

Муниципальное казенное учреждение
«Комитет по образованию Администрации города Улан-Удэ»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ

670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, Железнодорожный район, ул. Гагарина, 12
тел. 8(3012)44-04-41(факс), 44-06-52.

Сайт школы: 51 - ul.buryatschool.ru E-mail: schoolnum51@yandex.ru

«Рассмотрено»

«Согласовано»

«Утверждено»

На заседании МО учителей

Заместитель директора по

Директор

начальных классов

УВР МБОУ «СОШ №51»

МБОУ «СОШ №51»

Протокол №1

Листопад С.В. /Листопад С.В./

Осорова С.Б. /Осорова С.Б./

«01» сентября 2021г.

«01» сентября 2021г.

«01» сентября 2021г.

Руководитель МО

Ивакина Н.С. /Ивакина Н.С./



Рабочая учебная программа

Технология

3 класс

34 часа /1 раз в неделю/

2021-2022 учебный год.

Составитель: учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №51»
Ивакина Н.С.

г. Улан-Удэ
2021г.

Пояснительная записка

Адресат программы	Обучающиеся 3 класса МБОУ СОШ № 51, г. Улан-Удэ
Цели и задачи программы.	<p>Цели изучения технологии в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями. • освоение продуктивной проектной деятельности. • формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. <p>Основные задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями; - формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда; - формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; - развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других; - формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности; - развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; - формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; - гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта; - развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций; - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий; - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления; - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности,

	<p>включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта; - формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин; - обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты; - формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места; - формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера; - формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.); - формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата; - формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.
Соответствие Государственному образовательному стандарту	<p>Программа разработана на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 6 октября 2009 г. № 373, • Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, • Примерной основной образовательной программы начальной школы 2012 г., • Планируемых результатов начального общего образования 2012г, • Учебного плана образовательного учреждения, • Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/2022 учебный год.
Роль и место учебного курса	Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только

	<p>дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).</p>
Специфика программы	<p>Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через <i>осмысление младшим школьником деятельности человека</i>, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе <i>продуктивной проектной деятельности</i>. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с <i>технологической картой</i>.</p>
Основные содержательные линии курса (разделы)	<p>Основные содержательные линии «Технологии» определены стандартом начального образования и представлены 5 разделами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Давай познакомимся», ✓ «Человек и земля», ✓ «Человек и вода», ✓ «Человек и воздух», ✓ «Человек и информация». В рамках этого раздела изучается модуль «Практика работы на компьютере»
Структура программы	<p>Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. <i>Человек и земля (8 часов)</i>. Архитектура. Городские постройки. Парк. Проект «Детская площадка». Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Кафе. Салфетница. Магазин подарков. Упаковка подарков. Золотистая соломка. Автомастерская. Грузовик <i>Человек и вода 3 часа</i>. Водный транспорт. Океанариум. Фонтаны. <i>Человек и воздух 2 часа</i>. Зоопарк. Вертолетная площадка. <i>Человек и информация 3 часа</i>. Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Афиша. Практика работы на компьютере 17 часов. Человек и информация. Источники и приемники информации. Искусственные и естественные источники информации. Носители информации. Что мы знаем о компьютере. Действия с информацией. Немного истории о действиях с информацией. Сбор информации. Представление информации. Кодирование информации. Декодирование информации. Хранение информации. Обработка информации. Объект и его характеристика. Объект. Имя объекта. Свойства объекта. Общие и отличительные свойства. Существенные свойства и принятие решения. Элементный состав объекта. Действия объекта. Отношения между объектами. Информационный объект и компьютер. Информационный объект и смысл. Документ как информационный объект. Электронный документ и файл. Текст и текстовый редактор. Изображение и графический редактор. Схема и карта. Число и программный калькулятор. Таблица и</p>

