепки. Свойства материала | https://svoimirukamy.com/figurki-iz-plastilina-dlya-detej.html |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 11 | 4.Аппликация на бумажной основе | Приемы симметричного вырезывания | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%204.Аппликация%20на%20бумажной%20основе&path=wizard&parent-reqid=1604750272023494-1597908922474875328200107-production-app-host-man-web-yp-386&wiz\_type=vital&filmId=5514442661723411115 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 11 | **Работа с бумагой. Аппликация. Плетение.**  5.Плоскостная аппликация из листьев на бумажной основе | Свойства материалов. Приемы аппликации. Правила работы с клеем | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%205.Плоскостная%20аппликация%20из%20листьев%20на%20бумажной%20основе&path=wizard&parent-reqid=1604752201694542-214072813929315390100107-production-app-host-man-web-yp-331&wiz\_type=vital&filmId=8663284684685909942 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 12 | 6.Аппликация из кусочков бумаги | Мозаика (понятие). Приемы работы с бумагой, свойства материалов | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%204.Аппликация%20на%20бумажной%20основе&path=wizard&parent-reqid=1604750272023494-1597908922474875328200107-production-app-host-man-web-yp-386&wiz\_type=vital&filmId=6617646390968804132 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 12 | 7.Нанесение мозаичного изображения на пластилиновой основе | Приемы работы с бумагой, пластилином. Свойства материалов | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%207.Нанесение%20мозаичного%20изображения%20на%20пластилиновой%20основе&path=wizard&parent-reqid=1604750995888257-504372814052453701100107-production-app-host-man-web-yp-201&wiz\_type=vital&filmId=12478724480069734649 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 12 | 8. Прием гофрирования бумаги | Новый прием складывания бумаги. Оригами (понятие) | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11699396845766411389&reqid=1604751315397139-958350652906600612000098-vla1-1530&text=видеоурок+8.+1+класс+Прием+гофрирования+бумаги |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | 9.Складывание из бумажного квадрата с использованием схемы | Новый прием складывания бумаги. Работа со схемой | https://yandex.ru/efir?from=serp&from\_block=ether\_wizard&reqid=1604751637127456-1195067857139915176300275-prestable-app-host-sas-web-yp-95&stream\_id=4039e8e838289f35b12ef14f86affcc5 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | 10. Объемное косое плетение в три пряди. 10 Плоское прямое плетение из полос бумаги | Новые приемы плетения из текстиля.  Приемы плетения из бумаги | https://www.youtube.com/watch?v=pVbQLZ5XJdc |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | **Шитьё и вышивание.**  11.Шитье и вышивание. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой. | Материалы, их свойства. Приемы работы с ниткой и иголкой. Правила техники безопасности при работе с острыми, колющими, ре-жущими предметами | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20.Шитье%20и%20вышивание.%20Продергивание%20нитей%20на%20льняной%20ткани%2C%20отделка%20бахромой.&path=wizard&parent-reqid=1604752381492911-344533591559952029400107-production-app-host-man-web-yp-181&wiz\_type=vital&filmId=4584568598872415211 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 01 | 12..Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» | Приемы работы с ниткой и иголкой. | http://www.karakyli.ru/2014/06/02/shov-vpered-igolku/ |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | 13.Пришивание пуговицы с двумя отверстиями. | Приемы работы с ниткой и иголкой. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%2013.Пришивание%20пуговицы%20с%20двумя%20отверстиями.&path=wizard&parent-reqid=1604752759540899-1349567364617910802200134-production-app-host-sas-web-yp-135&wiz\_type=vital&filmId=11021234287315931094 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | Плоскостное **моделирование и конструирование из геометрических форм.**  14.Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону | Разметка детали по шаблону. Работа с бумагой, клеем, ножницами. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%2014.Аппликация%20из%20геометрических%20фигур%2C%20размеченных%20по%20шаблону&path=wizard&parent-reqid=1604752975883046-942058425764597365900107-production-app-host-vla-web-yp-16&wiz\_type=v4thumbs&filmId=7572550320126097157 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02 | 15.