	электронные таблицы
Формы организации образовательно процесса.	<p>Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат. Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачами формирования толерантности.</p>
Виды и формы контроля	<p>Текущий контроль по изучению каждого основного раздела проводится в форме устного опроса, практических работ, выполнения проекта.</p> <p>При изучении модуля «Информатика» текущий контроль в форме устных опросов, письменных тестов, практические и контрольные работы.</p>
Планируемые результаты	<p>Личностные результаты</p> <p>Создание условий для формирования следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; — уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; — понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. <p>Метапредметные результаты</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, — учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); — учиться планировать практическую деятельность на уроке; — <i>под контролем учителя</i> выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления

оптимального решения проблемы (задачи);

— учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

— работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

— определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

— наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

— учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

— находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

— с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

— самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

— уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

— уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

— вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

— учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты:

знать культурные и трудовые традиции своей семьи;

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

знать возможности использования природных богатств человеком;

познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;

собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.

рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.

знать законы природы, на которые опирается человек при работе;

основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;

- общее понятие о размножении растений черенками.
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;

начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;

- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
- уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);

- уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
 - оценивать промежуточный и итоговый результат;
 - осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
 - уметь готовить сообщение на заданную тему;
 - знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
 - уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
 - уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
 - освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
 - правильно и экономно расходовать материалы;
 - знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
 - знать и выполнять правила техники безопасности;
 - использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
 - владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
 - ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
 - понимать, что вся работа имеет цену;
 - выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
 - неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;

- название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);

- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
 - знать свойства, способы использования, виды пластилина;
 - народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
 - усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
 - создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
 - использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
 - различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
 - освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
 - выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: **шов, пяльцы, вышивка**);
 - создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: **виды швов, нитки**.
 - правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
 - работать с выкройками; развивать навыки кроя;
 - научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
 - коллективно, с помощью учителя проводить конференции,
- уметь выступать с презентацией своей папки достижений.
- задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
 - иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
 - владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
 - приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
 - освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;

	<ul style="list-style-type: none"> • работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.
Используемый УМК	<p>УМК «Школа России». Технология. Учебник. 3 класс. + CD Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н. В. - М. : Просвещение, 2013. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. + вкладка Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. - М. : Просвещение, 2013.</p> <p>Учебник «Информатика» 3 класс Рудченко Т. А., Семенов А.Л. Рабочая тетрадь. 3 класс Рудченко Т. А., Семенов А.Л. Тетрадь проектов. Рудченко Т. А., Семенов А.Л. - М. : Просвещение, 2013.</p>
Объем и сроки обучения.	<p>На изучение технологии во 3 классе отводится 1 ч в неделю. Всего 34 ч.</p> <p>Количество часов в I-й четверти – 9 ч. во II-й четверти – 7 ч. в III-й четверти – 10 ч. в IV-й четверти – 8 ч.</p>

Тематическое планирование
Разделы

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Результаты обучения за год
1	Здравствуй, дорогой друг!	1	<p>- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;</p>
2	Человек и земля.	21	
3	Человек и вода.	4	
4	Человек и воздух.	3	

5	Человек и информация.	5	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу; - различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой; - оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий; - овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе; - осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки; - знать приёмы составления композиции; - освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»; - уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их; - уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме; - знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства.
---	-----------------------	---	---

Темы уроков

№п/п	Тема урока	Содержание урока	Изделие
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	<p>Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.</p> <p>Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод</p>	Маршрутная карта.
2	Архитектура. Работа с бумагой.	<p>Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.</p> <p>Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.</p>	Дом.
3	Городские постройки. Работа с проволокой.	<p>Назначение городских построек, их архитектурные особенности.</p> <p>Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки.</p>	Телебашня.

		Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.	
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином.	Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.	Городской парк.
5	«Детская площадка». Работа с бумагой.	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.	Качалка, песочница. Проект
6	«Детская площадка». Изготовление объёмной модели из бумаги.	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.	Качели, игровой комплекс.
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	Пряжа и ткани. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов. <i>Практическая работа: «Коллекция тканей».</i>	Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов.
8	Изготовление тканей. Аппликация из ткани.	Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.	Украшение фартука. Петельный шов.

9	Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.	Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязанных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.	Гобелен.
10	Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: Воздушные петли.	Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязанных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.	Воздушные петли.
11	Одежда для карнавала. Работа с тканью.	Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулирка.	Кавалер, дама.
12	Бисероплетение. Работа с леской и бисером.	Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.	Браслетик «Цветочки».
13	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. <i>Практическая работа: «Тест „Кухонные принадлежности“».</i>	Весы. Кухонные принадлежности.
14	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.	Фруктовый завтрак Работа со съедобными материалами. Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.	Салат из фруктов.
15	Колпачок-цыпленок. Работа с тканью. Технологическая карта,	Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.	Колпачок — цыплёнок.

	раскрой.		
16	Бутерброды. Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок.	Блюда, не требующие тепловой обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.	Бутерброды.
17	Салфетница. Сервировка стола. Работа с бумагой.	Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка.	Салфетница.
18	Магазин подарков. Лепка.	Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.	Брелок для ключей.
19	Золотистая соломка. Работа с природными материалами.	Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлиа.	Золотистая соломка.
20	Упаковка подарков. Работа с бумагой и картоном.	Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Понятия: упаковка, контраст, тональность.	Упаковка для подарков.
21	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование.	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: автомастерская, конструирование.	Фургон «Мороженое».
22	Грузовик.Работа с металлическим конструктором.	Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное.) Сборка изделия. Презентация.	Грузовик, автомобиль.

	Презентация.	Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.	
23	Мосты. Конструирование.	Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.	Мост.
24	Водный транспорт. Работа с бумагой.	Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессии: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.	Баржа.
25	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Проект.	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. <i>Практическая работа: «Мягкая игрушка».</i>	Проект «Осьминоги и рыбки».
26	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин.	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.	Фонтан.
27	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.	Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. <i>Практическая работа: «Тест „Условные обозначения техники оригами“»</i>	Птицы. Журавль.
28	Вертолётная площадка. Конструирование.	Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть.	Вертолёт «Муха».
29	Воздушный шар. Папье–	Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта.	Воздушный

	маше. Работа с бумагой.	Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: папье-маше. <i>Практическая работа:</i> «Человек и воздух».	шар.
30	Переплётная мастерская.	Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятия: книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок.	Переплётные работы.
31	Почта. Заполнение бланка.	Сообщения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон; почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.	Заполняем бланк.
32	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё.	Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа.	Шитьё. Кукольный театр.
33	Работа с тканью. Проект «Готовим спектакль».	Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа.	Проект «Готовим спектакль».
34	Афиша. Работа с бумагой,	Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа	Театральный

	картоном. Итоговый тест.	Microsoft Word.Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.	билет. Афиша.
--	--------------------------	---	------------------

**VIII. Календарно-тематическое планирование
учебного материала по курсу «Технология»**

№	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Оборудование	Планируемые результаты	Вид изделия	Дата		Домашнее задание
							план.	факт	
I четверть									
Раздел I. «Здравствуй, дорогой друг!» (1 час)									
1	Как работать с учебником.	Вводный	Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.	Рабочая тетрадь. Изделия (из бумаги, картона, глины).	Уметь нарисовать маршрутную карту	Маршрутная карта.			Принести изображения домов.
Раздел II. «Человек и земля» (21 час)									
2	Архитектура. Работа с бумагой.	Комбинированный	Эскиз, технический рисунок. Свойства различных материалов. Способы крепления отдельных деталей.	ИКТ. Чертёжные инструменты.	Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, сконструировать макет дома из бумаги.	Изделие: дом.			1.Выполнить задание в раб.тетр. с.6. 2.Написать сочинение «Дом, в котором я живу». 3.Составить правила безопасного поведения в доме.
3	Городские	Комбин	Архитектурные	ИКТ о	Уметь различать	Изделие:			1.Собрать