Моделирование и конструирование из правильных геометрических фигур, из простых форм. | Моделирование из правильных геометрических фигур по образцу. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=164329942057727644&text=видеоурок+15.Моделирование+и+конструирование+из+правильных+геометрических+фигур%2C+из+простых+форм. |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 02  03 | 16.Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм  17.Создание технических моделей из готовых геометрических форм | Создание технических моделей из готовых геометрических форм. | https://yandex.ru/video/preview?filmId=6865441727322919243&parent-reqid=1604753567612741-1049778914428842082600275-production-app-host-sas-web-yp-49&path=wizard&text=видеоурок+16.Объемное+моделирование+и+конструирование+из+готовых+геометрических+форм&wiz\_type=v4thumbs |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | 18.Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону | Создание технических мо¬делей из готовых геометри¬ческих фигур, размеченных по шаблону. Работа ножни¬цами | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%2014.Аппликация%20из%20геометрических%20фигур%2C%20размеченных%20по%20шаблону&path=wizard&parent-reqid=1604752975883046-942058425764597365900107-production-app-host-vla-web-yp-16&wiz\_type=v4thumbs&filmId=7572550320126097157 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 03 | 19.Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей | Создание художественных образов из готовых геометри-ческих форм. Работа с клеем | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1929609324774635764&reqid=1604755391853411-1023483764311526929700098-man2-5664&text=видеоурок+19.1+класс+технология+Создание+художественных+образов+из+готовых+форм+с+добавлением+деталей |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | 20.Объемное моделирование и конструирование из бумаги путем скручивания | Новый прием моделирова¬ния из бумаги. Свойства материала | https://yandex.ru/video/preview?text=20.Объемное%20моделирование%20и%20конструирование%20из%20бумаги%20путем%20скручивания&path=wizard&parent-reqid=1605092417599005-960228247784824614300107-production-app-host-man-web-yp-77&wiz\_type=v4thumbs&filmId=13260910059680909529 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | 21.Моделирование летательных аппаратов с использованием разметки по шаблону | Создание выкройки для из-делия, работа по схеме | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16725930602347289090&text=21.Моделирование+летательных+аппаратов+с+использованием+разметки+по+шаблону |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | **Художественное конструирование.**  22. Изготовление плоскостных изделий | Свойства материалов. Приемы работы с клеем, пластилином | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1381838962012251563&p=1&text=22.+Изготовление+плоскостных+изделий |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 04 | 23.Изготовление объемных изделий с множеством деталей | Свойства материалов. Приемы работы с клеем, пластилином | https://yandex.ru/video/preview?filmId=17008515221503420641&p=1&parent-reqid=1605092943561408-1371285881574123412000107-production-app-host-vla-web-yp-350&path=wizard&text=23.Изготовление+объемных+изделий+с+множеством+деталей&wiz\_type=vital |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | 24.Художественное конструирование из природных материалов | Свойства материалов. Приемы работы с клеем, пластилином. | https://yandex.ru/video/preview?text=видео%201%20класс%20Художественное%20конструирование%20из%20природных%20материалов&path=wizard&parent-reqid=1605093199913658-678525366928451930300107-production-app-host-vla-web-yp-279&wiz\_type=vital&filmId=13076478831975651209 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | 25.Приемы соединения изделий из природных материалов | Свойства материалов. Приемы работы с клеем, пластилином. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=485231154252047672&text=25.Приемы+соединения+изделий+из+природных+материалов+с+помощью+клея%2C+пластилина |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |
| 05 | 26.Изготовление технических моделей из деталей конструктора | Использование схем. Приемы сборки деталей конструктора | https://yandex.ru/video/preview?text=26.Изготовление%20технических%20моделей%20из%20деталей%20конструктора.%20видео&path=wizard&parent-reqid=1605093382582848-976143361243276775100113-production-app-host-man-web-yp-319&wiz\_type=vital&filmId=5805991678599548732 |  | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru |

**Муниципальное казенное учреждение**

**«Комитет по образованию Администрации города г. Улан-Удэ»**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

**670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12**

**тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.**

**Сайт школы:51 - ul.buryatschool.ru E-mail: schoolnum51@yandex.ru**

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

На заседании МО учителей Заместитель директора по Директор

начальных классов УВР МБОУ «СОШ №51» МБОУ «СОШ №51»

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_/Листопад С.В./ \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Вежевич А.Е./

«01» сентября 2020г. «18» сентября 2020г. «18» сентября 2020г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_/Ивакина Н.С../

**Программа дистанционного обучения по предмету**

**«Родной язык»**

**1 класс**

17 часов

2020-2021 учебный год.

Составила: учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №51»

Дымбрылова Туяна Дондоковна

**2020 г**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» для 1-4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования (протокол от 08.04.2015г. № 1/15),

Изучение учебного предмета осуществляется на основании нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 03.08. 2018г. № 317 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки № 373 от 06.10. 2009 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования» (с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки от 26.11.2012 г.№1241).

3. Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования» ( зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., зарегистрированный номер 17785)

4. Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373».

5.Программы по учебным предметам. Примерный учебный план. 1 – 4 классы, в2 ч. Комплект «Школа России» Составитель – В. Г. Горецкого, В.А. Кирюшкиной, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной, Н.А. Федосовой .: Просвещение/ Учебник, 2017.

6.СанПиНа 2.4.2.2821 – 10 «Санитарно – эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированных в Минюте РФ 3.03.2011 № 19993 ( далее – СанПиН 2.4.2.2821 – 10)

**Программа «Родной (русский) язык»** является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» .Основные задачи реализации содержания предметной области «Родной (русский) язык»: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических

Содержание учебного предмета

**Родной (русский) язык**

**1 класс**

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке. Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего .Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо

как разновидности текста. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки,

считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

**Место предмета в учебном плане**

На предмет «Литературное чтение на русском языке» отводится по 1 ч в неделю, со 2 полугодия. Курс рассчитан на 17 недель - 17 ч.