	постройки. Работа с проволокой.	ированный	особенности городских построек. Особенности работы с проволокой.	сооружениях Проволока, кусачки, плоскогубцы	плоскогубцы и кусачки, выполнять технический рисунок; сконструировать модель телебашни из проволоки.	телебашня.			макет телебашни из бумаги (№ 1-3, с.9-11). 2.Узнать о знаменитых телебашнях мира. 3. Нарисовать телебашню будущего.
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином.	Комбинированный	Значение природы для города. Профессиональная деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна.	Пластилин, природный материал.	Уметь выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создать макет городского парка из природных материалов.	Изделие: городской парк.			Подобрать материал о парках.
5	Детская площадка. Работа с бумагой.	Комбинированный	Алгоритм организации деятельности при реализации проекта. Работа с шаблонами, соблюдение правил ТБ при работе с инструментами.	Рабочая тетрадь. Картон для основы поделки, подкладной лист, изображения построек детской площадки.	Научиться работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представить результат своей деятельности;	Изделие: Качалка, песочница (проект).			Нарисовать эскиз детской площадки своего дома.
6	Детская площадка. Работа с бумагой.	Комбинированный	Этапы выполнения проекта, презентация изделия.		анализировать свою работу по заданным критериям.	Изделие: Качели, игровой комплекс.			Составить правила безопасного поведения на детской площадке.

7	Ателье мод. Украшение платочка монограммой . Стебельчатый шов.	Комбинированный	Виды одежды по назначению. Свойства ткани и пряжи. Алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Вышивка, монограмма. Материалы и инструменты для выполнения аппликации. Правила безопасной работы иглой.	ИКТ. Нитки, игла, ножницы, ткань.	Украсить платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей. Осваивать и применять в практической деятельности технику вязания.	Платочек с монограммой.			1.Выполнить эскиз моделей формы (р.т. с.20). 2.Составить памятку «Правила ухода за одеждой». 3. Найти материал о монограммах.
8	Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов.	Комбинированный		Нитки, игла, ножницы, ткань.	Выполнять аппликацию по алгоритму; украсить фартук с помощью петельного шва.	Украшение на фартука.			1. Выполнить задание на с.21. 2. Нарисовать и вырезать фартук с украшением .
9	Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.	Комбинированный	Процесс изготовления тканей. Виды тканей и волокон. Свойства материалов: пряжи и тканей. План работы.	ИКТ. Виды тканей, пряжи. Инструменты для работы с тканью.	Уметь размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен»	Изделие «Гобелен»			Доделать работу.

II четверть

10	Вязание. Работа с шерстяной нитью.	Комбинированный	Композиции на основе воздушных петель. Техника вязания, правила работы крючком. Соответствие размера крючка толщине ниток.	Пряжа, крючок для вязания.	Уметь создать цепочку из «воздушных петель» с помощью вязания крючком, составлять план работы;	Изделие: Воздушные петли.			Приготовить шаблоны карнавального костюма.
11	Одежда для карнавала. Работа с тканью.	Комбинированный	Понятие «карнавал». Особенности карнавального костюма. Эскизы карнавального костюма.	ИКТ. Ткань, инструменты для работы с тканью.	Уметь работать с выкройкой и шаблоном, изготавливать карнавальный костюм.	Изделие: кавалер, дама.			Принести бисер, леску.
12	Бисероплетение. Работа с леской и бисером.	Комбинированный	Виды бисера, способы плетения. Свойства и особенности лески. Способы и приемы работы с леской. Инструменты для работы с бисером.	Бисер, материалы и инструменты для изделий из бисера.	Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для изделий из бисера.	Изделие: браслетик «Цветочки»			Приготовить шаблоны весов из рабочей тетради.
13	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	Комбинированный	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов.	ИКТ Кухонные принадлежности.	Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений.	Изделие: весы. Кухонные принадлежности.			Принести рецепты фруктового салата, фрукты.
14	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.	Комбинированный	Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Меры безопасности при приготовлении пищи. Рецепты блюд.	ИКТ Рецепты и ингредиенты для блюд, приспособления.	Уметь пользоваться ножом, смешивать ингредиенты, применять правила поведения при приготовлении пищи.	Изделие: салат из фруктов.			Принести синтепон, ткань, инструменты для работы.
15	Работа с тканью. Колпачок для	Комбинированный	Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка	Синтепон, ткань, инструменты	Работать с выкройкой, использовать швы «вперед иголку» и	Технологическая карта, раскрой.			Рецепты блюд, не требующих

	яиц.		для яиц.	для работы.	«через край»; уметь определять свойства синтепона, придумывать оформление.				тепловой обработки - холодные закуска.
16	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок.	Комбинированный	Блюда, не требующие тепловой обработки, - холодные закуска. Питательные свойства продуктов. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.	Рецепты и ингредиенты для блюд, приспособленные.	Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке».	Изделие: бутерброды.			
III четверть									
17	Сервировка стола. Работа с бумагой.	Комбинированный	Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола по симметрии.	Салфетки, инструменты.	Уметь самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие;	Изделие: салфетница			Приготовит сообщение о профессиях людей, работающих в магазине.
18	Магазин подарков. Лепка.	Комбинированный	Профессии людей, работающих в магазине. Информации об изделии на ярлыке (тестопластика).	Пластилин.	Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины).	Изделие: брелок для ключей.			Приготовит сообщение об использовании соломы в декоративном прикладном

									искусстве.
19	Работа с природными материалами. Золотистая соломка.	Комбинированный	Знакомство с новым видом природного материала – солоmkой. Свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве.	Природный материал и инструменты.	Уметь обрабатывать соломку холодным способом; сделать картину «золотая соломка». Способы обработки соломки.	Изделие из соломки.			Принести изображения оформления подарков.
20	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	Комбинированный	Значение подарка для человека. Оформление подарков с учетом лица, для которого подарок предназначен.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, карандаш, скрепки.	Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение.	Изделие «Упаковка для подарка».			Принести иллюстрации и с автомобилями.
21	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование.	Комбинированный	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки.	ИКТ. Иллюстрации с автомобилями. Картон, инструменты.	Уметь составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия.	Изделие: фургон «Мороженое».			Принести иллюстрации и с изображениями мостов, путепроводов. Виды мостов (арочные, висячие, pontонные, балочные),
22	Работа с металлическим конструктором	Комбинированный	Работа с металлическим конструктором. Детали конструктора. Сборка изделия. Презентация.	ИКТ. Иллюстрации с автомобилями. Картон,	Уметь иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки, уметь	Презентация. Изделие: грузовик, автомобиль			

	м			инструменты.	распределять работу в группе.				
Раздел III. «Человек и вода» (4 часа)									
23	Конструирование.	Комбинированный	Мост, путепровод. Виды мостов (арочные, висячие, понтонные, балочные), их назначение. Моделирование Раскрой деталей из картона. Новый вид соединения деталей – натягивание нитей.	ИКТ о разнообразных мостов. Виды мостов. Картон, инструменты для работы.	Уметь подбирать материалы для выполнения изделия; уметь различать виды мостов, соединять натягиванием нитей; сконструировать изделие «Мост».	Изделие: мост.			Выполнить проект «Водный транспорт».
24	Водный транспорт. Работа с бумагой.	Комбинированный	Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проектная деятельность. Проект «Водный транспорт». Заполнение технологической карты.	Виды водного транспорта - иллюстрации. Бумага, конструктор.	Уметь различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте.	Изделие: баржа.			Принести кусочки ткани, клей, ножницы, материалы для отделки изделия — тесьма.
25	Океанариум. Работа с текстильными и материалами. Шитьё.	Комбинированный	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полужесткие и объемные). Технология создания мягкой игрушки.	ИКТ Кусочки ткани, клей, ножницы, материалы для отделки изделия — тесьма.	Уметь находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек; создать изделие «Осьминоги и рыбки».	Проект. Изделие: осьминоги.			Принести изображения видов фонтанов.