**Календарно-тематическое планирование по родному языку на 2020-2021 учебный год (в условиях дистанционного обучения). С III четверти- 17 часов.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема урока** | **Формы проведения** | **Планируемые результаты** | | |  |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** | **Демонстрационный материал** |
| 01 | Алфавит. Правильное название букв, знание их последовательности.  Использование алфавита при работе со словарями. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Научатся*  Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке. | *ПознавательныеУУД*  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  *Регулятивные УУД*  Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе. | Видеоуроки  https://yandex.ru/video/preview?text=Алфавит.%20Правильное%20название%20букв%2C%20знание%20их%20последовательности.%20Использование%20алфавита%20при%20работе%20со%20словарями.видеоурок&path=wizard&parent-reqid=1605095440020314-1796497112127848717100108-prestable-app-host-sas-web-yp-11&wiz\_type=v4thumbs&filmId=10975637579458912497 |
| 01 | Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке. Использование  алфавита при работе со справочниками, каталогами. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Научатся*  Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке. | *ПознавательныеУУД*  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  *Регулятивные УУД*  Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17683936105870477690&text=Алфавит.+Расположение+слов+в+алфавитном+порядке.+Использование+алфавита+при+работе+со+справочниками%2C+каталогами. |
| 01 | Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди  общаются. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Научатся*  Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. | *Регулятивные УУД*  Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом.  ПознавательнУУД  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12637468325677441429&reqid=1605095634286793-1713535083109409590828845-vla1-1568&text=Общение.+1+класс+Значение+речи+в+жизни+человека%2C+общества.+Для+чего+люди+общаются. |
| 02 | Общение. Слово веселит, огорчает, утешает. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Научатся*  Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков; практически различать речевые и неречевые звуки.Составлять рассказ по рисунку и опорным словам; рассказывать о своих отношениях с товарищами; рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. | ПознавательнУУД  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5144637574796642140&reqid=1605096611382594-922620467541891207240608-man2-5889&text=1+класс+Общение.+Слово+веселит%2C+огорчает%2C+утешает. |
| 02 | Правила работы в группе. С помощью слова люди могут договориться  о выполнении совместной работы, организовать игру. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Научатся*  Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. | *Регулятивные УУД*  Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом.  ПознавательнУУД  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | https://infourok.ru/pamyatka-pravila-raboti-v-gruppah-570785.html |
| 02  02 | Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются).  Словесное и несловесное общение.  Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Научатся*  Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи.  Правильно употреблять в речи слова – названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). | ПознавательнУУД  Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%201%20класс%20презентация%20Виды%20общения.%20Устное%20и%20письменное%20общение%20%28чем%20различаются%29.&path=wizard&parent-reqid=1605097258778186-1559591079715844230900107-production-app-host-vla-web-yp-25&wiz\_type=vital&filmId=13817407133807046884 |
| 03 | Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Научатся*  Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку; наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы. | Работать в паре: задавать вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи.  *Коммуникативные УУД*  Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-vidi-rechevoy-deyatelnosti-1360392.html |
| 03 | Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила  для собеседников. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Обучающийся научится:*  - различать особенности текста-повествования и текста-описания;  - объяснять такое понятие, как «цитата».  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - работать с фразеологическим словарем;  - цитировать текст. | Коммуникативные УУД:  - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. | Формирование ценностно-смысловой ориентации. | http://www.myshared.ru/slide/1206628/ |
| 03 | Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные  формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Обучающийся научится:*  отличать в тексте диалог от разговора, в котором принимают участие несколько человек.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - читать и анализировать диалог;  - читать диалог по ролям;  - пользоваться библиотекой. | Коммуникативные УУД:  - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. | Смыслообразование и самоопределение. | http://www.myshared.ru/slide/602882 |
| 04  04 | Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Текст. Тема, основная мысль текста, заголовок. Ключевые (опорные)  слова. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Обучающийся научится:*  высказывать свою точку зрения; отстаивать свое мнение. Обучающийся научится:  - работать с толковым словарем и словарем происхождения слов;  - находить в тексте рассуждения;  - цитировать текст. | Коммуникативные УУД:  - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. | Смыслообразование и самоопределение: формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях. | https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-tekst-kak-proizvedenie-rechi-tipi-rechi-v-russkom-yazike-2580406.html |
| 04 | Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей  текста. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Обучающийся научится:*  - различать особенности текста-повествования и текста-описания;  - объяснять такое понятие, как «цитата».  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - работать с фразеологическим словарем;  - цитировать текст. | Коммуникативные УУД:  - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. | Формирование ценностно-смысловой ориентации. | https://yandex.ru/video/preview?text=1%20класс%20Красная%20строка%20и%20абзацные%20отступы%20как%20смысловые%20сигналы%20частей%20текста.&path=wizard&parent-reqid=1605098564628283-2607664481284098900274-production-app-host-sas-web-yp-116&wiz\_type=vital&filmId=8299728304236052559 |
| 04 | Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности  текста. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | *Обучающийся научится:*  - различать особенности текста-повествования и текста-описания;  - объяснять такое понятие, как «цитата».  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - работать с фразеологическим словарем;  - цитировать текст. | Коммуникативные УУД:  - коммуникация как взаимодействие – учёт позиции собеседника. | Формирование ценностно-смысловой ориентации. | http://www.myshared.ru/slide/602882 |
| 05 | Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки,  считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих  текстов. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | Предметные результаты: формируются умения работать с информацией, с учебными моделями, умением выделять характерные особенности разных видов жанров, формируются умения работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок), | Метапредметные результаты: осуществляется информационный поиск для выполнения учебных задач, учатся самостоятельно выделять и формулировать учебные цели, учатся планировать, контролировать и оценивать учебные действия, способность регулировать собственную деятельность и управлять ею. | Личностные результаты: Урок подготовлен для решения задач личностного развития учащихся. Поощряются индивидуальные творческие достижения детей . | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16666224072901753517&p=1&text=1+класс+Разнообразие+текстов%2C+которые+встречаются+в+жизни%3A+скороговорки%2C+считалки%2C+загадки;+их+произнесение+с+учётом+особенностей+этих+текстов. |
| 05 | Разнообразие текстов. Обобщение. | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | Закрепляются умения работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок | Учатся планировать, контролировать и оценивать учебные действия, способность регулировать собственную деятельность и управлять ею. | Поощряются индивидуальные творческие достижения детей . | https://yandex.ru/video/preview?text=Разнообразие%20текстов.%20Обобщение.виде%201%20класс&path=wizard&parent-reqid=1605098943122932-1506277738880591396500275-production-app-host-sas-web-yp-102&wiz\_type=vital&filmId=16794295307441972667 |