26	Работа с пластичными материалами. Пластилин.	Комбинированный	Фонтаны. Виды и особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	Пластилин, инструменты для работы с пластилином (стека, нитка, доска).	Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами.	Изделие: фонтан.			Читать о зоопарках.
----	--	-----------------	---	--	--	------------------	--	--	---------------------

IV четверть

Раздел IV. «Человек и воздух» (3 часа)

27	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.	Комбинированный	Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Различные техники оригами.	Ножницы, цветная бумага.	Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием.	Изделие: птицы. Журавль.			Принести фото вертолётов.
28	Вертолётная площадка. Конструирование.	Комбинированный	Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.	ИКТ о самолётах, лётчиках. Бумага, пробка, инструменты.	Уметь конструировать изделия из группы разных материалов; сделать вертолёт «Муха».	Изделие: вертолёт «Муха».			Принести бумагу, нитки, скотч.
29	Папье-маше. Работа с бумагой.	Комбинированный	Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.	ИКТ о воздушном шаре. Бумага, нитки, скотч.	Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; Выполнить работу над изделием «Воздушный шар».	Изделие: воздушный шар.			Подготовить сообщение, какие виды переплёта применяют в книгопечатании.

Раздел V. «Человек и информация» (5 часов)

30	Переплётная мастерская.	Комбинированный	Простой вид переплёта. Переплётная мастерская.	ИКТ о книгопечатании	Научиться выполнять работу над простым	Изделие «Переплётны			Принести изображени
----	-------------------------	-----------------	--	----------------------	--	---------------------	--	--	---------------------

		ый		и. Картон, инструменты для работы.	видом переплѣта при изготовления изделия «Переплѣтные работы».	е работы».			я почтовых бланков.
31	Почта. Заполнение бланка.	Комбин ированн ый	Заполнение бланков.	ИКТ об особенностях работы почты. Почтовые бланки.	Уметь заполнить бланк телеграммы.				Приготовит ь сообщение о видах кукол в театре.
32	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьѐ.	Комбин ированн ый	Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.	ИКТ о театре. Виды кукол. Ткань, нитки.	Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать пальчиковых кукол.	Изделие: кукольный театр.			Принести фото театральны х афиш.
33	Кукольный театр. Работа с тканью.	Комбин ированн ый	Театральная афиша, Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьѐ.			Проект «Готовим спектакль».			Принести изобрази я театральны х билетов.
34	Афиша. Работа с бумагой, картоном. Итоговый тест.	Итоговы й	Создание афиши и программки: содержание, дизайн. Театральные билеты.	Компьютер.	Уметь проводить презентацию, находить необходимую информацию и материал для составления афиши.	Изделие: Театральный билет.			

IX. Учебно-методическое обеспечение реализации учебной программы

Литература

Учебно-методическое обеспечение для учителя	Учебно-методическое обеспечение для учеников
---	--

Уроки технологии. 3 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.	1. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014. 2. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.
---	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Программа «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова.	В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
Учебники 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Учебник: 3 класс.	В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения.
Рабочие тетради 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология:Рабочая тетрадь: 3 класс.	Рабочие тетради состоят из заданий по темам и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и тестовые задания, отдельные правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации.
Методические пособия для учителя: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс.	Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.

Информационно-коммуникативные средства

Электронное приложение к учебнику «Технология»1 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева, CD “Развивашка» Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным. Выпуск 2, Карнавальные костюмы мистера Маски. CD «Смешарики» Подарок для мамы. Выпуск 8 CD «Мышка Мия. Юный дизайнер».	Соответствует содержанию учебника.
---	------------------------------------

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска. Персональный компьютер с принтером. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран Размер не менее 150 x 150 см

Оборудование класса Ученические столы одно - и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий). Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках. Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках.