**Муниципальное казенное учреждение**

**«Комитет по образованию Администрации города г. Улан-Удэ»**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

**670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12**

**тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.**

**Сайт школы:51 - ul.buryatschool.ru E-mail: schoolnum51@yandex.ru**

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

На заседании МО учителей Заместитель директора по Директор

начальных классов УВР МБОУ «СОШ №51» МБОУ «СОШ №51»

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_/Листопад С.В./ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Вежевич А.Е./

«01» сентября 2020г. «18» сентября 2020г. «18» сентября 2020г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_/Ивакина Н.С../

**Программа дистанционного обучения по предмету**

**«Литературное чтение на родном языке»**

**1 класс**

17 часов

2020-2021 учебный год

Составила: учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №51» ДымбрыловаТуянаДондоковна

**2020 г**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии:

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

• Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ

« СОШ № 51»;

• Учебный план МБОУ «СОШ № 51» г.Улан-Удэ на 2020 - 2021 учебный год;

• Примерная программа начального общего образования, авторской программы Климановой Л.Ф. и др.

**Цели** **обучения** литературному чтению на родном языке:

1. Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения;

2. Формирование элементарной лингвистической компетенции.

3. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Курс литературного чтения на родном языке в особой мере влияет на решение следующих **задач:**

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста, воспитание интереса к чтению и книге.

2. Овладение речевой и коммуникативной культурой.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

4.Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Первоклассник научится:

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Первоклассник получит возможность научиться:

– воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения

учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» являются следующие умения:

– оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своѐ предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли

(лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– заучивать наизусть небольшие стихотворения;

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

– различать рассказ и стихотворение.

**Место предмета в учебном плане**

На предмет «Литературное чтение на русском языке» отводится по 1 ч в неделю, со 2 полугодия. Курс рассчитан на 17 недель - 17 ч.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | | **Форма проведения** | **Тема урока** | **Основные виды**  **учебной**  **деятельности** | **Демонстрационный материал** |
|  |  | | | **Книги – мои друзья (3 часа)** | | | |
| 1. | 01 | | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | С. Маршак «Новому читателю» | Совершенствовать уровень читательской компетентности. Познакомить со стихотворением С. Маршака «Новому читателю».  Объяснять смысл высказывания: «Читая книгу, мы ведем разговор с писателем и героями его произведений», слов обложка, автор, каталог.  Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Читать выразительно. | видеоуроки  https://yandex.ru/video/preview?text=С.%20Маршак%20«Новому%20читателю»&path=wizard&parent-reqid=1605100982650757-124104329806931376000107-production-app-host-man-web-yp-327&wiz\_type=vital&filmId=7437395633112708089 |
| 2. | 01 | | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | С. Михалков «Как бы жили мы без книг?» | Познакомить со стихотворением  С. Михалкова «Как бы жили мы без книг?». Совершенствовать уровень читательской компетентности. Отвечать на вопросы; рассматривать выставку книг (сборников сказок, рассказов, загадок, произведений С. Михалкова; читать отрывок из стихотворения С. Михалкова «Как бы жили мы без книг. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11656019539737927842&text=С.+Михалков+«Как+бы+жили+мы+без+книг%3F» |
| 3. | 01 | | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | В. Осеева «Мама принесла Тане новую книгу» | Познакомить с рассказом В. Осеевой «Мама принесла Тане новую книгу». Совершенствовать уровень читательской компетентности. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10864033078093159869&reqid=1605101057574893-973788466567244214940547-man2-4965&suggest\_reqid=713259480150356686115545880920266&text=В.+Осеева+«Мама+принесла+Тане+новую+книгу» |
|  | **Устное народное творчество (3 часа)** | | | | | | |
| 4. | 02 | | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | Малые произведения устного народного творчества | Познакомить с малым произведением устного народного творчества. Учить выразительно читать, понимать содержание. Ознакомятся с произведениями малых фольклорных жанров – пословицей, поговоркой, загадкой, считалкой; развивать интерес к произведениям народного творчества, отгадывать загадки. | https://yandex.ru/video/preview?text=видеоурок%20Малые%20произведения%20устного%20народного%20творчества&path=wizard&parent-reqid=1605101746527492-182035625064032509700107-production-app-host-man-web-yp-283&wiz\_type=vital&filmId=8856982807434712658 |
| 5-6 | 02 | | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух», «Пузырь, Соломинка и Лапоть» | Познакомить с русской народной сказкой «Лиса, заяц и петух», «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Учить выразительно читать, понимать содержание. Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать сказку. | [https://yandex.ru/video/search?text=Русская+народная+сказка+«Лиса%2C+заяц+и+петух»%2C+«Пузырь%2C+Соломинка+и+Лапоть»](https://yandex.ru/video/search?text=Русская+народная+сказка+)  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5963188202548551109&text=Русская+народная+сказка+«Лиса%2C+заяц+и+петух»%2C+«Пузырь%2C+Соломинка+и+Лапоть» |
|  | **Здравствуй, сказка! (3 часа)** | | | | | | |
| 7. | 02 | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | С. Маршак «Курочка Ряба и десять утят» | Познакомить со сказкой стихотворением С. Маршака «Курочка Ряба и десять утят». Учить выразительно читать, понимать содержание. Рисовать курочку. | https://yandex.ru/video/search?text=С.+Маршак+«Курочка+Ряба+и+десять+утят» |
| 8. | 02 | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | Л. Пантелеев «Две лягушки» | Познакомить со сказкой Л. Пантелеева «Две лягушки». Учить выразительно читать, понимать содержание. | https://yandex.ru/video/search?text=Л.%20Пантелеев%20«Две%20лягушки» |
| 9. | 03 | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | С. Михалкова «Сами виноваты» | Познакомить со сказкой С. Михалкова «Сами виноваты». Учить выразительно читать, понимать содержание. | https://yandex.ru/video/search?text=С.%20Михалкова%20«Сами%20виноваты» |
|  | **О братьях наших меньших (3 часа)** | | | | | | |
| 10. | 03 | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | И. Токмаковой «Лягушки» | Познакомить с произведением И.Токмаковой «Лягушки». Учить выразительно читать, понимать содержание. | https://yandex.ru/video/search?text=И.%20Токмаковой%20«Лягушки» |
| 11. | 03 | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | Е. Благининой «Котенок» | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Котёнок». Учить выразительно читать, понимать содержание. | https://yandex.ru/video/search?text=Е.%20Благининой%20«Котенок» |
| 12. | 03 | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | И. Токмакова «Разговор синицы и дятла» | Познакомить со стихотворением И. Токмаковой «Разговор синицы и дятла». Учить выразительно читать, понимать содержание. | https://yandex.ru/video/search?text=и%20токмакова%20лягушки%20разговор%20синицы%20и%20дятла%201%20класс |
|  | **Я и мои друзья ( 3часа)** | | | | | | |
| 13 | 04 | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | А. Барто «Сонечка»;  Э. Шим «Брат и младшая сестра» | Познакомить со стихотворением А. Барто «Сонечка» и рассказом Э. Шим «Брат и младшая сестра». Учить выразительно читать, понимать содержание. объяснять значений слов счастливый человек, дружба, друг. | [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6464677217984703554&reqid=1605102845752300-832944205618540198351773-sas1-6750&suggest\_reqid=713259480150356686129014017615636&text=А.+Барто+«Сонечка»;Э.+Шим+«Брат+и+младшая+сестра»](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6464677217984703554&reqid=1605102845752300-832944205618540198351773-sas1-6750&suggest_reqid=713259480150356686129014017615636&text=А.+Барто+)  https://yandex.ru/video/search?text=А.%20Барто%20«Сонечка»%3BЭ.%20Шим%20«Брат%20и%20младшая%20сестра» |
| 14. | 04 | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | Е. Пермяк «Самое страшное»; В. Осеева «Хорошее» | Познакомить с произведением Е. Пермяка «Самое страшное» и В. Осеевой «Хорошее». Учить выразительно читать, понимать содержание. Описывать характер героев. Сравнивать ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя. | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12686672568018101405&reqid=1605102935688961-1780946571972365819544958-sas1-7005&suggest\_reqid=713259480150356686129914519592169&text=Е.+Пермяк+«Самое+страшное»;+В.+Осеева+«Хорошее» |
| 15. | 04 | | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | Е. Благинина «Паровоз, паровоз»,  М. Пляцковский «Солнышко на память» (сказка). | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Паровоз, паровоз…», сказкой М. Пляцковского «Солнышко на память». Учить выразительно читать, понимать содержание. | https://yandex.ru/video/preview?text=Е.%20Благинина%20«Паровоз%2C%20паровоз»%2C%20М.%20Пляцковский%20«Солнышко%20на%20память»%20%28сказка%29.&path=wizard&parent-reqid=1605103214197002-314369004341175353500275-production-app-host-sas-web-yp-55&wiz\_type=vital&filmId=16873886373676255314 |
|  | **Край родной (2 часа)** | | | | | | |
| 16. | 04 | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | | П. Воронько «Лучше нет родного края».А. Плещеев «Весна» | Познакомить с произведением П. Воронько «Лучше нет родного края», стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить выразительно читать, понимать содержание. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине, понимание её значимости для каждого человека. | [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2097042855047729196&text=П.+Воронько+«Лучше+нет+родного+края».А.+Плещеев+«Весна»](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2097042855047729196&text=П.+Воронько+)  <https://yandex.ru/video/search?text>=  Плещеев+«Весна» |
| 17. | 05 | Вайбер, dymbrylova1269@mail.ru | | | Стихотворение В. Берестова  «Моя Родина»  Стихотворение [Михаила Матусовск](http://drinking-songs.ru/avtory-tekstov/matusovskij-mixail-lvovich.html)ого «С чего начинается Родина» | Познакомить со стихотворением В. Берестова «Моя Родина».  Учить выразительно читать, понимать содержание.  Познакомить со стихотворением [Михаила Матусовск](http://drinking-songs.ru/avtory-tekstov/matusovskij-mixail-lvovich.html)ого  «С чего начинается Родина»  Учить выразительно читать, понимать содержание. | https://yandex.ru/video/search?text=Стихотворение%20В.%20Берестова%20%20«Моя%20Родина»%20Стихотворение%20Михаила%20Матусовского%20«С%20чего%20начинается%20Родина» |

1. Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса. [↑](#footnote-ref-1)
2. Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса [↑](#footnote-ref-2)